

prima *musica* 2026

PROGRAMM
*Landeswettbewerb
Vorarlberg*



25. bis 28. Februar 2026

Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik
Pförtnerhaus, Musikschule Feldkirch



Grußwort Landesrätin Dr. Barbara Schöbi-Fink	2
Rahmenzeitplan mit Auftrittsorten	3

Programme und Auftrittszeiten der einzelnen Kategorien - SOLOWERTUNGEN

Akkordeon	5
Gesang	6 - 7
Gitarre	8 - 10
Hackbrett	11
Harfe	12
Klavier	13 - 21
Kontrabass	22 - 23
Orgel	24 - 25
Viola	26
Violine	27 - 31
Violoncello	32 - 37
Zither	38

Programme und Auftrittszeiten der einzelnen Kategorien - ENSEMBLEWERTUNGEN

Kammermusik für Blechblasinstrumente	39 - 42
Kammermusik für Blockflöten	43
Kammermusik für Holzblasinstrumente	44 - 46
Kammermusik für Schlagwerk	47
Ensemble Musik Kreativ	48
Sonderwertung Volksmusik-Ensemble	49
Anmeldezahlen - Statistik	50
Altersgruppen/Landesfachbeirat für Jugendmusikwettbewerbe	51
Jurymitglieder	52 - 54
Sponsoren/Termine/Wettbewerbsergebnisse	56

prima *musica*

Österreichische
Jugendmusikwettbewerbe

Vorarlberger Landeswettbewerb
25. bis 28. Februar 2026

Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik
Pförtnerhaus
Musikschule Feldkirch

Ergebnisbekanntgabe/Urkundenübergabe:
25. bis 27. Februar 2026, 19:00 Uhr
28. Februar 2026, 18:00 Uhr
Pförtnerhaus Obergeschoss

Kontakt Wettbewerbsbüro
Petra Hopfner, Sonja Nachbaur
Stella Vorarlberg/Erdgeschoss, Tel. 05574/511-22213
E-Mail: petra.hopfner@vorarlberg.at sowie
office@musikschulwerk-vorarlberg.at



Musik
der Jugend

Liebe junge Musikerinnen und Musiker,
werte Gäste!

Musik ist eine Sprache, die keine Grenzen kennt. Sie vermittelt Emotionen, stiftet Gemeinschaft und fördert die ganzheitliche Entwicklung. Seit über drei Jahrzehnten bietet **prima la musica** den jungen Talenten unseres Landes eine Bühne, um ihr Können vor einer Fachjury und einem begeisterten Publikum zu präsentieren. Doch dieser Wettbewerb ist weit mehr als ein reiner Leistungsvergleich oder das Streben nach Preisen. Er ist ein lebendiger Ort der Begegnung und künstlerischen Vielfalt und ein Meilenstein der persönlichen Entwicklung. Mit der Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik, dem Pfortnerhaus und der Musikschule Feldkirch bietet das Reichenfeld den idealen Rahmen für dieses Ereignis.



Unsere jungen Musiktalente präsentieren an vier Wertungstagen ihr Programm, in Zahlen sind dies 336 Teilnehmerinnen und Teilnehmer in 211 Wertungen. Um eine objektive Beurteilung gewährleisten zu können, sind 60 externe Jurymitglieder – aus anderen Bundesländern sowie dem benachbarten Ausland - im Einsatz, ein herzliches Dankeschön dafür! Ebenso auch vielen Dank unseren musikalischen Bildungseinrichtungen, den engagierten Pädagoginnen und Pädagogen, den Eltern, die unsere jungen Künstlerinnen und Künstler mit so viel Einsatz unterstützen sowie an unsere Sponsoren. Ohne diese wertvolle Begleitung wäre diese musikalische Vielfalt in unserem Land nicht denkbar.

Alle zwei Jahre findet im Rahmen des Vorarlberger Landeswettbewerbes die Sonderwertung Volksmusikensemble statt, so auch heuer. Auf den Wettbewerb folgende Termine in Zusammenhang mit **prima la musica** sind das ORF-Preisträger:innenkonzert am 7. Mai 2026 im ORF-Landesstudio in Dornbirn, der Bundeswettbewerb **prima la musica** in Eisenstadt/Burgenland von 22. Mai bis 6. Juni 2026 sowie der Empfang der Vorarlberger Bundespreisträger:innen im Landhaus in Bregenz am 26. Juni 2026. Ein Ausblick in das Jahr 2027: Neben dem Landeswettbewerb **prima la musica** und dem alle zwei Jahre stattfindenden Landeswettbewerb **podium.jazz.pop.rock...** findet im kommenden Jahr auch erstmals der Bundeswettbewerb **podium.jazz.pop.rock...** im Oktober 2027 in Vorarlberg statt.

An euch liebe Teilnehmende: Ihr habt bereits bewiesen, dass ihr den Mut und die Ausdauer besitzt, eure Träume zu verfolgen. Genießt den Moment auf der Bühne, verwandelt eure Aufregung in Spielfreude und seid stolz auf das, was ihr bereits erreicht habt.

Alles Gute für euren Auftritt und ich hoffe **prima la musica** wird ein Fest für euch!

Dr. Barbara Schöbi-Fink
Landesrätin

Rahmenzeitplan Vorarlberger Landeswettbewerb prima la musica 2026

Abendveranstaltungen mit Ergebnisverkündung / Urkundenübergabe im Pfortnerhaus (Obergeschoss):
Mittwoch, 25. bis Freitag, 27. Februar, jeweils um 19:00 Uhr; Samstag, 28. Februar, um 18:00 Uhr

	Mittwoch, 25. Februar 2026	Donnerstag, 26. Februar 2026	Freitag, 27. Februar 2026	Samstag, 28. Februar 2026
Stella Vorarlberg Festsaal, Erdgeschoss	Klavier Altersgruppen A, B (Teil 1) 09:00 – 17:55 Uhr	Klavier Altersgruppen B (Teil 2), I 09:00 – 17:45 Uhr	Klavier Altersgruppen II, III, IV 09:00 – 18:05 Uhr	Klavier Altersgruppen IIplus, IVplus 09:00 – 16:10 Uhr
Pfortnerhaus Erdgeschoss	Violine Altersgruppen A, B 09:00 – 17:15 Uhr Viola Altersgruppe B 17:15 – 18:10 Uhr	Violine Altersgruppen I, II, III, IIIplus 09:00 – 17:30 Uhr	Gesang Altersgruppen I, III, IVplus, Vplus 09:00 – 11:45 Uhr Violoncello Altersgruppe B 12:45 – 18:00 Uhr	Kontrabass Altersgruppen B, I, II, III, IIIplus 09:00 – 12:55 Uhr Volksmusik Altersgruppen B, I 13:30 – 16:45 Uhr
Pfortnerhaus Obergeschoss	Kammermusik Blechblasinstrumente Altersgruppen A, B, I, II 09:00 – 16:45 Uhr	Kammermusik Blechblasinstrumente Altersgruppen III, IV 09:00 – 12:35 Uhr Akkordeon Altersgruppe IIIplus 14:00 – 15:30 Uhr	Harfe Altersgruppen A, B, I, II 09:00 – 13:00 Uhr Hackbrett Altersgruppen I, II 13:15 – 14:45 Uhr Zither Altersgruppen A, B, I, II 14:45 – 17:50 Uhr	Violoncello Altersgruppen I, II, III, IIIplus, IVplus 09:00 – 16:30 Uhr
Musikschule Feldkirch Saal, Erdgeschoss	Kammermusik Holzblasinstrumente Altersgruppen B, I, II, IV 09:00 – 17:00 Uhr	Kammermusik Holzblasinstrumente Altersgruppen III 08:30 – 11:20 Uhr Ensemble Musik Kreativ Altersgruppe B, II 14:30 – 17:00 Uhr	Kammermusik Schlagwerk Altersgruppen B, I, III 09:00 – 13:10 Uhr Kammermusik Blockflöten Altersgruppen I, II 14:00 – 15:40 Uhr	
Stella Vorarlberg Kapelle, 2. Stock	Orgel Registrierungen	Orgel Altersgruppen I, II, III, IIIplus 09:00 – 13:00 Uhr		
Stella Vorarlberg Kleiner Saal, Erdgeschoss			Gitarre Altersgruppen B, I, II, III, IIIplus 09:00 – 17:30 Uhr	
Stella Vorarlberg Zimmer 301, 3. Stock			Violoncello Altersgruppe A 10:15 – 11:30 Uhr	



ENJOY THE FRUIT



14:00 Magdalena Martin**Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Torbjörn Iwan Lundquist: Botany play, I. Sunflower, IX. Blackthorn, Pflichtstück A

Il-Ryun Chung: aus: „Windspiele“, Toccata, Der Tempel, Pflichtstück B

Petri Makkonen: Space Music: 1. Folk song from Uranus, 2. Folk-dance from Neptune, 3. Floating in the Star Dust, 4. The Heroes of the Milky Way

Finale

Wladislaw Solotarjow: Kindersuite Nr.1, 1. Spielleute bei Hofe, 2. Maschenkas Seufzer, 3. Ein Hofnarr spielt auf der Ziehharmonika

Wladislaw Solotarjow: Kindersuite Nr.4, 1. Nachklänge aus dem Theater

Wladislaw Solotarjow: Kindersuite Nr.5, 5. Orientalische Melodie und Tanz

Franz Joseph Haydn: Sonata, Hob XVI 8, G-Dur, 1. Allegro, 2. Menuett, 3. Andante, 4. Allegro

14:25 Irenäus Schmolly**Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Torbjörn Iwan Lundquist: Botany play, I. Sunflower, IX. Blackthorn, Pflichtstück A

Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 6, BWV 817, 1. Allemande, 5. Polonaise, 8. Gigue

Stephan Kühne: aus: „Drei Intermezzi“, I. es knistert..., III. verflixte 7, Pflichtstück B

Georg Banchikov: Sonate, 3. Satz, Vivant

Finale

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge, BWV 868, H-Dur, Nr. 23, aus Wohltemperiertes Klavier Nr. 2

Bruno Mantovani: Chrono 8:20

Wolfgang Jacobi: Divertissement pour Accordéon, 5. Scherzo

14:50 Juryberatung**15:10 Feedbackgespräch**

- 09:00 **Julian Ringer** **Altersgruppe I**
Georg Friedrich Händel: Dignare (aus Te Deum)
Wolfgang Amadeus Mozart: Des kleinen Friedrichs Geburtstag
Howard Blake: Walking through the air
Peter Schindler: Harry Houdini
Begleitung: Arndt Rausch
- 09:15 **Lorenzo Valtiner** **Altersgruppe I**
Ludwig van Beethoven: aus Goethes Faust
Ariel Ramirez: La pelegriacion
Lionel Bart: Where's love (aus Oliver Twist)
Peter Schindler: Hokuspokus Zaubertuch (aus Zirkus Furioso)
Begleitung: Arndt Rausch
- 09:30 **Linda Krakó** **Altersgruppe III**
Wolfgang Amadeus Mozart: Abendempfindung KV 523
Henry Purcell: If music be the food of love
Zoltán Kodály: Szolohegyen kereszül
Begleitung: Veronika Gillitzer
- 10:35 **Juryberatung**
- 11:10 **Feedbackgespräch**

09:45 **Marianna Khudyk**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Georg Friedrich Händel: Arie des Dardano „Pena Tiranna" aus „Amadigi di Gaula"

Wolfgang Amadeus Mozart: „Das Veilchen"

Christoph Willibald Gluck: Arie des Orpheus „Che farò" aus „Orfeo et Euridice "

Franz Schubert: „Wiegenlied"

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: „Zigeunerlied"

Kurt Weill: „Le Roi d'Aquitaine" aus „Marie Galand"

Finale

Johann Sebastian Bach: „Nun wird mein liebster Bräutigam... Bereite Dich, Zion" aus „Weihnachtsoratorium"

Franz Schubert: „Der Tod und das Mädchen"

Felix Mendelssohn Bartholdy: „Auf Flügeln des Gesanges"

Georges Bizet: „Habanera" aus „Carmen"

Sergej Rachmaninov: „Ein Traum"

Begleitung: Clemens Müller10:10 **Saghar Ahmadi Marvast**

Altersgruppe Vplus

Qualifikation

Georg Friedrich Händel: Messiah, HWV 56: Air: "Rejoice greatly, O daughter of Zion"

Franz Schubert: "Nacht und Träume", D 827

André Hossein: Caravane

György Ligeti: Der Sommer

Wolfgang Amadeus Mozart: Die Zauberflöte, KV 620: Arie "Der Hölle Rache kocht in meinem Herzen"

Finale

Georg Friedrich Händel: Alcina, HWV 34: Arie " Tornami a vagheggiar"

Franz Schubert: "Du bist die Ruh", D 776

Wolfgang Amadeus Mozart: Die Entführung aus dem Serail, KV 384: Arie "Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln"

Wolfgang Amadeus Mozart: Exsultate, jubilate, KV 165: "Alleluia"

Johann Strauß: Die Fledermaus: Arie: "Mein Herr Marquis"

Begleitung: Johannes Hämmerle10:35 **Juryberatung**11:10 **Feedbackgespräch**

- 09:00 **David Giesinger** Altersgruppe B
 Mauro Giuliani: Variationen über das Thema "Si monaca te faje, io frate mi faró" op. 144.
 Thema-Variationen I bis III
 Reginald Smith Brindle: Ricordo di Luigi Dallapiccola- Adagio, espress.
 Johann Sebastian Bach: Cello Suite Nr.1 BWV 1007, D-Dur, 1. Prélude
- 09:15 **Vincent Goßner** Altersgruppe B
 Matteo Carcassi: Étude op. 60 Nr. 7
 Helmut Jasbar: Fräulein Langsamers Abschied
 Jürg Kindle: Jigsaw
 Gareth Koch: Granadinas
- 09:30 **Nina Jäger** Altersgruppe B
 Tatiana Stachak: Little Romance
 Bartolomé Calatayud: aus: "Tres piezas fáciles para guitarra": 2. Divertimento
 Joseph Küffner: Arietta
 Andrew York: Snowflight
 Jürg Kindle: Der dumme August
- 09:45 **Juryberatung**
- 10:00 **Feedbackgespräch**
- 10:20 **Antonia Breuß** Altersgruppe I
 Anonym: Packington's Pound
 José Ferrer: Mazurka
 Fernando Sor: Étude op. 35, Nr. 17
 Jürg Kindle: Die Elefanten
 José Pierri Sapere: Milonga
- 10:35 **Emily Hammermann** Altersgruppe I
 Joep Wanders: Rendezvous
 Mauro Giuliani: Sonatina, Op. 71, Nr. 1
 Bartolome Calatayud: Bolero
- 10:50 **Alena Hartmann** Altersgruppe I
 David Kellner: Sarabande/Double
 Ferdinando Carulli: Rondo
 Klaus Schindler: Kleiner gelber Vogel
 Bartolomé Calatayud: Cuatro Piezas Fáciles Para Guitarra, 1. Vals
 Reinhold Lehmuth: Der Sternenzähler
- 11:05 **Larissa Jochum** Altersgruppe I
 Johann Kaspar Mertz: Polonaise Nr. 5
 Antonio Cano: Estudio Nr. 7 Andante cantabile
 Jürg Kindle: Les Planètes, III Terre
- 11:20 **Ella Knapp** Altersgruppe I
 Luigi Legnani: 36 Caprices op. 20, 2 Allegro
 Luigi Legnani: 36 Caprices op. 20, 29 Prestissimo
 Anonym: Spanische Romanze
 Leo Brouwer: Un Dia de Noviembre
 Leo Brouwer: Danza Caracteristica
- 11:35 **Pause**
- 11:45 **Benjamin Schmiderer** Altersgruppe I
 Bartolomé Calatayud: Vals en mi menor
 Fabian Payr: Lake Tahoe
 Anton Diabelli: Andante
 Roland Dyens: Lettre à demain

- 12:00 **Mia Sofie Winder** Altersgruppe I
 Armand Coeck: Luna Guarani
 John Dowland: Dowland's Midnight
 Jürg Kindle: Globetrotter
- 12:15 **Laurent Zoppoth** Altersgruppe I
 Luis de Narváez: Guardame las vacas
 Fernando Sor: Andante
 Vicente Ferreira: Chamosinha
 Jürg Kindle: Der dumme August
 Gerald Schwertberger: Samba Caramba
 Gerald Schwertberger: Juanita Senorita
 Cees Hartog: El Papamoscas
- 12:30 **Mittagspause**
- 13:45 **Juryberatung**
- 14:30 **Feedbackgespräch**
- 15:10 **Pause**
- 15:20 **Jonas Ben Höpperger** Altersgruppe II
 Andrew York: Numen Suite, Nr. 2: Lumen
 Andrew York: Numen Suite, Nr. 3: Menhir
 Atahualpa Yupanqui: Campo abierto (Estilo pampeano)
- 15:35 **Johanna Paoli** Altersgruppe II
 Juan Buscaglia: Milonga
 Leo Brouwer: Estudios Sencillos VI
 Leonard von Call: Leichte Sonate: 1. Adagio
 Fernando Sor: Allegretto moderato
 Fabian Payr: La Bicicletta
- 15:50 **Lea Sophie Muxel** Altersgruppe III
 Jamal Zohourian: Fall
 Anonymus: Spanische Romanze
 Mauro Giuliani: Ausgewählte Variationen über La Folia
 Gerardo Matos Rodriguez: La Cumparsita
 Dave Brubeck: Take Five
- 16:40 **Juryberatung**
- 17:05 **Feedbackgespräch**

16:15 **Sebastian Theo Fitz**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Luis de Narváez: Canción del Emperador

Silvius Leopold Weiss: Sonate d-Moll, Prélude, Allemande, Pflichtstück A

Leo Brouwer: Danza Caracteristica, Pflichtstück B

Heitor Villa-Lobos: Chôros No. 1

Johann Kaspar Mertz: Unruhe

Finale

Francesco da Milano: Ricercare

Astor Piazzolla: Verano Porteño

Mauro Giuliani: Sonata op. 15, 2. Adagio con grand espressione

Joe Zawinul, arr. Helmut Jasbar: Mercy, Mercy, Mercy

16:40 **Juryberatung**17:05 **Feedbackgespräch**

- 13:15 **Loana Kramer** Altersgruppe I
Barbara Schneider- Romen: Rhythm Snack (2007)
Angelo Conti: Hackbrett-Sonate in G-Dur, 1. Vivace assai
Angelo Conti: Hackbrett-Sonate G-Dur, 2. Grazioso
Quantum of action: Robert Morandell
Begleitung: Ma Carlos Peralta, Arndt Rausch
- 13:30 **Mira Schmieg** Altersgruppe I
Trad.: Bayrischer
Wolfgang Amadeus Mozart, Bearbeitung: Birgit Stolzenburg: Menuett (Nr. 4 aus KV 315g, Salzburg 1779)
Joh. Seb. Bach (1685-1750), Bearb.: C. Schaborak: Musette
Niccolò Jommelli, 1714 - 1774, arr. K. Schickhaus: Solo aus der "Sinfonie di Salterio"
Susanne Fritz: Tanz für Herrn und Frau Moll
Begleitung: Luzia Richter
- 13:45 **Maria Natter** Altersgruppe II
Emanuele Barbella: Sonate G-Dur, Andante comodo
Josef Unterhofer: Fantasie I
Robert Morandell: Quantum of Action
Begleitung: Michael Sieberichs-Nau
- 14:00 **Juryberatung**
- 14:20 **Feedbackgespräch**
- 14:35 **Pause**

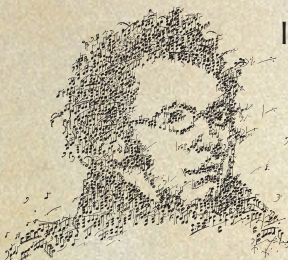
**SCHUBERTIADE
SCHWARZENBERG**
1976-2026
50 Jahre

19. – 24. Juni 2026
21. – 26. August 2026

HOHENEMS
29. April – 3. Mai / 29. – 31. Mai 2026
16. – 19. Juli / 1. – 4. Oktober 2026

Newsletter schon abonniert?

Auch in diesem Jahr sind für zahlreiche Konzerte der Schubertiade in Hohenems und Schwarzenberg für Schüler, Studenten und Auszubildende bis 26 Jahre wieder **Jugendkarten um EUR 7,-** erhältlich. Die genauen Termine werden jeweils kurz vor Beginn einer Konzertperiode auf unserer Website bzw. per Newsletter bekanntgegeben.



INFORMATIONEN / KARTEN
Schubertiade GmbH
Villa Rosenthal, Schweizer Str. 1
A-6845 Hohenems
Tel. +43/(0)5576/72091
info@schubertiade.at
www.schubertiade.at

09:00	Constantin Bär Susan McDonald / Linda Wood: A Stray Cat Asleep on the Roof In the Spring Rain Michel Capelier: 10 Pièces faciles, Nr. 2, Nr. 3 Kathryn Cater: Little Red Hen	Altersgruppe A
09:15	Alessia Colleoni Jeremiah Clarke: Chaconne (Passacaglia) Bernard Andrès: Epices: 7. Kola Traditional Irish Jig, Arr.: Carrie Tollett, Cara Smuts, Kevin Smuts: Butterfly Jig	Altersgruppe B
09:30	Alina Schwald Johann Pachelbel/ Christoph Pampuch: Kanon Kathryn Cater: Flying South Kathryn Cater: Swallow's Flight Susanne Kaiser: Clown Pippolino Susanne Kaiser: Der große Zauberer Horrax	Altersgruppe B
09:45	Juryberatung	
10:00	Feedbackgespräch	
10:20	Maja Bodem-Marxgut Susan McDonald / Linda Wood: A flash of lightning! The sound of dew Dripping down the bamboo Georg Friedrich Händel: Chaconne Deborah Henson-Conant: Baroque Flamenco	Altersgruppe I
10:35	Luise Martin Francois Joseph Nadermann: Sonatine Nr. 2, Prélude, 1. Allegro maestoso Dieudonné-Félix Godefroid: La Sérénade - Fantaisie sur une mélodie de Schubert, op. 201 Bernard Andrès: Epices, 3. Pistache	Altersgruppe II
10:50	Angelina Postnikow Alphonse Hasselmans: Au monastère op. 29 Sophia Giustina Corri-Dussek: Sonate Nr. 3 in c-Moll, op.2, 1. Allegro moderato Bernard Andrès: aus Epices: Nr. 2 Vanille	Altersgruppe II
11:05	Juryberatung	
11:25	Feedbackgespräch	
11:40	Mittagspause	

- 09:00 **Marie Brändle** Altersgruppe A
Jean Philippe Rameau: Menuett D -Dur
Ludwig van Beethoven: Russischer Tanz
Wolfgang Amadeus Mozart: Air G-Dur
Béla Bartók: For Children (Gyermekeknek), Volume II. No. 7: Sorrow
Karin Groß: Glühwürmchen
Karin Groß: Flatterig-schnatterig
Karin Groß: Eine kleine Bärenserenade
Karin Groß: Häuptling Stampfender Büffel
Dimitri Borissowitsch Kabalewski: Tanz (aus: 24 kleine Stücke Op. 39)
György Ránki: Klatschspiel
- 09:15 **Janina Dreher** Altersgruppe A
J.S.Bach: Nr. 4 Tanz BWV Anh. 114 aus kleine Klavierstücke nach den Notenheften der Anna Magdalena und des Wihlem Friedmann Bach
W.A.Mozart: K.1. Minuet, G-Dur
D.Kabalevsky: Op.39 Nr. 20. Clowns aus 30 Stücke für Kinder
W. Gillock: Indianertanz
Dmitri Kabalewski: Op. 27, Nr. 1 A little song aus 15 Stücke für Kinder
- 09:30 **Valentin Girmann** Altersgruppe A
Balys Dvarionas: Präludium, Moderato, a-Moll
Edvard Grieg: Lyrische Stücke , op.12, Nr.3, "Wächterlied"
Anne Crosby Gaudet: Angelfish, Flowing peacefully, (2021)
Johann Friedrich Burgmüller: 25 leichte Etüden, op.100, Nr.20, "Tarantella"
- 09:45 **Sarah Köpfle** Altersgruppe A
Gerald Schwertberger: Flohmarkt in Granada, flott
Bela Bartok: Kummer, Andante
Leopold Mozart: aus dem Notenbuch für Wolfgang: Musette, Allegro
Phillip Keveren: Geflüstertes Versprechen, langsam, sanft
David Carr Glover: Wettlauf der Indianerponys, Schnell
- 10:00 **Lea Rinösl** Altersgruppe A
Emilie Mayer: Aus der Kinderwelt
Käthe Volkart-Schlager: Am Morgen
Käthe Volkart-Schlager: Der versiegte Brunnen
Käthe Volkart-Schlager: Unterwegs
Anny Roth-Dalbert: Schmetterling
Eva Känzig (*1962): Ätsch, Presto
- 10:15 **Pause**
- 10:30 **Rosa Thurner** Altersgruppe A
Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro in B-Dur, KV 3
William Gillock: Seerosen
Robert Schumann: Gukuk im Versteck, Album für die Jugend op. 68/Anh.
György Kurtág: Präludium und Walzer in C, Játékok I
György Kurtág: Spiel mit Obertönen (1), Játékok I
Christopher Norton: Aus "Microjazz For Starters 2", 4. Walking Together, 9. Cross-over
- 10:45 **Anabel Vazquez Ferrando** Altersgruppe A
Ignaz Pleyel: Rondo Militaire
Balys Dvarionas: Preludium
Cornelius Gurlitt: Der Seiltänzer
Denis Alexander: Toccata Robusto

- 11:00 Helene Weirather** **Altersgruppe A**
 Claudia Ehrenpreis/Ulrike Wohlwender: 123Klavier, "Die swingenden Elefanten", Andante
 Claudia Ehrenpreis/Ulrike Wohlwender: 123Klavier, "Die Wellenmusik", Adagio
 Claudia Ehrenpreis/Ulrike Wohlwender: 123Klavier, "Rock-Ballade", Moderato
 Rainer Mohrs: Leichte Konzertstücke für Klavier, "Die Karawane zieht vorbei"
 Hans-Günter Heumann: Rock Safari, "Rocking Camel", Andante
 Karin Daxböck, Elisabeth Haas, Martina Schneider: 70 Tastenabenteuer mit dem kleinen Ungeheuer, "Big Ben", Langsam
 William Gillock: Seerosen, Sanft wiegend
 Daniel Gottlob Türk: Hans ohne Sorgen, G-Dur
 Nancy and Randall Faber: Piano adventures, "The Loch Ness Monster"
- 11:15 Juryberatung**
- 12:00 Feedbackgespräch**
- 12:40 Mittagspause**
- 14:15 Frida Außerer** **Altersgruppe B**
 Domenico Cimarosa: Sonata XL, C27, B-Dur, Allegro
 Frédéric Chopin: Mazurka op. 7 n. 5, C-Dur, Vivo
 Sergej Prokofjew: Soir, aus Musiques d'Enfants Op. 65 Nr. 11, Andante teneroso
- 14:30 Eleni Bitschnau** **Altersgruppe B**
 Béla Bartók: Songorára für Kinder Nr. 6 Studie für linke Hand
 C.P.E.Bach: BWV Ahn.122 Marsch aus kleine Klavierstücke nach den Notenheften der Anna Magdalena und des Wilhem Friedemann Bach
 Eric Satie: 1. Gnossienne
 F.Burgmüller: Op. 100 Nr. 25 Trotting
- 14:45 Victoria Girmann** **Altersgruppe B**
 Georg Anton Benda: Sonatina, Nr. 3, Allegro, a-Moll
 Feliks Rybicki: I am already playing for piano, op. 21, Kujawiak, Andantino
 Edvard Grieg: Lyrische Stücke, op.12, Nr. 4, "Elfentanz"
 Edvard Grieg: Lyrische Stücke, op. 71, Nr. 3, "Kobold"
- 15:00 Leonie Hollenstein** **Altersgruppe B**
 Ludwig van Beethoven: Ecossaise
 Johann Friedrich Burgmüller: Der klare Bach
 Mike Schoenmehl: Der Purzelbaumkönig
- 15:15 Ruth Haller** **Altersgruppe B**
 Johann Friedrich Burgmüller: 25 Leichte Etüden, op. 100, Nr. 1: Allegro Moderato
 Corinne Juffinger: Der Flug des Bläulings, Nr. 14 ...und das Meer
 aus der Europäischen Klavierschule 1: Nr. 72 Niederländisches Seemannslied
 Henry Mancini: Pink Panther aus Muscores leichte Version für Klavier Solo
- 15:30 Nora Hauer** **Altersgruppe B**
 Elisabetta Gambarini: Tambourin
 Catherine Rollin: Winter Waltz
 Florence Price: The Goblin and the Mosquito (from At Our House)
 Mélanie Bonis: Frère Jacques, Modéré
 Celina Kohan de Scher: El Valse de la Muneca
- 15:45 David Goop** **Altersgruppe B**
 David Carr Glover: Wettlauf der Indianerponys
 Dmitri Kabalewski: 24 kleine Stücke, op.27, Nr. 2, "Liedchen"
 Cornelius Gurliitt: Rascher Entschluss, Con moto, op.179
 Vladimir Rebikov: Les étrennes de Noel (Suite pour les enfants), "The Bear", Andante
 Joseph Haydn: Zigeunertanz, Allegro, c-Moll, Hob IX, Nr. 28/1
 Wolf Mayer: Romanze in Rock, Moderato
 William Gillock: Fiesta, Moderato, G-Dur
- 16:00 Juryberatung**

16:45 **Feedbackgespräch**

17:25 **Laurin Kinzl**

Altersgruppe II

Joseph Haydn: Sonate Nr. 34, D - Dur, Hob. XVI/33 1. Allegro

Dmitri Kabalewski: Préludes op. 38, 8. Andante non troppo. Semplice e cantando

Frédéric Chopin: Etüde op. 25, 2

17:40 **Juryberatung**

17:50 **Feedbackgespräch**

Kontraste

Fünf Konzerte, die Vielfalt zum Klingen bringen

2026

15.03.2026

Gesänge

Pförtnerhaus, Feldkirch 17.00 Uhr

Jean-Sélim Abdelmoula, Klavier

09.05.2026

Sphären

St.Sebastianskirche, Feldkirch-Gisingen 19.30 Uhr

Rudolf Müller, Orgel

28.06.2026

Welten

Pförtnerhaus, Feldkirch 18.00 Uhr

Claire Huangci, Klavier

27.09.2026

Bilder

Pförtnerhaus, Feldkirch 17.00 Uhr

Anna Adamik, Klavier

08.11.2026

Spotlight-Konzert **Lichter**

Villa Falkenhorst, Thüringen 17.00 Uhr

Angela Scullion, Klarinette

Julia Gallez, Fagott

Liliána Faragó, Nikolaj Krajnc, Emil Laternser, Klavier

CHOPIN - GESELLSCHAFT VORARLBERG

www.chopin-gesellschaft.at

09:00	Emma Sophie Keckeis-Partl J.S.Bach: BWV 846 Preludium C-Dur Johann Friedrich Burgmüller: Arabeske Dmitri Kabalevsky: Clowns B.Bartók: Nr. 4 Kissentanz aus "Für Kinder"	Altersgruppe B
09:15	Anastasia Tomovski Johann Sebastian Bach: Präludium in C-Dur, BWV 939 Jennifer Linn: Aus "Les Petites Impressions": A Lighthouse in The Fog György Kurtág: Aus Játékok, Book I : aus "5 little piano pieces" n. 2, 3 und 5 / Virag az ember... (4) / Hommage a Tchaikowski	Altersgruppe B
09:30	Marisol Vazquez Ferrando Wolfgang Amadeus Mozart: Sonatine C-Dur, 1. Satz aus "Wiener Sonatinen" KV 439b Robert Schumann: Von fremden Ländern und Menschen, op. 15 Daniel Hellbach: Nocturno no. 7, e-moll	Altersgruppe B
09:45	Martha Wüstner Béla Bartók: Aus: Zehn leichte Klavierstücke, Sz. 39 Nr. 5, Ein Abend auf dem Lande, Lento rubato Gaël Tissot (*1982): Aus: Cathier d'explorations (2012), Four short pieces for piano: 3. Glissements Tobias Haslinger: Sonatine, C-Dur, 1. Allegro moderato Dmitri Shostakovich: Aus Children's Notebook op. 69 / Nr. 6: Clockworkdoll	Altersgruppe B
10:00	Zihan Zhou Jiri Antonin Benda: Sonatine a-moll, Allegretto Aram Chatschaturjan: Bilder der Kindheit, 1. Andantino Lajos Papp: Märchenbilder Nr. 11, Die Hexe Lajos Papp: Märchenbilder: Nr. 14, Der Schweinehirt György Kurtág: Danebenhauen ist erlaubt (2) György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen... (1b), (1a)	Altersgruppe B
10:15	Juryberatung	
10:45	Feedbackgespräch	
11:10	Pause	
11:20	Balthasar Bär Clara Schumann: Impromptu E-Dur Johann Ladislaus Dussek: La Chasse Chilly Gonzales: Salon Salloon, aus Solo Piano I	Altersgruppe I
11:35	Lisa Jiaxin Deng W.A.Mozart: Sonate KV 545 C-Dur, 1. Allegro W.A.Mozart: Sonate KV 545 C-dur, 2. Andante F. Chopin: Walzer op. 64 Nr. 2	Altersgruppe I
11:50	Ella Viviana Bösch Felix Mendelssohn Bartholdy: aus Lied ohne Worte, op. 30, Nr. 6, fis-moll, Venetianisches Gondellied Eric Satie: Gnossienne Nr.4, Andante rubato Friedrich Kuhlau: Sonatine C-Dur op. 20 Nr. 1, 1. Satz: Allegro Aram Chatschaturjan: aus Bilder der Kindheit: Nr. 5 Etude, Allegro moderato	Altersgruppe I
12:05	Elena Bilgeri Johann Ludwig Krebs: Sonata a-moll Johann Ladislaus Dussek: Canzonetta in g-moll Joaquín Rodrigo: Rústica, aus Tres Danzas de España	Altersgruppe I
12:20	Mittagspause	
13:30	Aurelia Girmann Frédéric Chopin: Walzer in h-Moll, Moderato, op. 69, Nr. 2 Isaak Berkowich: Variationen über ein Thema von Paganini in a-Moll Thomas Larcher: Gedichte, 12 Stücke für Pianisten und andere Kinder, "Trauriger gelber Wal", (2006)	Altersgruppe I

- 13:45 **Paulina Hoffmann** Altersgruppe I
J.S. Bach: Invention (zweistimmig), Nr. 8, F-Dur, BWV 779
Ludwig van Beethoven: Sonata Op. 49 Nr. 1, 1. Andante
Claude Debussy: Le petit nègre. Cake Walk
Paulina Hoffmann: Silvia
- 14:00 **Leonard Jahoda** Altersgruppe I
Ludwig van Beethoven: 6 Variationen über "Nel cor piu non mi sento" WoO 70
Eduard McDowell: "To a Wild Rose" op. 51 no.1
Edward Grieg: "Kobold" op. 71 no. 3
- 14:15 **Friedolin Kind** Altersgruppe I
Ludwig van Beethoven: Variationen über das Thema "Nel cor piu non mi sento" WoO 70 G-Dur
Claude Debussy: Childrens corner "The little shepard", Très modéré
Manfred Schmitz: Rock Toccata
- 14:30 **Nora Oman** Altersgruppe I
Claude Debussy: The little nigar (Cakewalk), Allegro giusto
Modest Petrowitsch Mussorgski: Eine Träne, Largo - Andante con moto - Largo
Ludwig van Beethoven: Sonatine F-Dur, Anh. 5, Nr. 2, 1. Satz Allegro assai
Mike Schoenmehl: Disko-Visit
- 14:45 **Pause**
- 15:00 **Hanna Riepler** Altersgruppe I
Frédéric Chopin: Mazurka in h-Moll, op. 33. Nr. 4
Thomas Adès: First Mazurka, op. 27
Karen Tanaka: Lavender Field
Joaquin Turina: Clowns, aus "El Circo", V. Allegro burlesco
- 15:15 **Lina-Emilie Zhu-Schneider** Altersgruppe I
Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr. 2, BWV 813, c-Moll, 5. Menuet
Joseph Haydn: Sonate G-Dur, Hob XVI:27, 3. Finale
William Gillock: Lyric Preludes in Romantic Style, Moonlight Mood
György Kurtág: András Hajdú ist 60!
- 15:30 **Juryberatung**
- 16:30 **Pause**
- 16:45 **Feedbackgespräch**

- 09:00 **Ilyas Minh Huynh** **Altersgruppe II**
 Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie in d-Moll, KV 397
 Béla Bartók: Drei Volkslieder aus dem Komitat Csík
- 09:15 **Aljosa Marinkovic** **Altersgruppe II**
 Johann Sebastian Bach: Präludium & Fuge in c-moll BWV 847
 Sergei Rachmaninow: Elegie op. 3, n. 1
 John Cage: Aus "Sonatas & Interludes for prepared piano": Sonata n. 2
- 09:30 **Nina Diem** **Altersgruppe II**
 Joseph Haydn: Sonate Hob.XVI:34, 3. Vivace molto, innocentemente
 Joseph Woelfl: Sonata Op. 33 nr.1, 2. Andante con moto
 Frédéric Chopin: Étude op. 10 nr. 5, Vivace
 Federico Mompou: Preludes, nr. 1, Dans le style romance
- 09:45 **Romi Hämmerle** **Altersgruppe II**
 Johann Sebastian Bach: Englische Suite Nr. 2, a-Moll, Bourrée I alternativement, Bourrée II
 Helmut Lachenmann: Hänschen klein, aus "Ein Kinderspiel"
 Peter Iljitsch Tschaikowski: Valse sentimentale, op. 51/6
- 10:00 **Nikola Papingji** **Altersgruppe II**
 Béla Bartók: Sonatine, 1. Satz
 Johannes Brahms: Rhapsodie. Op. 79, n. 2
 John Cage: Aus "Sonatas & Interludes for prepared piano", Sonate n. 5
- 10:15 **Juryberatung**
- 10:45 **Feedbackgespräch**
- 11:10 **Pause**
- 11:30 **Niqi Chai** **Altersgruppe II**
 Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur op. 79, I. Presto alla tedesca
 Anton Rubinstein: Romanze Es-Dur "Die Nacht" op. 44 Nr. 1
 Aram Chatschaturjan: Sonatine für Klavier, III. Allegro mosso
- 11:45 **Yasmin Dietrich** **Altersgruppe II**
 Mary Bowden: Ballade d-Moll, Op.36
 Johann Ladislaus Dussek: The sufferings of the Queen of France, 1. The queen's imprisonment, 3. They separate her from her children 4. They Pronounce the sentence of death, 9. The queen's invocation to the almighty just bevor her death, 10. The apotheosis
 Grazyna Bacewicz: III. Vivace, aus Trois pièces caractéristiques
- 12:00 **Eliana Lavanga** **Altersgruppe II**
 Claude Debussy: Le petit nègre, Allegro giusto
 Claude Debussy: Children's Corner, L.113, Golliwogg's Cakewalk
 Modest Mussorgsky: Eine Träne, Largo, op.posth. 70, Nr. 18
 Feliks Rybicki: I am already playing for piano op. 21, Prelude, Con moto, a-Moll
 Gisle Kverndokk: Boulevardier, Allegro moderato, G-Dur
- 12:15 **Natalie Wu** **Altersgruppe II**
 Louis-Claude Daquin: Le Coucou
 Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata C-Dur, KV 545, 2. Andante
 Frédéric Chopin: Walzer op. 64, Nr. 2, cis-Moll
- 12:30 **Juryberatung**
- 12:50 **Feedbackgespräch**
- 13:10 **Mittagspause**

- 14:30 **Hanna Batliner** Altersgruppe III
Adolf Gutmann: Nocturne, Andante, As-Dur, op. 8, Nr. 1
Joseph Haydn: Sonate in e-Moll, Hob: XVI:34, 1. Satz. Presto
Natsumi Nakamura: Takeakari no Sato, Rusticana
Franz Liszt: Romance S. 169, e-Moll
Milan Dvorák: Jazz-Etüden für Klavier II, Etüde Nr. 1, Medium tempo
- 14:55 **Anna-Maria Kozyrev** Altersgruppe III
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur, KV 332, 3. Allegro assai
Sergej Prokofjew: Zehn Stücke aus Romeo und Julia op.75, 6. Montagues und Capulets,
7. Pater Lorenzo, 8. Mercutio
- 15:20 **Anastasia Persson** Altersgruppe III
Georg Philipp Telemann: Fantasia n. 2, TWV 33:2
Ludwig van Beethoven: Sonate op. 49, n. 2, 1. und 2. Satz
Peter Tschaikovsky: Aus "The seasons", op. 37a: IV. April
Martín Cuéllar: Toccata
- 15:45 **Maria Riedmann** Altersgruppe III
Joseph Haydn: Sonate E-Dur Hob. XVI:31, 3. Finale. Presto
Franz Schubert: Impromptu As-Dur, op. 90, Nr. 4
Jenő Takács: Toccata op. 54
- 16:10 **Emily Sinclair** Altersgruppe III
Johann Sebastian Bach: Präludium in e-Moll, BWV 938
Hélène de Montgeroult: Piano Sonata op. 5, No. 3, 2. Adagio non troppo
Imogen Holst: Prelude and Dance
Edvard Grieg: Hochzeitstag auf Troidhaugen op. 65, Nr. 6
- 16:35 **Jeffrey Nguyen** Altersgruppe IV
Frédéric Chopin: Andante spianato und Grande Polonaise brillante op. 22
Nikolai Kapustin: Variationen op. 41, Des-Dur, (1984)
- 17:00 **Juryberatung**
- 17:35 **Feedbackgespräch**

The advertisement features a central image of a worker in safety gear sitting on a large log, surrounded by musical notes and small log pieces. The text 'Enplus zertifiziert' is written diagonally across the image. Below the image, the company name 'Holz-Pellets' is written in green, followed by the phone number '0043(0)5572/22557' and the brand name 'SPIEGEL' in large blue letters. Logos for 'BAU STOFFE', 'BRENN STOFFE', 'EN plus A1', and 'AT 304' are also present.

09:00 **Emma Ocvirk**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert, BWV 971, 1. Allegro, Pflichtstück A
Frédéric Chopin: Étüde op. 25, Nr. 2, f-Moll
Lera Auerbach: 24 Präludien für Klavier op. 41, Nr. 1 & Nr. 14, Pflichtstück B
Béla Bartók: Suite op. 14, 2. Scherzo
Franz Schubert: Impromptu op. 90, Nr. 2, Es-Dur

Finale

Johann Sebastian Bach: Partita Nr.1, BWV 825, B-Dur, 5. Menuet 1, 6. Menuet 2, 7. Giga
Claude Debussy: Suite bergamasque, 3. Claire de lune
Ludwig van Beethoven: Sonata op. 31 Nr. 2, d-Moll, 3. Allegretto
Frédéric Chopin: Étüde op. 25, Nr. 1, As-Dur

09:25 **Paul Zhu**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert, BWV 971, 1. Allegro, Pflichtstück A
Wolfgang Amadeus Mozart: Fantasie d-Moll KV 397 (mit dem Ende von Mitsuko Uchida)
Lera Auerbach: 24 Präludien für Klavier op. 41, Nr. 1 & Nr. 14, Pflichtstück B
Franz Schubert: Impromptu Es-Dur, op. 90, Nr. 2

Finale

Ludwig van Beethoven: Sonate E-Dur, op 14, Nr 1, I. Allegro
Béla Bartók: Suite op. 14, 2. Scherzo
Felix Mendelssohn Bartholdy: Rondo capriccioso op. 14

09:50 **Katharina Ocvirk**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Präludium f-Moll, WK II, BWV 881
Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Presto, Pflichtstück A
Sofia Gubaidulina: Toccata-Troncata, Vivo, Pflichtstück B
Frédéric Chopin: Fantaisie Impromptu op. 66, cis-Moll

Finale

Ludwig van Beethoven: Sonata op.13, c-Moll, 2. Adagio cantabile
Frédéric Chopin: Étüde op. 25, Nr. 12, c-Moll
Frédéric Chopin: Prelude op. 28, Nr. 15, Des-Dur
György Ligeti: Musica ricercata, Nr. 3

10:15 **Tobias Jacob**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Italienisches Konzert, BWV 971, 1. Allegro, Pflichtstück A
Christoph Renhart: Orakel der Nacht, Zweites Heft: Der Zyklon, Pflichtstück B
Robert Schumann Franz List: Widmung (Liebeslied), S.566, As-Dur
Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 3, Op. 39, cis-Moll

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate Nr. 12, F-Dur, Kv.322, 1. Satz-Allegro
Bela Bartok: Im Freien, Sz.81: Nr. 4 - Klänge der Nacht
Robert Schumann: Abegg-Variationen, op. 1

10:40 **David Lin**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johannes Brahms: Rhapsodie op. 79, Nr. 2
Lera Auerbach: 24 Präludien für Klavier op. 41, Nr. 1 & Nr. 14, Pflichtstück B
Isaak Albéniz: Rumores de la caleta, op. 71, Nr. 6: Malagueña, Pflichtstück A
Béla Bartók: Allegro barbaro

Finale

Claude Debussy: Suite bergamasque, 1. Prelude
Frédéric Chopin: Étude op. 10, Nr. 12, c-Moll
Moritz Eggert: Hämmerklavier XXIV, Trigonometrie
Modest Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung, Das große Tor von Kiew

11:05 **Juryberatung**11:40 **Feedbackgespräch**12:30 **Pause**14:00 **Julian Thoma**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Olivier Messiaen: Ile de Feu I, Presque vif, Pflichtstück B
Franz Liszt: Le mal du pays aus Années de Pèlerinage I
Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré, Pflichtstück A
Ludwig van Beethoven: Sonate c-Moll op. 13 "Pathétique", I. Grave - Allegro di molto e con brio

Finale

Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81a, I. Das Lebewohl. Adagio - Allegro
Sergej Prokofjew: Visions fugitives op. 22, X. Ridicolosamente, XVII. Poetico, IV. Animato
Frédéric Chopin: Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23

14:25 **Nikolaj Krajnc**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré, Pflichtstück A
Carl Vine: The Anne Landa Preludes, Filigree, Thumper, Pflichtstück B
Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 2, op. 31, b-Moll

Finale

Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI:49, Es-Dur, 1. Allegro
Frédéric Chopin: Ballade Nr. 4, op. 52, f-Moll
Nikolai Kapustin: Concert Etude op. 40 Nr. 1 "Prelude", Allegro assai

14:50 **Valeriia Poilova**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

François Couperin: Les barricades mystérieuses aus "Pièces de clavecin", Vol. 2, Ordre No. 6
Maurice Ravel: Sonatine, 1. Modéré, Pflichtstück A
György Ligeti: Étude 5: Arc-en-ciel, Andante con eleganza, with swing, Pflichtstück B
Johannes Brahms: Rhapsodie op. 79, Nr. 2

Finale

Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate h-Moll, H. 245, 3. Rondo Espressivo
Joseph Haydn: Sonate e-Moll, Hob. XVI/34, 1. Presto
Isaac Albéniz: Iberia, Book III, El Albaicin
Ahmet Adnan Saygun: Ten Sketches on Aksak Rhythms op. 58, 1. Preciso

15:15 **Juryberatung**15:40 **Feedbackgespräch**

- 09:00 **Sophie Gaßner** Altersgruppe B
Wolfgang Amadeus Mozart, Arr. Thomas Schlink: Ländlerischer Tanz, aus sechs ländlerische Tänze , KV606
Francisco Obieta: Glocken im Herbst, Andante mosso
Musik volkstümlich, 19 Jh., Satz Th. Blumenkamp: Hänschen klein
Jean-Baptiste Lully, Arr. Thomas Schlink: Menuett
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 09:15 **Benedikt Jacob** Altersgruppe I
Johann Matthias Sperger: Sonate (T40), D-Dur, 3. Rondo
Giovanni Bottesini: Elegia D-Dur, Andante sostenuto
Daniel Muck: Bassic, Concerto for Double Bass, 3. Furioso, 4. Lamentoso, 5. Furiosamente
Begleitung: Paul Faderny
- 09:30 **Valentin Scharf** Altersgruppe I
Luigi Boccherini, Piano arr. Tim Wells: Minuetto, from String Quartet in C, Op. 24, No. 4
Francisco Obieta: Herbst im Wald, Walzer
Charlotte Mohrs: Dance of the Forest Fairy, Moderato
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 09:45 **Feilong Hagspiel** Altersgruppe II
Antonio Capuzzi: Konzert F-Dur, 1. Satz Allegro
Arnold Trowell: Chanson Villageoise
Milton Weinstein: Mixolydian
Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili
- 10:00 **Juryberatung**
- 10:20 **Feedbackgespräch**
- 10:50 **Yannis Sonderegger** Altersgruppe III
Milton Weinstein: Contemporary Modal Solos for Double Bass and Piano, 3. Mixolydian, Moderato
Henry Eccles: Sonate g-Moll, op. 1/11, 1. Largo, 2. Corrente/Allegro
Wladimir Rosinskij: Caprice No. 10 in Cis for Contrabass (Znamenny raspev, para Marcus Huemer), UA
Morton Feldman: Durations 2 for Violoncello and Piano, slow, soft
Duke Ellington: Pitter Panther Patter, Fast
Begleitung: Veronika Gillitzer
- 11:15 **Pius Verkleirer** Altersgruppe III
Johann Matthias Sperger: Sonate (T38), D-Dur, 1. Allegro moderato
Giovanni Bottesini: Konzert Nr. 2, h-Moll, 1. Moderato
Milo Fitzpatrick, Arr.: Mira Witzemann: Love Your Grace
Giorgi Makhoshvili: Regreps für Kontrabass solo
Begleitung: Paul Faderny
- 12:05 **Juryberatung**
- 12:25 **Feedbackgespräch**

11:40 **Malva Mathis**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Giovanni Bottesini: Elegie Nr. 1, Pflichtstück A

Domenico Dragonetti: 12 Walzer für Kontrabass Solo Nr. 1

Domenico Dragonetti: 12 Walzer für Kontrabass Solo Nr. 2

Emil Tabakov: aus Yorke Solos Vol. 1 for unaccompanied double bass, Nr. 4 Motiv für Kontrabass Solo, Pflichtstück B

Finale

Paul Hindemith: Sonate für Kontrabass 1. Allegretto

Johann Sebastian Bach: 2. Gambensonate 1. Adagio und 2. Allegro

Reinhold Gliere: Prelude

Begleitung: Jeanne Mikitka12:05 **Juryberatung**12:25 **Feedbackgespräch**

BREGENZER
JUNGE FESTSPIELE
22.7. – 13.8.2026

Junge Festspiele 2026

MähTropolis inszeniertes Konzert Alter: ab 6 Jahren 10. bis 14. Juni 2026 S	Fest des Kindes Musiktheater-Erlebniswoche Alter: 6 bis 11 Jahre 13. bis 19. Juli 2026
Backstage-Touren Führung hinter die Kulissen Alter: 6 bis 26 Jahre 1. Juni bis 23. August 2026 S	Young People's Night <i>La traviata</i> zum Eintauchen und Erleben Alter: 14 bis 26 Jahre 18. Juli 2026 S
MINT-Projekt Schlussaufführung der Schulkoooperation 25. Juni 2026	
Szenische Opernworkshops Workshops zu <i>La traviata</i> Alter: ab 11 Jahren 2. bis 9. Juli 2026 S	Singalong am See Chorevent auf der Seetribüne 1. August 2026

S Veranstaltung auch für Schulklassen buchbar

Mit freundlicher Unterstützung der

HYPO VORARLBERG **ilwerke/vkw** **HILTI** FOUNDATION

FESTSPIELE

09:00	Gergö Molnár	Altersgruppe I
	Vincent Lübeck: Praeludium in F-Dur Georg Joseph Vogler: Cantabile Henry Thomas Smart: Interlude Nr. 6 Jean Jaques Charpentier: Noël en Musette Michael Schütz: Dance with me	
09:15	Pause	
09:30	Elia Joël Eienbach	Altersgruppe II
	Dieterich Buxtehude: Praeludium, Fuga et Ciacona in C, BuxWV 137 Josef Gabriel Rheinberger: 12 Charakterstücke für Orgel, Op. 156, Nr.10 Abendfriede Brita Falch-Leutert: Toccata über "Lobe den Herren"	
09:45	Pause	
10:00	Anna Rűf	Altersgruppe II
	Dieterich Buxtehude: Toccata F-Dur, BuxWV 157 Giovanni B. Martini: Per la Benedizione Johann Sebastian Bach: Präludium F-Dur, BWV 556 John Rutter: Toccata in Seven	
10:15	Juryberatung	
10:35	Feedbackgespräch	
10:50	Pause	
11:15	Emely Schele	Altersgruppe III
	Thierry Escaich: Victimae Paschali Wilhelm Friedemann Bach: Jesu meine Freude Wilhelm Friedemann Bach: Fuge in D-Dur Johann Sebastian Bach: Concerto 2 (Vivaldi: for two violins RV522), BWV 593 Théodore Dubois: Grand Choer, No. 10: Sortie	
11:40	Pause	
12:20	Juryberatung	
12:40	Feedbackgespräch	

11:55 **Emma Ocvirk**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Triosonate Nr. 1, BWV 525, Es-Dur, 1. Allegro moderato

Petr Eben: Mutationes, I. Impetuoso, Pflichtstück B

Gabriel Pierné: 3 pièces op. 29, 2. Cantilène

Alexander Guilmant: Sonate Nr. 1, op. 42 in d-Moll, Final, Pflichtstück A

Finale

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge in a-Moll, BWV 543

Josef Friedrich Doppelbauer: Acht kurze Stücke für Orgel, Kanon und Alleluja

Louis Vierne: Toccata in b-Moll, op. 53 nr.6

12:20 **Juryberatung**

12:40 **Feedbackgespräch**

17:15 **Lisanne Fink**

Altersgruppe B

Georg Perlman: Concertino d-moll 3. Quickly arr. M. Bazgier
 Leopold Mozart: Konzert D-dur, 3. Allegro. arr. A. Weinmann
 Leo Portnoff: Fantaisie russe Nr. 3 Andante, Allegretto. arr. A. Gill
Begleitung: Ulrike Naumann

17:30 **Amalie Sohler**

Altersgruppe B

Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett D-dur KV 439 B arr. D. Preucil
 Ezra Jenkinson: Elfentanz arr. Orfeo Mandozzi
 Leo Portnoff: Fantaisie russe nr 2. arr. Arielle Gill
Begleitung: Ulrike Naumann

17:45 **Juryberatung**18:00 **Feedbackgespräch**

SOV ABO 2025|26
KONZERT 5

7. | 8. MÄRZ
 FELDKIRCH · 19.30 UHR | BREGENZ · 17 UHR

MARTINŮ KONZERT FÜR OBOE
PROKOFJEV SYMPHONIE NR. 1
VON EINEM WANDLUNGEN
HAYDN SYMPHONIE NR. 96

LEO MCFALL CHEFDIRIGENT
ANDREY GODIK OBOE

KARTEN Tourismusbüros Bregenz, Dornbirn, Feldkirch und Hohenems
 in allen Volksbank-Fillialen · ticketgretchen.com · abo@sov.at · www.sov.at

Vorarlberg **VOLKSBANK** **VORARLBERG** **osk freunde** **vorarlberg** **netz** **SYMPHONIEORCHESTER** **VORARLBERG**

09:00	Elsa - Josefin Comper Ludwig van Beethoven: Ich liebe dich Ferdinand Küchler: Concertino op. 11, G - Dur, 1. Allegro moderato Natalya Baklanova: Mazurka Begleitung: Benjamin Morjan	Altersgruppe A
09:15	Rosalie Alge Andrea Holzer-Rhomberg: Stiefeltanz Ludwig van Beethoven: Freude schöner Götterfunken Heim Ernst: The Guitar Andrea Holzer-Rhomberg: Zu Besuch bei Béla Bartók Begleitung: Cristina Mingarelli	Altersgruppe A
09:30	Alessia Berger Oskar Rieding: Concertino in D Dur, op. 36, 3. Satz Natalja Baklanova: Wiegenlied aus "8 leichte Stücke" Aleksey Igudesman: Die Honigmelone, aus 'in my garden' Joachim Johow: The English Coffee Time Begleitung: Judith Hirzberger	Altersgruppe A
09:45	Sara Ak Johann Sebastian Bach: Aria aus „Die Bauernkantate“, A-Dur Leopold Mozart: 12 kleine Stücke aus dem Notenbuch für W. A. Mozart, Nr. 8, Menuett, G-Dur Daniela Pieper: Wikinger Concertino, 3. Auf Raubzug, e-Moll, Allegro Begleitung: Csilla Adorjáni	Altersgruppe A
10:00	Linda Hämmerle Dmitri Shostakovich: Ein schöner Tag Johann Sebastian Bach: Menuett, G-Dur Ludwig van Beethoven: La Marmotte Peter Iljitsch Tschaikowski: Neapolitanisches Lied Begleitung: Benjamin Morjan	Altersgruppe A
10:15	Felix Kieslinger Pierre de Paepen: Loure Leopold Mozart: Aria Robert de Berton: Burlesque Circus: Frolic of the Clowns, G-Dur, Allegro Daniel Hellbach: Disco Begleitung: Cristina Stefanon	Altersgruppe A
10:30	Juryberatung	
11:05	Feedbackgespräch	
11:35	Mittagspause	
13:00	Sarah Düringer J. Haydn: Liedchen, Moderato Natalja Baklanova: Concertino in d-moll, Moderato Andy Rogers: Ayers Rock, Rock Begleitung: Mykola Myroshnychenko	Altersgruppe B
13:15	Maria-Theresia Margreiter Ludwig Mendelssohn: Cavatina, G-Dur, Andantino Ángel Villoldo: El Choclo Susanne Fritz: Seifenblasen, ruhig Carl Bohm: Zwei Polnische Tänze: 1. Alla Polacca, G-Dur, Op. 257, Nr. 3 Begleitung: Johanna Margreiter	Altersgruppe B
13:30	Katharina Rosa Metzler W.A. Mozart: Lied nach dem Lied "An Chloe", Allegro comodo A. Vivaldi: G-Dur Concerto Op.3 No.3 RV 310, 1. Allegro Andy Rogers: Senor Scat, Lively Begleitung: Mykola Myroshnychenko	Altersgruppe B

- 13:45 **August Nerdinger** Altersgruppe B
Georg Philipp Telemann: Sonatine Nr. 1 A-Dur, Adagio, Allegro
Enrico Lavarini: Fuego 2. Andante con moto
Guido Papini: Un soir a portici Tarantella
Begleitung: Pedro Baquedano Lobera
- 14:00 **Katharina Fanny Nigg** Altersgruppe B
Ferdinand Küchler: Concertino in D Dur, op. 15, 1. Satz
Engelbert Humperdinck: Abendsegen aus Hänsel und Gretel
Aleksey Igudesman: Die Karotte, aus 'in my garden'
Begleitung: Judith Hirzberger
- 14:15 **Juryberatung**
- 14:40 **Feedbackgespräch**
- 15:10 **Pause**
- 15:25 **Paulina Riepler** Altersgruppe B
Susanne Fritz: Seifenblasen, ruhig
Arcangelo Corelli: Largo affettuoso, D-Dur, Molto sostenuto
Alberto Curci: Ciarda, a-Moll, Lento - Allegro vivo
Begleitung: Csilla Adorjáni
- 15:40 **Laurenz Rubner** Altersgruppe B
Antonio Vivaldi (ed. Z. Feliński): Konzert op. 7 Nr. 2, G-Dur, 1. Allegro assai
Charles Dancla: Romanze Nr. 1, op.123
Aleksey Igudesman: Aus den Horoscope Preludes, Schütze
Begleitung: Zsuzsanna Csegzi
- 15:55 **Filippa Schönlechner** Altersgruppe B
Natalja Baklanova: Perpetuum mobile aus 8 leichte Stücke
Antoni Cofalik: Die Robbe aus 'im Zoo'
Aleksey Igudesman: "Die Gurke" aus "In my Garden 1"
Trad. irish: Drowsy Maggie Reel
Begleitung: Judith Hirzberger
- 16:10 **Annabell Wolf** Altersgruppe B
Charles-Auguste de Bériot: Scène de Ballet Op. 100
John Tavener: Fragment for the Virgin (2004)
Begleitung: Cristina Mingarelli
- 16:25 **Juryberatung**
- 16:50 **Feedbackgespräch**

09:00	Mylinh Kim Hoang Antonio Vivaldi: Violinkonzert in G Dur, Rv 310, 1. Satz Charles Dancla: Romance Nr. 1, aus op. 123: Petite école de la mélodie Aleksy Igudesman: Der Salat, aus 'in my garden' Trad. irish: Staten island reel Begleitung: Judith Hirzberger	Altersgruppe I
09:15	Isabella Jussel Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Nr. 21, e moll, K304, 2. Tempo die Menuetto Pál Járdányi: Ungarischer Tanz Camille Saint Saëns: Der Schwan Begleitung: Benjamin Morjan	Altersgruppe I
09:30	Angel Nguyen Antonio Vivaldi: Konzert op. 7/12, D-Dur, 1. Allegro Franz Drdla: Konzert op.225, a-moll, 1. Satz Aleksy Igudesman: Horoscope Preludes, Löwe Begleitung: Darina Naneva-Ivov	Altersgruppe I
09:45	Johanna Qiu Georg Friedrich Händel: Sonate D-Dur Op. 1, Nr. 13 HWV 371, 4. Allegro Armin Kaufmann: Burletta Manuel de Falla: Suite populaire Espagnole: 1. El pano moruno, Allegretto vivace, 5. Asturiana, Andante tranquillo Gustav Ellerton: Tarantella Begleitung: Cristina Stefanon	Altersgruppe I
10:00	Pause (wg. Absage)	
10:15	Emil Uhl Georg Philipp Telemann: Fantasie Nr. 1, g-moll 1. Largo Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert D-Dur, KV 294a, "Adelaide", 3. Allegro Molto Anatoli Sergejewitsch Komarowski: Tarantella, Allegro molto Begleitung: Ulrike Naumann	Altersgruppe I
10:30	Juryberatung	
11:00	Feedbackgespräch	
11:30	Pause	
11:40	Nina Geiger Anatoli Komarowski: Konzert Nr 1, e-moll, 1. Allegro Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio for violin E-Dur K261 Bohuslav Martinu: Rhythmische Etüde Nr. 1 Begleitung: Benjamin Morjan	Altersgruppe II
11:55	Coletta Mader J. M. Leclair: Sonate in D-Dur 1. Adagio molto maestoso, 2. Allegro Lili Boulanger: Nocturne pour violon et piano A. Igudesman: Funk The String Begleitung: Pedro Baquedano Lobera	Altersgruppe II
12:10	Juryberatung	
12:20	Feedbackgespräch	
12:30	Mittagspause	
14:00	Sofia Berger Ludwig van Beethoven: Violinsonate Nr. 5 in F-Dur, op. 24, 1. Satz: Allegro Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 in h-Moll, op. 61, 1. Satz: Allegro non troppo Begleitung: Sarah Marxer-Chang	Altersgruppe III
14:25	Juryberatung	
14:35	Feedbackgespräch	

14:45 Luisa Ellensohn**Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio, E-Dur, KV 261

Erwin Schulhoff: Sonate für Violine solo 1927, 1. Allegro con fuoco, 2. Andante Cantabile, Pflichtstück A

Thomas Daniel Schlee: Melodie op. 7b, Pflichtstück B

Niccolò Paganini: Sonate op. 2, Nr. 5, D-Dur, 1. Andante moderato, 2. Allegro spiritoso

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert KV 216, G-Dur, 1. Allegro

Bedrich Smetana: Aus der Heimat, g-moll, 2. Andantino

Dmitri Kabalewski: Violinkonzert op. 48, C-Dur, 1. Allegro molto e con brio

Begleitung: Clemens Müller**15:10 Gabriel Emerik Mesaric****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Johann Sebastian Bach: Konzert in a-Moll BWV 1041, 1. Satz

Bohuslav Martinu: Impromptu, 1. Poco allegro

Sofia Gubaidulina: Der Seiltänzer, bis Ziffer 23, Pflichtstück B

Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto, Pflichtstück A

Paul Hindemith: Sonate in Es, op. 11, Nr. 1, 1. Erster Teil Frisch

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur, KV 211, 1. Allegro moderato

Georg Philipp Telemann: Fantasia Nr. 9, h-Moll, TWV 40:22, Siciliana, Vivace, Allegro

Jenö Hubay: 6 Poemes hongrois, op. 27, Nr. 4 Allegro

Antonin Dvorak: Sonatine op. 100, G-Dur, 4. Finale Allegro

Begleitung: Ye Ran Kim**15:35 Katharina Ocvirk****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Clara Schumann: Drei Romanzen, op. 22, 1. Andante molto, Pflichtstück A

Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 3, BWV 1006, E-Dur, 7. Gigue

Sofia Gubaidulina: Der Seiltänzer, bis Ziffer 23, Pflichtstück B

Pablo de Sarasate: Zigeunerweisen op. 20

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur, KV 207, 1. Allegro Moderato

Camille Saint-Saëns: Romance op. 48

Aleksey Igudesman: Tango del Diabolo

Begleitung: Yeran Kim**16:00 Mailin Witzemann****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Dmitri Kabalevski: Konzert für Violine Nr. 1, Op. 48, C-Dur, 1. Allegro molto e con brio

Sofia Gubaidulina: Der Seiltänzer, bis Ziffer 23, Pflichtstück B

Clara Schumann: Drei Romanzen op. 22, 1. Andante molto, Pflichtstück A

Johannes Brahms: Sonata F-A-E, c-Moll, 3. Scherzo

Finale

Johann Sebastian Bach: Violinkonzert Nr. 1, BWV 1041, a-Moll, 3. Allegro assai

Ludwig van Beethoven: Romanze Nr. 2, Op. 50, F-Dur

Lili Boulanger: Nocturne, F-Dur

Sergej Prokofjew: Sonate für Violine, Op. 115, D-Dur, 1. Moderato

Begleitung: Ye-Ran Kim**16:25 Juryberatung****16:50 Feedbackgespräch**

Abend der offenen Tür Mi 4. März



Die beste Möglichkeit, die Lehrenden der Stella Musikhochschule in jedem Instrument und in Gesang kennenzulernen:

Wer unterrichtet an der Stella?

Wie findet Unterricht an der Stella statt?

Was muss ich wissen, um ein Studium an der Stella zu beginnen?

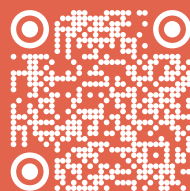
17 – 18 Uhr Studieninformation

- BA Music Education & Music Performance
- BA Music Performance
- MA Music Education & Music Performance
- MA Music Performance & Career Development
- Pre-College, Musikgymnasium
- Pre-College plus

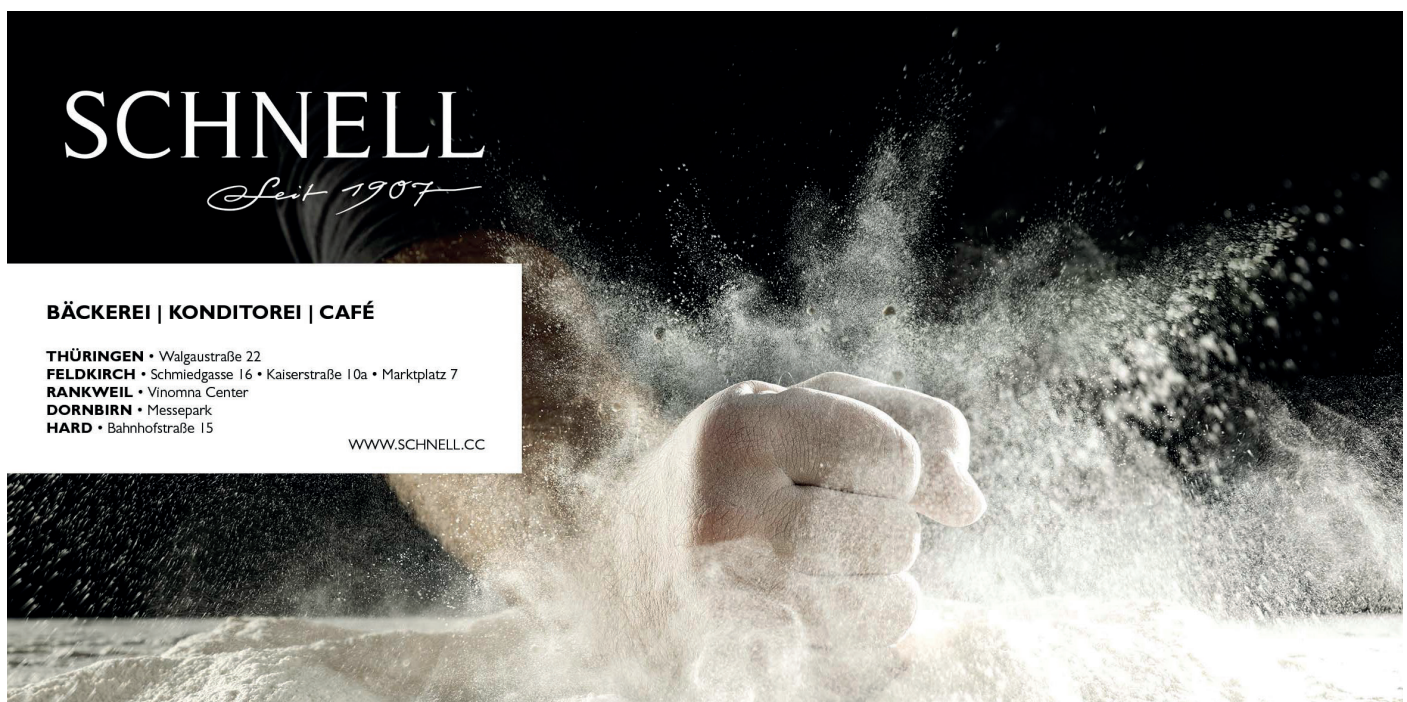
ab 18 Uhr offene Klassenzimmer

Anmeldung und weitere Informationen:

stella-musikhochschule.ac.at/abend-der-offenen-tuer



- 10:15 **Selim Aksu** Altersgruppe A
Friedrich August Kummer: Moderato
Joachim Johow: Gipsy Planet
Joachim Johow: Eclipse Espanol
Anne Terzibaschitsch: Tarantella, Vivo
Begleitung: Isabella Pincsek
- 10:30 **Elias Metzler** Altersgruppe A
Jean-Baptiste Sebastian Bréval: Concertino in F-Dur, 3. Allegretto
Susanne Fritz (*1968): Geisterstunde (2005)
Kathy and David Blackwell: Je pense à toi
Begleitung: Maria Rosa Badias
- 10:45 **Elisabeth Margreiter** Altersgruppe A
Franz Schubert: Das Echo, Moderato
Bohuslav Martinu: Suite Miniature, VII. Moderato
Marie Dare: Serenade, Allegretto espressivo
Kathy & David Blackwell: Patrick's reel, Energetically
Begleitung: Johanna Margreiter
- 11:00 **Juryberatung**
- 11:15 **Feedbackgespräch**
- 11:30 **Mittagspause**



SCHNELL

Seit 1907

BÄCKEREI | KONDITOREI | CAFÉ

THÜRINGEN • Walgaustraße 22
FELDKIRCH • Schmiedgasse 16 • Kaiserstraße 10a • Marktplatz 7
RANKWEIL • Vinomna Center
DORNBIRN • Messepark
HARD • Bahnhofstraße 15

WWW.SCHNELL.CC

- 12:45 **Julia Ender** Altersgruppe B
Hugo Schlemüller: Bauerntanz
August Nöck: Petit album de concert, Andante
Christopher Bunting: Dance Caprice, Allegro, energico
Begleitung: Isabella Pincsek
- 13:00 **Alina Hodzic** Altersgruppe B
Joseph Bodin de Boismortier: Konzert für Violoncello und Orchester, D-Dur, 1. Allegro
Dmitri Shostakovich: Aus dem Album of Pieces, "Trauriges Lied"
Arnold Trowell: Aus dem 6 Morceaux faciles für Violoncello und Klavier, "Arlequin"
Katharina Schirk: Freischwebend
Begleitung: Cristina Mingarelli
- 13:15 **Philomena Jussel** Altersgruppe B
Leopold Mozart (1719 - 1787): Polonaise, Andantino
Magdalena König: Sonnenstrahlen, Unbeschwert (2020)
Hugo Schlemüller (1872 - 1918): Marzurka, Allegro
Kathy and David Blackwell (1961): Comin' home, Relaxed
Begleitung: Benjamin Morjan
- 13:30 **Noah Gabriel-Kofler** Altersgruppe B
Ludwig van Beethoven: Kontretanz, Allegro
Hanno Haag: Im Tierpark, 5. Übermütige Affen, Vivace
Giuseppe Tartini: Sarabande, Largo con espressione
Alexander Gretchaninoff: Spaßvogel, Allegretto grazioso
Begleitung: Paul Faderny
- 13:45 **Xuefeng Hagspiel** Altersgruppe B
Antonio Vivaldi: Konzert RVV 399, C-Dur, 1. Allegro, 2. Largo
Katharina Schirk: Die traurige Spieluhr
Dmitri Shostakovich: Aus dem Album of Pieces, "Leierkasten"
Begleitung: Cristina Mingarelli
- 14:00 **Ivy-Maxine Masson** Altersgruppe B
W.H. Squire: Le Plaisir, op.16 No. 3
Francois Francoeur: Largo
Katharina Schirk: Mein Cello Schwingt das Tanzbein
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 14:15 **Pause**
- 14:30 **Erika Lenz** Altersgruppe B
Joseph Haydn: Andante aus der Symphonie mit dem Paukenschlag
Anne Terzibaschitsch: Sicilienne
Andrea Holzer-Rhomberg: Mückentanz
Begleitung: Paul Faderny
- 14:45 **Chiara Messner** Altersgruppe B
David Popper: Gavotte Op. 67, Allegro moderato
Bernhard Heinrich Romberg: Sonate Nr. 1, e-moll, Andante grazioso
Katharina Schirk: Spanische Impression, Andante
Begleitung: Isabella Pincsek
- 15:00 **Marina Takacova** Altersgruppe B
Hugo Schlemüller: Bauerntanz
Andrea Holzer-Rhomberg: Klagelied
Wolfgang Zamastil: Tango
Begleitung: Cristina Stefanon
- 15:15 **Raphael Unterluggauer** Altersgruppe B
P. I. Tschaikowsky: Neapolitanisches Tanzlied
Antonio Vivaldi: Concerto in Do maggiore RV 399, Largo (2. Satz)
Alfred Dünser: Wild Child? Wild Cello!
Begleitung: Mayya Melnichenko

15:30 Marie Wegeler

Altersgruppe B

Gabriel Fauré: Berceuse

Thomas Morley: Now is the month of Maying

Franz Schubert: Wiegenlied

Andrea Holzer-Rhomberg: Babuschka tanzt

Begleitung: Paul Faderny**15:45 Luisa Wüstner**

Altersgruppe B

Giovanni Battista Cirri: Sonate in C, Allegro

Ludwig van Beethoven: Kontretanz, Allegro

Magdalena König: Satter Frühling im Mai

Kathy und David Blackwell: Latin Nights, Tango

Begleitung mit Bewertung: Flora Beauvais (AG I)**16:00 Juryberatung****17:00 Feedbackgespräch**

**Vorarlberg schöpft
seine Energie aus
erneuerbaren Quellen.**

Wasserkraft ist sauber, erneuerbar und in Vorarlberg reichlich vorhanden. Daher nutzt die illwerke vkw diese Energiequelle ebenso innovativ wie nachhaltig – ein unverzichtbarer Beitrag zu Vorarlbergs Energieautonomie und zur europäischen Energiewende.

illwerke vkw
Energie für Generationen.

- 09:00 **Sophie Silveira-Bubniak** Altersgruppe I
Edvard Grieg: Solveig's Lied
Jean Baptiste Bréval: 1er Concertino, Allegro
Magdalena König: crazy cat
Begleitung: Zsuzsanna Csegzi
- 09:15 **Alexander Giesinger** Altersgruppe I
Jean Baptiste Bréval: Sonate D-Dur, op.28, Nr. 1, 2. Rondo
Hermann Wenzel: Elegie, op. 156, Nr. 1, Langsam
Anonym: 3. Suite für Cello Solo (1740) in d-Moll, 6. Capriccio
Begleitung: Yuka Kitano
- 09:30 **Juryberatung**
- 09:45 **Feedbackgespräch**
- 10:00 **Juliana Jussel** Altersgruppe II
David Popper (1843 - 1913): Gavotte, OP 23, Nr 2, Lively
Camille Saint Saëns (1835 - 1921): Allegro Appassionato, Op. 43, Allegro
Gabriel Koeppen (1958): Northern City Cowboy, Fröhlich
Begleitung: Benjamin Morjan
- 10:15 **Tobias Ellensohn** Altersgruppe II
Antonio Vivaldi: Sonate Nr. 3, RV 43, a-Moll, 3. Largo
Jean Louis Duport: Sonate Nr. 1, G-Dur, 1. Allegro moderato
William Henry Squire: Tarantella, Op. 23
Begleitung: Da-Chih Cecilia Gogibedaschwili
- 10:30 **Michael Kalb** Altersgruppe III
Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 1, BWV 1007-1012, G-Dur, 1. Prelude, 4. Sarabande
Daniel van Goens: Tarantelle op. 24
Enrique Granados: Madrigal
Gerardo Matos Rodriguez: La Cumparsita, Bearbeitung für Violoncello und Klavier von Wolfgang Birtel
Begleitung: Cristina Mingarelli
- 10:55 **Julius Mayer** Altersgruppe III
Joseph Haydn: Konzert in C-Dur, Hob. VIIb: 1, 1. Allegro Moderato
Max Bruch: Kol Nidrei, Opus 47, Adagio ma non troppo
Begleitung: Martin Gallez
- 11:20 **Juryberatung**
- 11:45 **Feedbackgespräch**
- 12:05 **Mittagspause**

13:30 **Nicola Mariola Kasemann**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Strauß: Dolci pianti (Süße Tränen) Romanze für Violoncello und Orchester in G-Dur (Klavierfassung),
Pflichtstück A

Giuseppe Marie Clemens Dall'Abaco: 11 Capricci für Violoncello Solo, Nr. 8, G-Dur/g-Moll

Igor Rekhin: aus 24 Capricen Vlc solo, Capricen 11, 12 und 17, Pflichtstück B

Daniel van Goens: Op. 12 No. 1, Romance sans Paroles, D-Dur

Daniel van Goens: Op. 12 No. 2, Scherzo, D-Dur

Finale

Luigi Boccherini: Sonate für Violoncello in A-Dur G13, Allegro Moderato

Gabriel Fauré: Elegie op. 24

David Popper: Ungarische Rhapsodie op. 68

Begleitung: Mizuka Kano13:55 **Hanna Müller**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Alexander Glasunow: Chant du Menestrel op. 71

David Popper: High School of Violoncello Playing, Op. 73, Nr. 10 Etüde c-Moll, Pflichtstück A

Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier, Pflichtstück B

Georg Goltermann: Concerto No. 3, op. 51, h-Moll, 3. Finale Allegro

Finale

Krzysztof Penderecki: Suite für Violoncello Solo, 2. Serenade

Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIb:1, 2. Adagio

Georg Goltermann: Concerto No. 3, op. 51, h-Moll, 1. Allegro molto moderato

Begleitung: Mizuka Kano14:20 **Pause**14:30 **Emely Schele**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

David Popper: High School of Violoncello Playing, Op. 73, Nr. 10 Etüde c-Moll, Pflichtstück A

Ivan Eröd: Dank an Bartok op. 81 für Violoncell und Klavier, Pflichtstück B

Maria Theresia von Paradis: Sicilienne, Arrangement von Orfeo Mandozzi, f-Dur, Andantino

Bohuslav Martinů: Variationen über ein slowakisches Thema, H. 378, Variation 1-5

Finale

Camille Saint Saëns: Konzert Nr. 1, op. 33, a-Moll, 2. Satz: Allegro con moto, 3. Satz: Molto allegro

Péteris Vasks: Grāmata čellam, 2. Pianissimo

Begleitung: Mizuka Kano

14:55 Grigorii Pomogaev

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Volker David Kirchner: Aus dem Buch der Könige, Drei Meditationen für Violoncello Solo, 3. "... Und Salomon sprach", Pflichtstück B

Johann Sebastian Bach: Suite Nr. III C-Dur, BWV 1009, 2. Allemande

Johann Sebastian Bach: Suite Nr. III C-Dur, BWV 1009, 3. Courante

Johann Strauß: Romanze Nr. 1, d-moll op. 243, Pflichtstück A

Karl Davidoff: Am Springbrunnen op. 20/2

Finale

Sofia Gubaidulina: 10 Präludien für Violoncello solo, 1. Staccato-legato

Sofia Gubaidulina: 10 Präludien für Violoncello solo, 2. Legato-staccato

Julius Klengel: Scherzo in d Moll op. 6

Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll op. 85, IV Allegro - Allegro – Moderato – Allegro, ma non troppo – Poco più lento

Begleitung: Mizuka Kano

15:20 Juryberatung

15:50 Feedbackgespräch

- 14:45 **Leonie Fessler** Altersgruppe A
Tielman Susato; bear. Heinz Nachbaur jun.: Allemande
Robert de Visée; bearb. Heinz Nachbaur jun.: Menuet
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante Grazioso
Gertrud Wittkowsky: Gespensterlied
Frederik Vahle: Dracula Rock
- 15:00 **Anna Eberle** Altersgruppe B
Georg Philipp Telemann: Menuett
nach R.de Visée: Bourée, F-Dur
Fabian Eicke: Hunde Rag
Isolde Jordan, geb. 1968: Mikroludium 4
Adolf Sohm: Uffor Kanisfluoh
- 15:15 **Pia Zeh** Altersgruppe B
Adrian le Roy: Branle de poictou
Dionisio Aguado: Andantino
Isolde Jordan: Mikroludium 1
Fabian Eicke: Katzen Rag
Volksweise: Wio geen bean i a Wäldare
- 15:30 **Juryberatung**
- 15:45 **Feedbackgespräch**
- 16:00 **Pause**
- 16:10 **Helene Beer** Altersgruppe I
Johann Sebastian Bach (1685-1750) aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach Bearb.: I. Jordan: Menuet
Robert Ballard: Branle de Village Nr. 1
Heinz Nachbaur jun.: Mr. Appletree
Lorenz Maierhofer: Stubenmenuett
arr. Karin Hartl: Sugar-Baby-Boogie
- 16:25 **Lisa-Marie Feurstein** Altersgruppe I
Anonymus (um 1560) Arr.: Heinz Nachbaur jun.: Allemande
Dionisio Aguado: Andantino
Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Jordan): Menuet
USA, um 18. Jhd.: Amacing Grace
Peter Hackel - Georg Glasl: Tiger Rock I
Fabian Eicke: Elefanten Blues
- 16:40 **Elisa Greber** Altersgruppe I
Variationen über ein Bassthema, Satz: I. Jordan: Folie d'Espagne variée
Harald Oberlechner, geb. 1963: Little Tune For Mummy
Peter Hackel - Georg Glasl: Tiger Rock II
Volksweise Bearb.: M. Schuler: Steirer
- 16:55 **Johanna Feurstein** Altersgruppe II
Gaspar Sanz Bearb.: H. Oberlechner: Espanoletas, d-Moll
Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Jordan): Menuet
Peter Hackel - Georg Glasl: Engelsgeflüster
Traditional Rolf Meyer-Thibaut: Worksong 1, G-Dur
Florin Pallhuber: Rafensteiner - Walzer
- 17:10 **Juryberatung**
- 17:30 **Feedbackgespräch**

- 09:00 **Die Waldhörnchen** Altersgruppe A
Sophia Lenz - Horn
Vitalis Sohler - Horn
Eva Gmeiner - Horn
John W. Schaum: Marsch zu Dritt
Jacob de Haan: Vorhang auf!
Raphaella Fröwis: Petar
David Uber: Finale - Dance
- 09:15 **Waldhorn Gang** Altersgruppe A
Ben-Luis Bösch - Horn
Ferdinand Amann - Horn
Lucia Bechter - Horn
Jakob Metzler - Horn
James D. Ployhar: March Moderne
Johann Nepomuk Hummel, arr. Martin Pfeffer: Kleine Suite, 1. Air Russe, 2. Ecossaise 1
Anton Wunderer, arr Albert Schwarmann: Gebet der Jäger
Johannes Bär: Geister
- 09:30 **Die Hörnerbande** Altersgruppe B
Josef Simma - Horn
Benedikt Bechter - Horn
Paul Luis Eckert - Horn
Wendelin Berchtold - Horn
Rainer Bartsch: Parade der Heinzelmännchen
Joseph Haydn: Choral - St. Antonius
Jean Louis Martin: Suite, 1. Marche, 2. Andante, 3. Rondo Hagen
Bleeck: Kleines Auto Töff Töff
- 09:45 **Die Tenorhorn-Tuba Bande** Altersgruppe B
Julius Böhler - Tuba
Bartholomäus Fink - Tuba
Lisa Hinteregger - Euphonium / Tenorhorn
Elias Metzler - Euphonium / Tenorhorn
Joe Pinkl: Tuba Quartett 1
Michael Praetorius, Arranged by Skip Gray: Two Dances from Terpsichore 1. Gaillarde 2. Courante
Johann Sebastian Bach, Arranged by C.J.W. Marlatt: Now Thank We All Our God
Harold Arlen, Arranged by Michael Story: Over the Rainbow
John Williams: Star Wars Main Theme
- 10:00 **Zug um Zug** Altersgruppe B
Jakob Bereuter - Posaune
Jonathan Kaufmann - Posaune
Jos Schneider - Posaune
Anton Österle - Posaune
Jeremiah Clarke: Trombone Voluntary
Marcel Mattheessens: Three Brass Miniatures
Kees Vlak: A nice family, 1. Master of the house, 3. Song without words, 4. Jolly Jumper
- 10:15 **Juryberatung**
- 10:45 **Feedbackgespräch**
- 11:35 **Pause**

- 11:45 **Junior Horns** Altersgruppe I
Fabio Cirignotta - Horn
Giuliano DeBellis - Horn
Noah Tschallener - Horn
Emilian Huber - Horn
Valentin Haussmann: Intrade
Severus Gastorius: Choral
Anonym: Die Königin
Carl Maria von Weber: Lützow's wilde Jagd
Bearbeitet: Manfred Sternberger: Oh Happy Day
Clemens Weindorf: Fife o'clock
Clemens Weindorf: Salt and Pepper
- 12:00 **Hornissima** Altersgruppe I
Hanna Lerchenmüller - Horn
Zita Fetz - Horn
Amalia Winder - Horn
Magdalena Sohm - Horn
Daniel Speer, arr C.I.W. Marlatt: Fanfare
Wolfgang Amadeus Mozart: Abendlied
Pascal Proust: Mélancolie
Pascal Proust: Bye-bye!
- 12:15 **Richfield Bones** Altersgruppe I
Sophia Jenny - Posaune
Luis Nussbaumer - Posaune
Felix Keckeis - Posaune
Theo Klien - Posaune
Tielman Susato: Schäfertanz
Scottish folk song: Loch Lomond
Hans Finatzer: Eine kleine Weltreise, 1. Alles einsteigen bitte, 2. Die große weite Welt, 3. Auf der Heimfahrt
Michael Walton: Performance Winners, 1. Two-Step Dixie
- 12:30 **Juryberatung**
- 12:50 **Mittagspause**
- 14:15 **Feedbackgespräch**
- 14:45 **Pause**
- 15:00 **4V-Brass** Altersgruppe II
Pia Summer - Euphonium / Tenorhorn
Valentin Büchel - Euphonium / Tenorhorn
Laurenz Huber - Euphonium / Tenorhorn
Tobias Sommerbauer - Euphonium / Tenorhorn
Joseph Haydn: Vollendet ist das große Werk
Irish folk song: Londonderry Air
Paul Koepke: Jamboree
Wyatt Boswell: Beyond the Stars
- 15:15 **"die Kornettinos"** Altersgruppe II
Elias Sinz - Trompete
Amelie Waibel - Trompete
Romina Waibel - Trompete
Volkslied aus Israel - arr. J.F. Michel: Hava Nagila, Lento - Vivo
Traditional - arr: John Cacavas: Greensleeves, Moderato
Orlando Di Lasso: In pace in idipsum dormiam, Andante
Thomas Jäger: "sus4" for Cornets
George Gershwin - arr: J.F. Michel / Th. Jäger: I got Rhythm

15:30 Trumpets4ever

Altersgruppe II

Vanessa Buschta - Trompete / Flügelhorn**Pia Jussel-Knapp - Trompete / Flügelhorn****Moritz Nowotny - Trompete / Flügelhorn****Lorenz Wittwer - Trompete**

Ron Simpson: Sonatina, 1. Moderato con moto

Charles Reskin: Ave, César!

Willy Brandt: At the Feast aus Country Pictures

Trad. Bearb. Jean-François Michel: Joshua fit the Battle of Jericho

Alexander Maurer; Arr. Martin Nowotny: Willkommen!

15:45 Juryberatung**16:15 Feedbackgespräch**

Wir alle sind VBV



**Der Vorarlberger Blasmusikverband wünscht
allen Teilnehmenden viel Erfolg
beim Wettbewerb!**



09:00	4tone Daniela Ackerl - Horn Elisabeth Bröll - Horn Hannah Loacker - Horn Constantin Stadelmann - Horn Georg Friedrich Händel: Feuerwerksmusik HWV 351, 4. La Réjouissance, Allegro Constantin Homilius: Hornquartett op. 38, B-Dur, 1. Alla marcia Anton Bruckner (Bearb. Michael Höltzel): Präludienbuch WAB add 334, Andante in Des-Dur Peter Engl: Feelings for Horn Quartet, 1. Fire and Water in me, Allegro drammatico - Presto furioso Kerry Turner: Greyfriars Bobby Lowell E. Shaw: Frippery No. 4, Slow march Lowell E. Shaw: Frippery Nr. 5, Beguine	Altersgruppe III
09:25	just4brass Emil Rebholz - Trompete / Flügelhorn Emanuel Auer - Trompete Niculin Langthaler - Posaune Felix Bachmann - Horn Jan Koetsier: Petite Suite, Op. 33/1; 1. Prélude, 2. Air, 3. Fanfare, 4. Cantique, 5. Marsch Anton Simon: Quatour (en forme de sonatine) Opus 23 No 1. Andante tranquillo Giovanni Gabrieli: Canzon Seconda à quattro Joseph Horowitz: Brass Polka for Brass Quartett	Altersgruppe III
09:50	Brass Divas Daniela Ackerl - Horn Elisabeth Bröll - Horn Magdalena Lampert - Posaune Johann Friedrich Fasch: Trio, 2 F Horns & Trombone Walter Klaus: "Zeit für Ruhe", Alphorn Trio Enrico Cerpelloni: "Boase" für Alphorn Trio Anton Reicha: Horn-Trios op. 82, Nr. 19 Lento, Nr. 23 Minuetto grazioso Lowell E. Shaw: Tripperies, Trippery No. 1, Easy Swing	Altersgruppe III
10:15	Pause	
10:25	Drei Ländle Hornquartett Johanna Ackerl - Horn Ludwig Feneberg - Horn Moses Ruprecht - Horn Maria Senoner - Horn Maria Senoner: Drei Ländle Quartett Fanfare Henry Purcell (arr. Marvin C. Howe): In these delightful, pleasant groves Richard Strauss (Bearbeitung Josef Mayr): Der Rosenkavalier Op. 59, Arie des Sängers Constantin Homilius: Hornquartett B-Dur, Op. 38, 3. Presto Kerry Turner: Quartet Nr. 1 for Four Horns, 1. Satz Allegro Anthony Plog: Horn Quartet No. 1, 1. Lento, Allegro, Lento Lowell E. Shaw: Frippery Nr. 6, Medium Fast	Altersgruppe IV
10:50	T-Bone Breakers Johannes Lins - Posaune Jakob Klien - Posaune Bernhard Schlömmner - Posaune Florian Klien - Posaune Michael Praetorius: Suite des Dance, 1. Ballet des Angeles, 2. Galliarde, 3. Ballet, 4. Courante Steven Verhelst: Trombone Quartet Nr. 2, 1. Satz, 2. Satz Hoagy Carmichael: Georgia on my mind Philip Sparke: Tokyo Triptich, 1. Shinjuku	Altersgruppe IV
11:15	Juryberatung	
11:45	Feedbackgespräch	

- 14:00 **Trio Pfiffikus** Altersgruppe I
Mia Moosbrugger - Blockflöte
Laurenz Pfister - Blockflöte
Hanna Josephine Rauch - Blockflöte
Benjamin Britten: aus: Alpine Suite, Swiss Clock
Christoph Graupner: Musik aus dem Hochbarock, Rondeau
Eugen Proebst: I. Ruhig und fließend aus "Kleine Stücke für Blockflötentrio"
Max Baumann: Blockflötenmusik aus Berlin, Thema mit Variationen a la Haydn,
Allegro moderato - Lento - Allegro assai
Alfred Dünser: Compendium Flauto Dolce Alto, Altblockflötenschule B 1, Syncopated Song
Giovanni Gastoldi: aus: Neues Spielbuch für Blockflötentrio, In dir ist Freude
- 14:15 **The Recorder Company** Altersgruppe II
Lina Büsel - Blockflöte
Viktoria Hochenhofer - Blockflöte
Sarah Valentina Lange - Blockflöte
John Playford: The Dancing Master, Parsons Farewell 1679
Lothar Graap: Kleine Tänze für 3 Sopranblockflöten, '3', 2000
Arcangelo Corelli: aus: Barock und Rokoko, Spielstücke für 3 Altblockflöten, Sarbande - Vivace
Eugen Proebst: II Flottes Zeitmaß aus Kleine Stücke für Blockflötentrio
The Recorder Company: Flauti flow, 2025, arr. Barbara Manser
Alfred Dünser: Compendium Flauto Dolce Alto, Altblockflötenschule B 1, Let's Boogie
- 14:30 **#four#funny#flying#flutes** Altersgruppe II
Sare Donbay - Blockflöte
Maria Scheiderbauer - Blockflöte
Noomi Scheiderbauer - Blockflöte
Klara Spiegel - Blockflöte
Giovanni Battista Riccio (um 1570 - 1621): Canzon "La Rosignola" a 4 in ecco
Joseph Bodin de Boismortier (1689 - 1755): Concerto a-moll op.15, Nr. 2: 2. Largo, 1. Allegro
Matthias Maute (*1963): Indian Summer (2002)
- 14:45 **Juryberatung**
- 15:10 **Feedbackgespräch**

09:00	BaLaMunt Isabell Müller - Klarinette Heinrich Scheibenreif - Klarinette Carla Nesensohn - Klarinette Emilia Nesensohn - Klarinette Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Gotfried Veit): aus "Mozart für alle " Nr. 3 Menuett und Nr. 4 Allegretto Robert Schumann (arr. John Cacavas): "Träumerei" Jaht Topeit: Hasen-Waltzer Carl Maria von Weber (arr. John Horton): aus "Sechs Fughettas" Nr. 1, 2, 5, 6	Altersgruppe B
09:15	Flut Flöt Flott Flora Bilgeri - Flöte Liara Hagspiel - Flöte Nadja Zengerle - Flöte Tilman Susato, Bearb. Gefion Landgraf: Rondo Rudolf Mauz: Die Froschgymnastik Jacob de Haan: Ferien in Irland Franz Anton Hoffmeister: Terzetto für drei Flöten: Henne, Kuckuck, Esel Rudolf Mauz: Die lustigen Hühner Josef Bönisch: Miniaturen für drei Querflöten, 3. Satz Allegro Vivace	Altersgruppe B
09:30	FlutiFul Ava Johanna Isele - Flöte Pia Kurz - Flöte Zeynep Duru Yigit - Flöte Ludwig van Beethoven: Marsch Georg Friedrich Händel: Menuett Leslie Searle: It looks like rain André Waignein: Schwipp Schwapp Jean-Francois Basteau: Cinq trios, Trio 2	Altersgruppe B
09:45	Pause (Absage)	
10:00	Servus Sax Oliver Beck - Saxofon Magdalena Schneider - Saxofon Bartholomäus Greiderer - Saxofon Valeria Nenning - Saxofon Johanna Oss - Saxofon Florian Winsauer: T.n. d.r. A.t.o.a.t.n Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 5 Colin Cowles: Swing 5 Herbert Pixner: Verena Walzer	Altersgruppe B
10:15	Silbertöne Emma Dorner - Flöte Larina Mairhofer - Flöte Mirja Nußbaumer - Flöte Margaretha Zupan-Eugster - Flöte Anonym: Böhmische Polka Wolfgang Amadeus Mozart: Minuet Ungarisches Volkslied, arr. Zoltán Kodály: Topfen, der Zigeuner kaut Jo Akepsimas: Suchen und Fragen Eduard Poldini: Dancing Doll, Tempo di Valse	Altersgruppe B
10:30	Juryberatung	
11:00	Pause	
11:15	Feedbackgespräch	
12:15	Mittagspause	

- 13:45 **les roseaux trio** Altersgruppe I
Sophia Keckeis - Saxofon
Elisa Amina Wohlgenannt - Saxofon
Lilli Rosa Moosbrugger - Saxofon
Georges Bizet: Prelude aus Carmen, d-moll
Pascal Proust: Digression, As-Dur
Viola Falb: Saxas, mysteriös
Florian Bramböck: Otto, der Hund
- 14:00 **Saxerando** Altersgruppe I
Nadin Schwarzmann - Saxofon
Sophia Roiderer - Saxofon
Antonia Schlierenzauer - Saxofon
Fina Moosbrugger - Saxofon
Jonathan Moosmann - Saxofon
Florian Winsauer: Metamorphose
Modest Mussorgskij: Scherzo
George Gershwin: Promenade
- 14:15 **Trio Aumada** Altersgruppe II
Aurelia Stefanon - Flöte
Marleen Natter - Fagott
David Reichsöllner - Oboe
Alfred Dünser: Concertino, Allegro vivace
Antonio Vivaldi: Concerto, RV103, g-moll, 2. Largo
Giuseppe Giovanni Cambini: Trio, op. 45 No.6, 1. Allegro con grazia
- 14:30 **Pause**
- 14:45 **Trio Vivace** Altersgruppe II
Pia Eberle - Flöte
Lina Schmidinger - Flöte
Marleen Natter - Fagott
Joseph Bodin de Boismortier: Triosonate in G, op. 7 Nr. 5, 1. Allemande, 2. Légèrement
Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni Nr. 5, O ihr Mädchen zur Liebe geboren. Hrsg. Franz Vester
Laszlo Zempléni: Flötentrio, 2. Adagio, 3. Vivace
- 15:00 **Juryberatung**
- 15:25 **Feedbackgespräch**
- 16:05 **Pause**
- 16:15 **Trio Risonanze** Altersgruppe IV
Liliána Faragó - Klavier
Julia Maria Gallez - Fagott
Angela Scullion - Klarinette
Michail Glinka: Trio Pathétique, 1. Allegro moderato
Heitor Villa-Lobos: Fantaise Concertante, 2. Lento
Felix Mendelssohn: Konzertstück Nr. 2, d-Moll, Opus 114, 1. Presto, 2. Andante, 3. Allegretto grazioso
- 16:40 **Juryberatung**
- 16:50 **Feedbackgespräch**

- 08:30 **Stellina Bläserquintett** Altersgruppe III
Sophia Kemmer - Flöte
Elena Jenny - Oboe
Johanna Fitsch - Klarinette
Johanna Ackerl - Horn
Emma Fitsch - Fagott
Paul Taffanel: Bläserquintett in g-moll, 1. Allegro con moto
Thierry Escaich: III Instants fugitifs, 3. (2. Version mit B Klarinette)
Ferenc Farkas: Early Hungarian Dances, 1. Intrada, 4. Chorea, 5. Saltarello
- 08:55 **Trio Lumen** Altersgruppe III
Hanna Konrad - Flöte
Pia Natter - Oboe
Ruben Neyer - Klavier
Friedrich Daniel Rudolph Kuhlau: Trio in G-Dur op. 119, 1. Allegro moderato
Wolfgang Amadeus Mozart: Phantasie für eine Orgelwalze, 2. Andante
Madeleine Dring: Trio for Flute Oboe Klavier, 2. Andante semplice
Malcom Arnold: Suite Bourgeoise, 3. Dance
- 09:20 **Juryberatung**
- 09:35 **Feedbackgespräch**
- 09:55 **Trio Bosco Sonoro** Altersgruppe III
Emma Fitsch - Fagott
Julia Maria Gallez - Fagott
Aaron Netzer - Fagott
Joseph Bodin de Boismortier: Sonate e-Moll, 1. Allegro, 2. Adagio, 3. Allegro
Etienne Rolin: Serenade à Stravinsky
F. H. J. Castil Blaze: Trio op. 17 Nr. 3, 1. Adagio, 3. Presto
- 10:20 **Two reeds & many keys** Altersgruppe III
Häusle Martin - Klavier
Samuel Scheiblhofer - Saxofon
Till Leon Pedot - Saxofon
Alain Crepin: Divertimento
Jean-Baptiste Singelee: Duo Concertant, Op. 55: II. Andante
Nicolas Bacri: American letters, Elegy for A.C. opus 35, n° 2
Philippe Geiss: Country Sax
- 10:45 **Juryberatung**
- 11:00 **Feedbackgespräch**

09:00	Beatfix	Altersgruppe B
	Edi Fitz - Schlagwerk	
	Samuel von Sontagh - Schlagwerk	
	Peter Mieg: Fünf Inventionen	
	Gerhard Bergauer: Jojo	
	Leander Kaiser: Korkenzieher	
	Arthur H. Rackett: Yankee Doodle Fantasy	
09:15	Juryberatung	
09:35	Feedbackgespräch	
09:50	Four on the beat	Altersgruppe B
	Luisa Kienreich - Schlagwerk	
	Irina Stüble - Schlagwerk	
	Laurin Sinnstein - Schlagwerk	
	Jona Hehle - Schlagwerk	
	Stefan Greussing: Rumble Crumble	
	Eckhard Kopetzki: Paper Tigers	
	Eckhard Kopetzki: Polka Drops	
10:05	Juryberatung	
10:25	Feedbackgespräch	
10:40	Grooving Minds	Altersgruppe I
	Lorenz Lanza - Schlagwerk	
	Elias Mairer - Schlagwerk	
	Stefan Greussing: Midnight Express	
	Eckhard Kopetzki: Masquerade	
	Nils Rohwer: Song For Mallets	
	Ronald Fischer: Cross Over	
10:55	Juryberatung	
11:15	Feedbackgespräch	
11:30	STIX MIX	Altersgruppe I
	Karol Balcarek - Schlagwerk	
	Egon Köck - Schlagwerk	
	Wolfgang Rodriguez-Manner - Schlagwerk	
	Wolfgang Sonntag: Curacao Beach Dance	
	Stefan Greussing: Hands up!	
	Nils Rohwer: Zentriol	
11:45	Juryberatung	
12:05	Feedbackgespräch	
12:20	Threeplay	Altersgruppe III
	Elias Schmid - Schlagwerk	
	Samuel Schmid - Schlagwerk	
	David Nussbaumer - Schlagwerk	
	Tetsuro Naito: Nanafushi	
	Ralph Hicks: Home by Sundown	
	Nils Rohwer: Fiesta Colores	
12:45	Juryberatung	
13:00	Feedbackgespräch	

- 14:30 **Gangster Gang** Altersgruppe B
Frida Morscher - Oboe
Anna Summer - Klarinette
Liah Loacker - Klarinette
Mathilda Ganahl - Fagott
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante
Regina Kuhn: Urlaub in den Bergen - Müde Wanderer
Paul Harris: Riotous Ragtime!, 5. Funky
Hagen Bleek, Arr. Sylvia Ackerl: Kleines Auto Töff - Töff
Volksweise: Is scho still uman See
- 14:45 **Pause**
- 15:15 **The Wild Pipes** Altersgruppe B
Annika Heinzle - Flöte
Emily Frohmuth - Flöte, Klavier
Madita Hannah Samson - Flöte, Gitarre, Gesang
Ronja Sophie Samson - Flöte, Gesang
Alfred Dünser: Gigue für 4 Querflöten
Alwin Hagen: Im Rosengarten
Scott Joplin arr. E. Weinzierl/E. Wächter: The Entertainer (gekürzt)
Giovanni Fanti: Fly me to the moon
- 15:30 **Pause**
- 16:00 **Murmelecho** Altersgruppe II
Barbara Czitschatge - Klarinette
Ricarda Küng - Klarinette
Emilia Groß - Klarinette
Christoph Willibald Gluck: Sarabande, Andante espressivo
Georg Friedrich Fuchs: Trio Nr. 4, 1. Allegro moderato
Oliver Hasenzahl: Willkommen in der Südsee, 3. Cuba Libre
Petra Stump / Heinz-Peter Linshalm: Am Meer
Petra Stump / Heinz-Peter Linshalm: Trillerbienen
- 16:15 **Juryberatung**
- 16:30 **Feedbackgespräch**

- 13:30 **Harmonika Duo Pal und Fink** Altersgruppe B
Konrad Pál - Steirische Harmonika
Bartholomäus Fink - Steirische Harmonika
Florian Michlbauer: Urlauber Polka
A. Sohm, Satz: Hubert Neyer: Uffor Kanisfluoh
Bruno Wiederin / Arr.: Lucas Oberer: Brunella
Volksweise: I Muetters Stübele (Polka)
- 13:45 **Pferde - Zupfer** Altersgruppe B
Rosa Bischof - Hackbrett
Janina Burtscher - Zither
Volksweise: Wio geen bean i a Wäldare
Alois Fritz: Schätzle, heandon Fiostorschibo
Weise: Adolf Sohm, Worte: Fr. Mich. Willam: Uffor Kanisfluoh
Volkstanz: Der Siebensschritt
Volksweise: Bandltanz
- 14:00 **B Hoch 3 Ensemble** Altersgruppe I
Ludwig Mayer - Kontrabass
Maximilian Schmidinger - Hackbrett
Livia Fink - Gitarre
Oskar Metzler-Faißt - Hackbrett, Harfe
Susanne Fritz: Tanz und spring, Carolin
Alter Figurentanz: Dri leadre Strümpf aus Schwarzenberg
Jutta Kerber: Im Kappele
Martin Feichtner: S`Thaurer Romedikirchl
Volkslied aus Österreich: Von der Höhe in das Tal
- 14:15 **Polkageister** Altersgruppe I
Sarah Kainz - Diatonische Harmonika
Miriam Lins - Klarinette
Marta Peikert - Klarinette
Laura Pohn - Klarinette
Albert Lenz - Kontrabass
Volksweise / Arr.: Lucas Oberer: Dongl Polka
Josef Greussing / Arr.: Lucas Oberer: Walzer
Franz Bertolini / Arr.: Lucas Oberer: Müsle gang ga schlofa
Volksweise / Arr.: Lucas Oberer: Wälderbähne
- 14:30 **Schrannen Duo** Altersgruppe I
Rosa Moosmann - Zither
Luisa Willi - Steirische Harmonika
Volksweise: Gamsjäger Marsch
Nora Caba: Am Faschinabach - Ländler
Volksweise (Worte:Kaspar Felder): Meor sand vom Wäldarland
Karl Edelmann: Winterabend - Ländler
K. und E. Feichtenhofer: Tiroler Boarisch
- 14:45 **ZiHack-Ensemble** Altersgruppe I
David Metzler - Steirische Harmonika
Johanna Metzler - Zither
Medina Gürdap - Hackbrett
Katharina Fetz - Zither
Florian Michlbauer: Hackbrett-Polka
Volkslied: s`Wäldarbähle
Weise: Adolf Sohm, Worte: Fr. Mich. Willam: Uffor Kanisfluoh
Johann Feldkircher: Ein Wälderdorf
Florian Michlbauer: Da Lisl Ihrer
- 15:00 **Juryberatung**
- 15:45 **Feedbackgespräch**

Anmeldungen zum Vorarlberger Landeswettbewerb prima la musica 2026

Stand: nach Anmeldeschluss im Dezember 2025

Solowertungen

	Violine	Viola	Violon- cello	Kontra- bass	Klavier	Orgel	Akkor- deon	Gitarre	Harfe	Hack- brett	Zither	Gesang	GESAMT
AG A	6	0	3	0	8	0	0	0	1	0	1	0	19
AG B	9	2	12	1	12	0	0	3	2	0	2	0	43
AG I	6	0	2	2	12	1	0	8	2	2	3	2	40
AG II	2	0	2	1	9	2	0	2	2	1	1	0	22
AG III	1	0	2	2	5	2	0	1	0	0	0	1	14
AG III ^{PLUS}	4	0	3	1	5	1	2	1	0	0	0	0	17
AG IV	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
AG IV ^{PLUS}	0	0	1	0	3	0	0	0	0	0	0	1	5
Gesamt	28	2	25	7	55	6	2	15	7	3	7	4	161

Zusätzlich 1 jugendliche Korrepetitorin

Ensemblewertungen

	Kammermusik für Blockflöten		Kammermusik für Holzblas- instrumente		Kammermusik für Blechblas- instrumente		Kammermusik für Schlagwerk		Ensemble Musik kreativ		Volksmusik- ensemble		GESAMT	
	W	TN	W	TN	W	TN	W	TN	W	TN	W	TN	W	TN
AG A	0	0	0	0	2	7	0	0	0	0	0	0	2	7
AG B	0	0	6	22	3	12	2	6	2	8	2	4	15	52
AG I	1	3	2	8	3	12	2	5	0	0	4	15	12	43
AG II	2	7	2	6	3	11	0	0	1	3	0	0	8	27
AG III	0	0	5	19	3	11	1	3	0	0	0	0	9	33
AG IV	0	0	1	3	2	8	0	0	0	0	0	0	3	11
GESAMT	3	10	16	58	16	61	5	14	3	11	6	19	49	173

W = Wertungen

T= Teilnehmer:innen

SOLO

Altersgruppe	Wettbewerb	Alter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	bis 7 Jahre
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre
Altersgruppe III	nur Landeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe III (Gesang)	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IV	nur Landeswettbewerb	17 bis 19 Jahre
Altersgruppe V (Gesang)	nur Landeswettbewerb	20 bis 21 Jahre
Altersgruppe IIIplus	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IVplus	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 Jahre

KAMMERMUSIK

Altersgruppe	Wettbewerb	Durchschnittsalter	Höchstalter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	bis 7 Jahre	9 Jahre
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre	11 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre	13 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre	15 Jahre
Altersgruppe III	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre	18 Jahre
Altersgruppe IV	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 Jahre	21 Jahre

LANDESFACHBEIRAT JUGENDMUSIKWETTBEWERBE VORARLBERG

Vorsitz:

Mag. Nikolaus Netzer

Vorsitz-Stellvertretung:

Mag. Mathias Lang

Mitglieder:

Wolfgang Bilgeri (Vorarlberger Blasmusikverband)

Ruth Jana Braunsteffer MA (Landesfachbereichsleiterin)

Martin Franz (Musikschulleiter)

Mag. Thomas Greiner (Musikschulleiter)

Christoph Indrist (Vorarlberger Blasmusikverband)

Prof. Yunus Kaya MA (Stella Vorarlberg)

Nina Prantner BA (Landesfachbereichsleiterin)

Ivo Warenitsch (Musikschulleiter)

Prof. Mag. Heidrun Wirth-Metzler BA (Stella Vorarlberg)

Der Landesfachbeirat gibt Empfehlungen für den Bundesfachbeirat und diskutiert und bewertet aktuelle Entwicklungen der Wettbewerbe.

Jurymitglieder und Jurykoordinator:innen – Jurygesamtvorsitz: Mathias Lang / Nikolaus Netzer

AKKORDEON	Jurykoordination: Anton Meusburger
Hans Maier	Professor für Akkordeon und Kammermusik an der Staatlichen Hochschule für Musik in Trossingen.
Hubert Kellerer Pirklbauer	Fachbereichsleiter für Akkordeon am Musikum Salzburg.
Milos Todorovski	Lehrtätigkeit an den Musikschulen der Stadt Wien.
Yvonne Glur	Akkordeonlehrerin an der Pädagogischen Hochschule Luzern und an der regionalen Musikschule Zofingen/AG. Dirigentin des nationalen Jugend Akkordeon Orchesters Schweiz (4. Platz in Innsbruck 2025) und der Nachwuchsformationen von Akkordeon Brittnau.
GESANG	Jurykoordination: Silja Raeber-Köck
Birgitta Wetzl	Gesangspädagogin und Vocalcoach. Unterrichtstätigkeit am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium in Graz.
Christian Feichtmair	Freischaffender Konzert- und Opernsänger, Unterrichtstätigkeit u. a. an der Musikhochschule Freiburg und Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu (Leiter der Kinder- und Jugendchöre).
Peter Schmitz	Dirigent und künstlerischer Leiter des Oratorienchors Ravensburg und der Cantemus Frauenstimmen Ehingen. Er konzertiert regelmäßig als Konzert- und Oratoriensänger in den maßgeblichen Partien seines Fachs. Darüberhinaus unterrichtet er an dem von ihm gegründeten und geleiteten Gesangsinstitut „studio vocal“ in Ochsenhausen (D).
Simone Zöhrer-Varrone	Stimmbildnerin an der Landesmusikschule Zirl sowie engagierte Chorleiterin und Referentin für den Chorverband Tirol.
GITARRE	Jurykoordination: Markus Ellensohn
Barbara Deutinger	Lehrtätigkeit für Gitarre am Musikum Salzburg.
Tillmann Reinbeck	Professor für Gitarre an der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart. Neben seiner Hochschultätigkeit gibt er weltweit Meisterkurse bei renommierten Festivals.
Michal Svoboda	Lehrtätigkeit an der Musikschule Korneuburg (Niederösterreich).
Siegfried Steinkogler	Lehrtätigkeit für Gitarre am Musikum Salzburg.
HARFE/HACKBRETT/ZITHER	Jurykoordination: Henriette Gärtner
Claudia Höpfl	Wiss. Mitarbeiterin für Musikpädagogik Hfm Weimar. Lehrkraft für Zither an der Musikschule Ismaning.
Heidi Wallisch-Schauer	Hackbrett/Salterio an der Universität Mozarteum Salzburg und Innsbruck sowie am Tiroler Landeskonservatorium.
Moritz Demer	Leiter der Münchner Schule für Bairische Musik, München sowie Dozent für Harfe, Hackbrett, Harmonika, Gesang und Ensemble.
Ronith Mues	2015 – 2025 Professur für Harfe an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim, seit 2025 Lehrtätigkeit am Konservatorium in Innsbruck. Soloharfenistin des Konzerthausorchesters Berlin.
KLAVIER	Jurykoordination: Ingold Breuss
Dora Deliyska	Konzertpianistin. Direktorin der Musikschule Klangspiele Wien. Klavierpädagogin.
Iryna Kyrylovska	Klavierpädagogin an der Musikschule Meran, die der Landesdirektion für deutsche und ladinische Musikschulen Südtirol angehört. Als Pianistin in Südtirol und im Ausland konzertant tätig.
Manfred Frank	Leiter der Musikschule Ditzingen (D), Lehrtätigkeit in Klavier sowie Dirigent des Sinfonieorchesters.
Thomas Kreuzberger	Bis Ende des letzten Schuljahres Universitätsprofessor an der mdw Konzertfach Klavier Vorbereitungslehrgang. Konzerte, Meisterkurse und Jurytätigkeit im In- und Ausland.
KONTRABASS	Jurykoordination: Dorit Wocher
Erich Hehenberger	Mitglied des Mozarteumorchesters Salzburg. Unterrichtstätigkeit am Musikum Salzburg. Dozent am Mozarteum Salzburg.
Lukas Duregger	Professor für Kontrabass am Tiroler Landeskonservatorium. Bassist im Tiroler Symphonieorchester Innsbruck.
Michael Neumann	Kontrabassist bei den Münchner Philharmonikern.
Roberto Di Ronza	Im Laufe seiner über 30-jährigen Karriere musizierte er als Orchester- und Kammermusiker auf bedeutenden internationalen Bühnen unter namhaften Dirigenten und mit renommierten Partnern, war als Juror tätig und widmete sich der Ausbildung junger Musiker:innen bei den Münchner Symphonikern.

ORGEL		Jurykoordination: Ruth Jana Braunsteffer
Caroline Atschreiter	Lehrtätigkeit für Orgel, Klavier und Cembalo an der Musikschule der Stadt Linz.	
Peter Peinstingl	Stiftskapellmeister der Erzabtei St. Peter Salzburg. Lehrtätigkeit am Musikum Hof bei Salzburg.	
Peter Waldner	Langjährige Lehrtätigkeit für Cembalo, Orgel und Aufführungspraxis Alter Musik am Tiroler Landeskonservatorium und an der Expositur der Universität Mozarteum Salzburg in Innsbruck. Organist und Kirchenmusiker der Landschaftlichen Pfarrkirche Mariahilf in Innsbruck.	
Yun Zaubmayer	Dozentin für Fachdidaktik und Methodik Orgel, Hochschule für Musik Basel. Orgel- und Klavierlehrerin, Musikschule Konservatorium Zürich.	
VIOLINE/VIOLA		Jurykoordination: Dorit Wocher
Annemarie Haring	Fachgruppenleiterin für Streichinstrumente an den Musikschulen des Landes Kärnten. Lehrtätigkeit für Violine und Viola an den Musikschulen Unteres Lavanttal und Wolfsberg.	
Barbara Ortner	25 Jahre Erfahrung als Violin- und Violapädagogin in Musikschulen Niederösterreichs. Bis 2025 Direktorin des neuen Vienna Beethoven Conservatory. Als musikalische Leiterin im eigenen „Salonorchester Ortner“ seit vielen Jahren auf Bühnen im In- und Ausland tätig.	
Ludwig Schmalhofer	Bratschist, Pädagoge und Dirigent. Seit 1990 Bratschist bei den „Augsburger Philharmonikern“ am Staatstheater Augsburg. Seit 1995 Dozent für Viola am „Leopold-Mozart-College of Music“ an der Universität Augsburg. Seit 2025 Lehrauftrag für Dirigieren am musischen Zentrum der Universität Ulm.	
Roland Herret	Unterrichtet Kammermusik im Rahmen des Young Masters Programm der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien sowie an der Johann Sebastian Bach Musikschule für hochbegabte junge Musiker:innen. Preisgekrönter Geiger als Leiter des Ensembles Atout, Mitglied des Adamas Quartetts sowie künstlerischer Leiter der Philharmonie Klosterneuburg.	
VIOLONCELLO		Jurykoordination: Thomas Greiner
Claudia Sallagar	Leiterin, Lehrtätigkeit/Coaching an der Musikschule Wien-Ottakring, Lehrtätigkeit für Violoncello an der mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (<i>in der Jury ab Altersgruppe I</i>)	
Ida Leidl	Lehrtätigkeit für Violoncello am Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk.	
Irina Zehm	Lehrtätigkeit an der Landesmusikschule Pitztal/Tiroler Landesmusikschulwerk und an der Musikschule der Marktgemeinde Wattens.	
Nikolaus Meßner	Lehrtätigkeit für Violoncello an der Musikschule der Stadt Innsbruck sowie freischaffender Cellist.	
BLECHBLASINSTRUMENTE-KM		Jurykoordination: Anton Meusburger
Andreas Lackner	Professor am Tiroler Landeskonservatorium. Spielt neben anderem im Concentus Musicus Wien und bei La Cetra Basel.	
Kurt Körner	Seit 1991 1. Trompeter der Camerata Salzburg, seit 2000 Lehrer am J.J.Fux-Konservatorium Graz.	
Michael Nußdorfer	Ehemaliger Direktor Musikum Oberndorf, ehem. Vorsitzender des Landesfachbeirates prima la musica Salzburg sowie ehemaliges Mitglied des Bundesfachbeirates prima la musica.	
Norbert Fink	Hornlehrer an verschiedenen Musikschulen in Bozen und Umgebung und am Gymnasium mit Landesschwerpunkt Musik in Bozen. Fachgruppenleiter für Blechblasinstrumente der Südtiroler Musikschulen. War u.a. tätig als Hornist beim Sinfonieorchester Bozen und Trient sowie beim Blechbläserensemble Bozen Brass.	
Thomas Spies	Fachbereichsleiter und Lehrer für Tiefes Blech an der Musikschule Lindau (D) und Lehrer für Tiefes Blech an der Musikschule Fürstenland/Gossau (CH). Dirigent der Musikgesellschaft Oberegg (CH). Mitglied der Kammerphilharmonie Bodensee-Oberschwaben, dem Kammerorchester Minifaktur und dem Ensemble „Die Akademischen“.	
BLOCKFLÖTEN-KM		Jurykoordination: Silja Raeber-Köck
Daniel Koschitzki	Blockflötist im Ensemble Spark, Lehrtätigkeit an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe, Leiter des Blockflötenorchesters Picobella, Privatdozent.	
Peter Lackner	Fachbereichsleiter Blockflöte und Fachbereichssprecher im Musikum Salzburg.	
Ingrid Leidl	Lehrtätigkeit am Musikum Salzburg Stadt für Blockflöte; Beteiligung am Aufbau des neuen Landesblockflötenorchesters; im Rahmen der Unterrichtstätigkeit Betreuung von Unterrichtspraktikant:innen der Universität Mozarteum Salzburg, Studienrichtung IGP.	
Theresa Weiser	Lehrerin für Blockflöte, Elementare Musikpädagogik und Musikwerkstatt an der Musikschule der Stadt Hall in Tirol.	

HOLZBLASINSTRUMENTE-KM Jurykoordination: **Bettina Wechselberger**

Maximilian Bauer	Klarinettist. Direktor des Tiroler Landeskonservatoriums. Senor Lecturer an der Universität Mozarteum/Innsbruck.
Daniele Muleri	Lehrtätigkeit für Fagott am Tiroler Landeskonservatorium sowie an der Musikschule Schwaz.
Evelyne Leeb	Direktorin der Landesmusikschule Ottensheim. Saxofonistin.
Günther Handl	Direktor der Landesmusikschule Mittleres Oberinntal, Flötenklasse am Tiroler Landeskonservatorium.
Helen Moody	Solo-Oboistin des Philharmonischen Orchesters Freiburg/Brsg. Freischaffende Musikerin in St. Gallen. Unterrichtstätigkeit für Oboe und Schulmusik an Musikschulen in Trogen und Winterthur.

SCHLAGWERK-KM Jurykoordination: **Bettina Wechselberger**

Claus Furchtner	Unterrichtstätigkeit an der Musikschule in Meckenbeuren.
Eckhard Kopetzki	Bis 2024 Lehrtätigkeit an der Berufsfachschule für Musik/Sulzbach-Rosenberg für Schlagzeug/Tonsatz.
Stefan Juen	Fachgruppenleiter Schlagwerk Tirol, Bundessprecher Schlagwerk Österreich, Privates Oberstufenrealgymnasium St. Karl Volders. Tiroler Landes Percussion Ensemble.
Robert Rossmanith	Leiter und Schlagzeugkraft der Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu. Vorsitzender des Regionalausschusses „Jugend musiziert“ Kempten.
Stefan Schmid	Langjährige erfolgreiche Lehrtätigkeit, Schwerpunkt derzeit in der Komposition neuer Percussion Ensemble- und Sololiteratur.

ENSEMBLE MUSIK KREATIV Jurykoordination: **Bettina Wechselberger**

Birgitta Wetzl	Gesangspädagogin und Vocalcoach. Unterrichtstätigkeit am Johann-Joseph-Fux-Konservatorium in Graz.
Daniele Muleri	Lehrtätigkeit für Fagott am Tiroler Landeskonservatorium sowie an der Musikschule Schwaz.
Günther Handl	Direktor der Landesmusikschule Mittleres Oberinntal, Professor für Flöte am Tiroler Landeskonservatorium.
Maximilian Bauer	Direktor des Tiroler Landeskonservatoriums. Senor Lecturer an der Universität Mozarteum/Innsbruck.

VOLKSMUSIK-ENSEMBLE Jurykoordination: **Ruth Jana Braunsteffer**

Hansjörg Gehring	Inhaber der Kontrabassschule Bassetino. Kontrabasslehrer an der Musikschule Memmingen. Chorleiter und Referent bei div. Volksmusikseminaren. Bassist beim Niederbayerischen Musikantenstammtisch sowie den Liadhabern.
Martin Kern	Leiter der eigenen Musikschule Buchenberg/Allgäu, Mitglied Gitarrenduo Kern, Saitenmusik Kern. 2024 Verleihung des Volksmusik Ehrenpreises „Schwäbische Nachtigall“ durch den Bezirk Schwaben.
Moritz Demer	Leiter der Münchner Schule für Bairische Musik, München sowie Dozent für Harfe, Hackbrett, Harmonika, Gesang und Ensemble.
Susanne Rindberger	Musikpädagogin und Chorleiterin am BORG Nonntal/Salzburg. Vorträge als Expertin für Stimmbildung beim Chorverband Salzburg. Mitglied des Salzburger Viergesangs. Referentin bei Volksmusikkursen.

Vielen Dank an die Sponsoren unseres Vorarlberger Landeswettbewerbes für die großzügige Unterstützung

Raiffeisenlandesbank Vorarlberg
Hermann Pfanner Getränke GmbH
Bregenzer Festspiele GmbH
Ristorante Caruso, Feldkirch
Chopin-Gesellschaft Vorarlberg
Elektro Buschta, Höchst
illwerke vkw AG
Klaviere Angerer, Götzis
Kultur Stadt Dornbirn
Liechtensteiner Gitarrentage ligita
Musik in der Pforte, Feldkirch
Schnell GmbH, Feldkirch
Schubertiade GmbH
Spiegel Bau- und Brennstoffe GmbH, Dornbirn
Stella Vorarlberg Privathochschule für Musik
Symphonieorchester Vorarlberg
Univ.-Prof. Thomas Kreuzberger, Meisterkurs
Vorarlberger Blasmusikverband

Abendveranstaltungen und weitere Termine:

Tägliche Ergebnisbekanntgaben und Urkundenverleihungen

Vorarlberger Landeswettbewerb prima la musica 2026

Mittwoch, 25. bis Freitag, 27. Februar 2026, 19:00 Uhr

Samstag, 28. Februar 2026, 18:00 Uhr

Pförtnerhaus Feldkirch, Obergeschoss

Wettbewerbsergebnisse: www.musikderjugend.at

ORF-Konzert mit PreisträgerInnen des

Vorarlberger Landeswettbewerbes prima la musica 2026

Donnerstag, 7. Mai 2026, vorauss. 18:00 Uhr, ORF Landesstudio Dornbirn

Bundeswettbewerb prima la musica 2026

22. Mai bis 6. Juni 2026, Eisenstadt/Burgenland

Empfang der Vorarlberger Preisträger:innen des Bundeswettbewerbes prima la musica 2026

Freitag, 26. Juni 2026, 18:00 Uhr, Landhaus Bregenz

Impressum

Für den Inhalt verantwortlich:

Amt der Vorarlberger Landesregierung (IIb), Vorarlberger Musikschulwerk



EINE FRAGE DER KULTUR.

Es ist nicht der Einzelne, der die Welt verändert.
Es ist das Wir, das stärker ist als alles andere.

WIR MACHT'S MÖGLICH.



**Musik
der Jugend**

www.musikderjugend.at