

Talentförderung an den Vorarlberger Musikschulen

Stand Oktober 2023

Zielsetzungen

- Begabungsförderung
- Studienvorbereitung / Schaffung einer Schnittstelle zu berufsbildenden Institutionen (z.B. Stella Vorarlberg)

Voraussetzungen

- Wohnsitz in Vorarlberg
- Angemeldete/r Musikschüler/in an einer vom Land Vorarlberg geförderten Musikschule
- Am 31. August (im Jahr der Talentförderung) **mind. 11 Jahre alt** bzw. ab Altersgruppe I beim Landeswettbewerb *prima la musica*
- Das Fach (Instrument/Gesang) muss im selben Jahr bei *prima la musica* als Solokategorie ausgeschrieben sein. (Beispiele 2022: Trompete solo → Teilnahme ab dem Schuljahr 2022/2023. Klavier-Kammermusik → Teilnahme im Schuljahr 2022/2023 nicht möglich.)
- Bestätigung bzw. Unterschrift der Musikschulleitung (über das Anmeldeformular)
- Die Musikschulleitung kann die Teilnahme grundsätzlich - und im Verlauf – zu jedem Semester beenden
- Studierende der Stella Vorarlberg (auch Precollege/Musikgymnasium) können ab Studienbeginn – ungeachtet eines gleichzeitigen Musikschulunterrichts – mit demselben Instrument/Gesang nicht an diesem Programm teilnehmen.

Qualifikation

- a) Über den **Landeswettbewerb *prima la musica***: „1.Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb“ in der Solokategorie der Altersgruppen I,II und IIIplus (nicht Altersgruppe III)
- b) In Ausnahmefällen ist eine **Nachqualifizierung** (nur für die Altersgruppen I und II) auf Empfehlung der Musikschulleitung möglich. Bei diesem kommissionellen Vorspiel (im Juni) sind die Ausschreibungskriterien (Solokategorie, Altersgruppe, etc.) und die Anforderungen (Niveau, Spieldauer, Literatur, ...) dem Wettbewerb ident. Von der Nachqualifizierung kann nur einmal Gebrauch gemacht werden.

Dauer

Die Qualifikation gilt **für zwei Jahre**. Für eine Weiterführung des Programms (für zwei weitere Jahre) ist eine erneute Qualifizierung über den Wettbewerb verpflichtend. Ein Neueinstieg in der AG IV ist nicht möglich. AG IIIplus: Mit dem Ende des Schuljahres, in dem das 19. Lebensjahr vollendet wurde, ist die Talentförderung abgeschlossen.

Evaluierung

Sollte für den Verbleib im Programm der „1.Preis mit Berechtigung zur Teilnahme am Bundeswettbewerb“ nicht wieder erreicht werden, ist zum Ende des Schuljahres ein **Prüfungsvorspiel** (Evaluierungskonzert) möglich. Bei diesem kommissionellen Vorspiel sind die Ausschreibungskriterien (Solokategorie, Altersgruppe, etc.) und die Anforderungen (Niveau, Spieldauer, Literatur, ...) dem Wettbewerb ident. Von der Evaluierung kann nur einmal Gebrauch gemacht werden.

Programm

Die Vorarlberger Talentförderung besteht - wie in anderen Bundesländern auch - aus zwei verknüpften Teilen:

- a) Die TeilnehmerInnen erhalten an ihrer Musikschule eine **zweite, für die Eltern kostenlose Unterrichtseinheit** im Wert von mind. 200 Euro pro Semester. Üblicherweise ist dies ein Zusatzunterricht im Hauptfach. Der zusätzliche Unterricht kann auch in Form des Nebenfachs Klavier oder für PianistInnen im Fach Korrepetition belegt werden.
- b) Die TeilnehmerInnen nehmen an zwei Tagen der Talente mit **Workshops** teil, die seitens des Vorarlberger Musikschulwerks in Kooperation mit der Stella Vorarlberg für die TeilnehmerInnen kostenfrei organisiert bzw. angeboten werden.

Die **regelmäßige Teilnahme** am Programm wird von den Musikschulen (zweite Unterrichtseinheit) und vom Vorarlberger Musikschulwerk (Tag der Talente) semesterweise überprüft. Das Fernbleiben vom Tag der Talente wegen Krankheit bedarf einer schriftlichen Meldung seitens der Eltern an das Vorarlberger Musikschulwerk. Allfällige andere Verhinderungen können nicht akzeptiert werden und führen zum Ausschluss aus dem Programm.

Anmeldung

Die über den Wettbewerb qualifizierten SchülerInnen und die betreffenden Musikschulen werden vom Vorarlberger Musikschulwerk im Mai angeschrieben. Das **Anmeldeformular** (mit Unterschrift der Eltern und der Musikschulleitung) muss fristgerecht beim Vorarlberger Musikschulwerk einlangen. KandidatInnen für die Nachqualifizierung / Evaluierung werden von den Lehrenden den Musikschul-DirektorInnen vorgeschlagen und mit deren Bestätigung gemeldet.

Termine

März: Wettbewerb *prima la musica* lt. Ausschreibung

Mai: Einladung der Qualifizierten mit Anmeldeformular und Anmeldung über das Vorarlberger Musikschulwerk

Juni/Juli: kommissionelle Nachqualifizierung und Evaluierung

Herbst & Frühjahr: Tag der Talente mit Workshops

Ergänzende Links

www.musikderjugend.at

www.musikschulwerk-vorarlberg.at

Für das Vorarlberger Musikschulwerk:
Mathias Lang, BA MA