



# prima la musica

Österreichische Jugendmusikwettbewerbe  
MUSIK DER JUGEND

PROGRAMM

11. – 15. März

2015

Mit freundlicher Unterstützung



m

Vorarlberger  
Musikschulwerk

Vorarlberger  
Landeswettbewerb



## ÜBERSICHT

Vorwort	3 - 4
Rahmenzeitplan	5
Blockflöte	7 - 8
Flöte	9 - 14
Oboe	15 - 16
Klarinette	17 - 22
Fagott	24 - 25
Saxofon	26 - 28
Trompete/Flügelhorn	29 - 35
Horn	36 - 41
Posaune/Tenorhorn/Tuba	43 - 45
Schlagwerk	46 - 47
Kammermusik für Klavier	49 - 51
Kammermusik für Streichinstrumente	52 - 53
Kammermusik für Zupfinstrumente	55 - 59
Vorarlberger TeilnehmerInnen am Tiroler Landeswettbewerb	60
Jurymitglieder	61 - 62
Konzerte prima la musica	63
Sponsoren	65

**Foto-, Film- und Tonaufnahmen sind laut Beschluss des Bundesfachbeirates MUSIK DER JUGEND  
während der Vorspiele nicht erlaubt!**

**Wettbewerbsergebnisse unter: <http://www.musikschulwerk-vorarlberg.at>**

**Österreichische Jugendmusikwettbewerbe  
MUSIK DER JUGEND**

***prima la musica 2015***

Vorarlberger Landeswettbewerb  
11. bis 15. März 2015

**Austragungsorte:**

Vorarlberger Landeskonservatorium  
Pfortnerhaus  
Musikschule Feldkirch  
Kulturbühne AmBach Götzis

**Ehrenschatz:**

Landesrätin Dr Bernadette Mennel



# prima la musica 2015

Stand: 18.02.2015

## Vorarlberger Landeswettbewerb

### TEILNEHMERSTATISTIK

**Solisten:** Anzahl der Anmeldungen (Solowertungen) **228**

Blockflöte	10
Fagott	11
Flügelhorn	2
Flöte	34
Horn	41
Klarinette	35
Oboe	13
Posaune	13
Saxofon	16
Schlagwerk	9
Tenorhorn	4
Trompete	38
Tuba	2

#### Jugendliche Begleiter:

Anzahl der Anmeldungen **19**

<b>Ensembles:</b>	Anzahl der Anmeldungen (Wertungen)	Anzahl der Teilnehmer
Ensembles für Neue Musik	0	0
Kammermusik für Akkordeon	0	0
Kammermusik für Klavier	16	35
Kammermusik für Streichinstrumente	11	33
Kammermusik für Vokalensembles	1	3
Kammermusik für Zupfinstrumente	26	61
Kammermusik in offenen Besetzungen	0	0
Summe:	<b><u>54</u></b>	<b><u>132</u></b>

	<b>Wertungen (Solisten und Ensembles)</b>	<b>Teilnehmer (Solisten, Ensembles und jugendliche Begleiter)</b>
<b>Anzahl der gesamten Anmeldungen:</b>	<b><u>282</u></b>	<b><u>379</u></b>



Ich freue mich als Wissenschaftslandesrätin erstmals beim Jugendmusikwettbewerb prima la musica dabei sein zu können. Für das Land Vorarlberg ist es eine wahrlich große Bereicherung, dass dieser Wettbewerb jährlich durchgeführt wird, da er vor allem der Förderung der jungen Talente in unserer Region dient. Für viele junge Musikerinnen und Musiker ist diese Veranstaltung bereits fester Bestandteil im Musikschul- bzw. Studienjahr.



Im vergangenen Jahr konnte mit rund 380 Anmeldungen ein Teilnehmerrekord erzielt werden, an dem auch in diesem Jahr angeschlossen wird. Neben den hohen Anmeldezahlen entsprechen selbstverständlich auch die Leistungen der Vorarlberger Musikerinnen und Musiker den hohen Anforderungen, was im Vergleich zu den Teilnehmenden der anderen Bundesländer im Rahmen des Bundeswettbewerbs verdeutlicht wird. Dieser findet von 21. bis 28. Mai 2015 in Eisenstadt, Burgenland statt.

Der Auftritt jeder bzw. jedes einzelnen ist je nach Altersgruppe nach maximal 20 Minuten zu Ende, eine kurze Dauer wenn man bedenkt wieviel Aufwand dahinter steckt. Für eine Teilnahme braucht es eine lange und gute Vorbereitung mit viel Üben, enormer Ausdauer, Konzentration, Mut für den Auftritt und vor allem Freude an der Musik und am Spielen. Ich habe Bewunderung und großen Respekt vor allen Teilnehmenden für diese Leistung und möchte auch den Lehrpersonen, Eltern, Korrepetitoren und allen, die diese Teilnahme ermöglicht haben, danken.

Der diesjährige Wettbewerb findet von 11. bis 13. März 2015 innerhalb der Räumlichkeiten von Landeskonservatorium, Pförtnerhaus und Musikschule Feldkirch statt. Vorab ein herzliches Dankeschön an die Unterstützung und Gastfreundschaft vor Ort. Das Preisträgerkonzert mit Urkunden- und Preisübergabe findet am Sonntag, den 15. März, Beginn: 10:30 Uhr, in der Kulturbühne Ambach in Götzis statt. Sowohl die Wertungsspiele als auch das Preisträgerkonzert sind öffentlich. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer freuen sich auf zahlreiche Unterstützung im Publikum.

Ich drücke allen Teilnehmenden die Daumen für ihren Auftritt und hoffe, dass alles ihren Erwartungen entsprechend gelingt und freue mich, beim Preisträgerkonzert persönlich dabei zu sein.

Landesrätin  
Dr Bernadette Mennel



Vom 11. - 13. März ist das Vorarlberger Landeskonservatorium, die Musikschule Feldkirch und das Pförtnerhaus wieder Austragungsort für den musikalischen Wettbewerb *prima la musica*, der 2015 zum 21. Mal in Vorarlberg stattfindet. Mit fast 400 teilnehmenden jungen Musikerinnen und Musikern ist der Zuspruch zu dieser musikalischen Begegnung nach wie vor ungebremst und wir erreichen wieder die Rekordteilnehmerzahlen der Jahre 2012 und 2014.



Schon allein die Vorbereitung aller Teilnehmerinnen und Teilnehmer verdient Hochachtung und größten Respekt. Sie verlangt Konzentration, Ausdauer, Durchhaltevermögen und intensive Auseinandersetzung mit dem Instrument, den gespielten Werken und mit den Spielpartnern. Vor allem aber lassen uns die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erleben, wie groß ihre Freude und der Wille sind, sich musikalisch auszudrücken und mitzuteilen. Ein Instrument zu lernen und Musik zu verstehen ist ein Weg, der Zeit und Raum zur Entwicklung braucht. Dass sich neben einem Schulalltag, der immer mehr fordert und einer digital getakteten Welt, die suggeriert, dass alles schnell und leicht erreichbar ist, mit dem hohen Preis der Schnelllebigkeit und Vergänglichkeit von Moden und Trends, so viele Kinder auf diesen Weg begeben, mag ein Beweis dafür sein, wie wichtig die Musik als Ausgleich dazu ist, für die Balance im Leben und Erleben.

Beurteilung und Bewertung durch eine Jury oder Publikum kennt man aus dem Fernsehen in vielen Spielarten. Entgegen der dort üblichen Praxis der Verdrängung, des Ausscheidungsprinzips und der teilweise schon fragwürdigen Vorführung der Teilnehmer, steht bei *prima la musica* der Fördergedanke und die Nachhaltigkeit im Vordergrund. Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sollen ermutigt werden ihren persönlichen musikalischen Weg weiterzugehen, Bestätigung zu finden aber auch Korrektur und neue Impulse. Es kann mehrere Sieger geben, Gewinner sind aber auf jeden Fall alle, die mit Freude und Ernsthaftigkeit bei der Vorbereitung zu diesem Wettbewerb wieder eine Dimension tiefer in die Welt der Musik eingetaucht sind.

So ist es nicht verwunderlich, dass genau diese Leistungen von zahlreichen Sponsoren gewürdigt werden. Die Wirtschafts- und Kulturbetriebe Vorarlbergs, allen voran die Musikalienhändler, die Vorarlberger Raiffeisenlandesbank und Pfanner Fruchtsäfte unterstützen *prima la musica* durch großzügige Bereitstellung von Sach- und Geldmitteln. Die meisten Firmen unterstützen dieses Ereignis schon über Jahre hinweg. Dadurch ist es möglich, die Teilnehmenden während des Wettbewerbs kulinarisch zu versorgen und allen bei der Abschlussmatinée einen Preis zu überreichen. Den Sponsoren einen herzlichen Dank.

Einen großen Dank an dieser Stelle auch an alle Lehrerkolleginnen und -kollegen. Durch ihren unermüdlichen Einsatz, verbunden mit Zusatzunterricht und Proben, ist diese Leistung Ihrer Schülerinnen und Schüler erst möglich. Nicht vergessen möchten wir auch die Korrepetitoren, die durch einfühlsame Begleitung wichtige musikalische Impulse gegeben haben zur Reifung der musikalischen Darbietung. Ebenso ein großer Dank an die Eltern, die ihren Kindern den qualifizierten Unterricht überhaupt ermöglichen und mit viel Engagement die Höhen und Tiefen eines Wettbewerbes gleichsam miterleben.

Unser Dank gilt auch dem Land Vorarlberg, das seit 21 Jahren diesen Wettbewerb mit großzügiger Ausstattung und Unterstützung ermöglicht, vor allem mit der Bestellung einer wettbewerbs erfahrenen und hochkarätigen Jury.

Im Namen des Landesfachbeirates und des Organisationsteams von *prima la musica* wünsche ich allen Beteiligten vor allem Freude beim Musizieren, viel Erfolg beim Wettbewerb, wertvolle Erfahrungen und schöne Erinnerungen an den Landeswettbewerb *prima la musica* 2015.

Prof Peter Heiler  
Vorsitzender des Landesfachbeirates *prima la musica*  
Geschäftsführer des Vorarlberger Musikschulwerks

## Rahmenzeitplan Vorarlberger Landeswettbewerb *prima la musica* 2015

	Mittwoch, 11. März 2015	Donnerstag, 12. März 2015	Freitag, 13. März 2015	Sonntag, 15. März 2015
<b>Landeskonservatorium Festsaal</b>	Tuba/Posaune/Tenorhorn 09:30 bis 19:30 Uhr	Klavierkammermusik 09:30 bis 18:15 Uhr	Streicherkammermusik 09:00 bis 13:20 Uhr  Schlagwerk 14:00 bis 18:30 Uhr	
<b>Landeskonservatorium Zimmer 301 (3. Stock)</b>	Blockflöte 09:30 bis 13:30 Uhr	Fagott 09:00 bis 13:50 Uhr Flöte 14:00 bis 19:30 Uhr		
<b>Landeskonservatorium Vortragsraum (EG)</b>		Klarinette (AG A – I) 09:30 bis 19:10 Uhr	Klarinette (AG II – IV) 09:00 bis 16:30 Uhr	
<b>Pförtnerhaus (EG)</b>	Saxofon 09:30 bis 18:00 Uhr	Horn (AG I) 09:30 bis 19:00 Uhr	Horn (AG A, B + II – V) 09:00 bis 18:15 Uhr	
<b>Pförtnerhaus (OG)</b>	Trompete/Flügelhorn (AG A – I) 09:30 bis 20:00 Uhr	Trompete/Flügelhorn (AG II – IV) 09:00 bis 16:20	Flöte 09:00 bis 19:20 Uhr	
<b>Musikschule Feldkirch Saal</b>	Oboe 09:30 bis 16:30 Uhr	Kammermusik für Zupfinstrumente 09:30 bis 19:30 Uhr	Kammermusik für Zupfinstrumente 09:00 bis 12:30 Uhr	
<b>Kulturbühne Ambach Götzis</b>				10:30 Uhr MATINEE (Preis-/Urkundenübergabe)



*Pfanner fairtrade trinken  
und die Welt wird freundlicher!*

The advertisement features three 1-liter Pfanner juice cartons standing side-by-side. Each carton is yellow with a green base and a yellow cap. The first carton is labeled 'fair! Multivitamin' and shows a variety of fruits including grapes, a peach, and passion fruit. The second is 'fair! Mango' with mango and passion fruit. The third is 'fair! 100%' with oranges and mango. Each carton has a 'Pfanner PREMIUM SINCE 1856' logo at the top and a 'FAIRTRADE' logo on the front. A large glass of orange juice is visible in the background on the right. The background is a vibrant yellow with green leaves. At the bottom right, there is a large 'FAIRTRADE' logo, the website 'www.pfanner.com', and a Facebook icon.

## BLOCKFLÖTE



Mittwoch, 11.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium – Zimmer Nr. 301 (3. Stock)

---

9:30 **Samuel Lechner** **Altersgruppe A**  
Georg Philipp Telemann: Die Kleine Kammermusik, Partita 2, G-Dur, 1. Satz: Siciliana/2. Satz: Aria 1  
Gerhard Dallinger: Rondino, C-Dur  
Daniel Hellbach: Pictures Vol. I, 4. Hello Pepe/2. Manolos Song  
**Begleitung: Golram Dorri**

9:40 **Katrin Keckeis** **Altersgruppe B**  
Peter Stegmann: Tango Nr. 2, a-moll  
John Baston: Concerto Nr. 6, D-Dur, 2. Satz: Siciliana  
John Baston: Concerto Nr. 4, G-Dur, 2. Satz: Allegro  
Viktor Fortin: Maurice Stegers Pinocchio für Blockflöte und Klavier, Happy Pinocchio  
**Begleitung: Heejeong Jeong**

9:50 **Nika Sander** **Altersgruppe B**  
Arcangelo Corelli: Sonata, op. 5, Nr. 8, a-moll, 1. Satz: Preludio /2. Satz: Allemanda  
James Hook: Sonate Nr. 2, G-Dur, op. 99, Menuet / Trio  
Marcel De Backer: Der fröhliche Blockflötenspieler, G-Dur, Der kleine Schmetterling  
**Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili**

10:00 **Chiara Isabella Kasemann** **Altersgruppe B**  
Michel-Richard Delalande: Tänze G-Dur, Contredanse/Entrée de la folie  
Gyula Foky-Gruber: Kleine Stücke, Csárdàs/Andante/Allegretto  
Alfred Dünser: Fisches Nachtgesang  
Peter Warlock: Capriolsuite, Basse-Dance  
**Begleitung: Christian Lebar**

10:10 **Carina Kremnitzer** **Altersgruppe B**  
Gerhard Dallinger: Rondino  
Antonio Vivaldi: Der Winter, aus "Die vier Jahreszeiten" f-moll, RV 297, 2. Satz: Largo  
Philipp Tenta: Wenn der Rebbe tanzt, 1. A little Kletz/3. Hochzeitslied/6. Bin ich mir a Schnaiderl  
Reinhold Krug: Sonatine, 3. Satz: Allegro  
**Begleitung: Heejeong Jeong**

### 10:20 Jurybesprechung

10:45 **Jacqueline Böhler** **Altersgruppe I**  
Daniel Helbach: Ostinato, D-Dur  
Anonymus: Parting Glass, e-moll  
Anonymus: Black Nagg, d-moll  
Daniel Hellbach: Play Seven, d-moll  
**Begleitung: Sara Ender**

10:55 **Amrei Weber** **Altersgruppe I**  
Giles Farnaby: Nowells Song, Tower Hill  
Robert Valentine: Sonate, C-Dur, Adagio/Allegro  
Barbara Ertl: Duo per Uno  
Viktor Fortin: Pinocchio Swing  
**Begleitung: Michael Wocher**

## BLOCKFLÖTE



Mittwoch, 11.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium – Zimmer Nr. 301 (3. Stock)

---

- 11:05 **Anna Büchele** **Altersgruppe I**  
Daniel Hellbach: Nonchalance, d-moll  
Anonymus: Road to Lisdoonvarna, e-moll  
Agnes Dorwarth: Nachtvögel, A-Dur  
Henry Purcell: Canarie, C-Dur  
**Begleitung: Sara Ender**
- 11:15 **Alina Martin** **Altersgruppe II**  
Viktor Fortin: Happy Pinocchio  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate für Altblockflöte und b.c., G-Dur, op. 3, Nr. 8, Largo  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate für Altblockflöte und b.c., G-Dur, op. 3, Nr. 8, Allegro  
Agnes Dorwarth: Gezwitscher  
Agnes Dorwarth: Flügelschlagen  
**Begleitung: Eva-Maria Hamberger**
- 11:30 **Patricia Nägele** **Altersgruppe III**  
Abbé Joseph Gelinek: Rondo  
Georg Philipp Telemann: Methodische Sonaten - Sonate C-Dur, Andante  
Johann Christian Schickhardt: Konzert g-moll, 1. Satz: Allegro  
Agnes Dorwarth: Articulator 7  
**Begleitung: Johannes Hämmerle**

**11:50 Jurybesprechung**

**12:20 Ergebnisbekanntgabe**

**12:30 Teilnehmerberatung**

Musikhaus  
**La Musica**

Geigenbaumeister, Johannes Schuricht  
Kapfstr. 27, 6805 Feldkirch, Telefon 05522 | 81781

# FLÖTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Zimmer-Nr. 301 (3. Stock)

---

14:00 **Valerie Bertschler** **Altersgruppe A**

Georg Philipp Telemann: Sonata 2, G-Dur, Cantabile  
Blaz Pucihar: Cling Clang On The Train, C-Dur, Allegretto  
James Rae: Sahara Sunset, Mysteriously  
James Rae: Funky Street, G-Dur  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

14:10 **Hanna Amann** **Altersgruppe A**

Eugène Bozza: Quatre pieces faciles, G-Dur, Menuet des pages  
Alfred Dünser: Valse for Valerie, a-moll  
Emil Kronke: 5 Miniaturen, op. 92, C-Dur, Momento Giocoso  
Daniel Hellbach: Pictures Vol. 1, e-moll, Hard Line  
**Begleitung: Gerhard Ruhm**

14:20 **Sarah Vester** **Altersgruppe A**

James Hook: Sonatina No. 1, F-Dur, 2. Satz: Minuetto/3. Satz: Rondo  
David Cullen: Rock Jumping, D-Dur, Lively  
Daniel Hellbach: Sunset, D-Dur  
Leslie Searle: Cool School Kids, C-Dur  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

## 14:30 Jurybesprechung

14:50 **Carina Lins** **Altersgruppe B**

Georg Philipp Telemann: Sonate, F-Dur, 1. Satz: Vivace  
Carl Nielsen: The fog is lifting, Andantino  
James Hook: Sonatina No. 1, F-Dur, 2. Satz: Minuetto  
Blaz Pucihar: aus "Luna's Magic Flute", Farewell Luna, F-Dur  
**Begleitung: Jakub Lojek**

15:00 **Antonia Forer** **Altersgruppe B**

Emil Kronke: Gavotte  
Daniel Hellbach: Ostinato, C-Dur  
Daniel Hellbach: Manolo's Song, F-Dur  
Ludwig van Beethoven: Scotch Dance  
**Begleitung: Anna Hämmerle**

15:10 **Valerie Jochum** **Altersgruppe B**

James Hook: Sonatina No. 1, F-Dur, 1. Satz: Allegretto  
Krystof Zgraja: 10 leichte Konzertstücke, C-Dur, Flying Ballad  
Georg Philipp Telemann: Flötensonate "Der getreue Musik-Meister Nr. 1", F-Dur, Allegro  
**Begleitung: Julia Rüf**

15:20 **Ida Nennung** **Altersgruppe B**

James Hook: Sonatina No. 1, F-Dur, 1. Satz: Allegretto  
Antonio Vivaldi: Flötenkonzert "Il Gardellino" D-Dur, RV 428, 2. Satz: Cantabile  
Blaz Pucihar: aus "Luna's Magic Flute", The Dragon, d-moll  
**Begleitung: Jakub Lojek**

15:30 Pause

# FLÖTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Zimmer-Nr 301 (3. Stock)

---

- 15:40 **Sabrina Brüstle** **Altersgruppe B**  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Jan van Beekum: Salzburger Menuett, KV 65a  
Blaz Pucihar: Luna's Magic Flute, Luna's Song  
Sabrina Brüstle: Viento  
Georg Friedrich Händel: Sonate G-Dur, HWV 363b, 4. Satz: Bourrée anglaise  
**Begleitung: Joelin Buen (jugendlich AG A)**
- 15:50 **Tobias Marte** **Altersgruppe B**  
Georg Philipp Telemann: Sonate für Blockflöte und B.C., F-Dur, Vivace  
Paul Harris: Clowns, Columbine, Andante espressivo/Pantalo, Moderato/Scaramouche, Allegro con brio  
Claude Debussy: The Little Negro, Allegro Vivace  
**Begleitung: Veronika Ender**
- 16:00 **Vanessa Meitz** **Altersgruppe B**  
Anton Diabelli: Melodische Übungsstücke, op. 149, C-Dur, Scherzo  
Paul Harris: Clowns, C-Dur, 1. Scapino  
Daniel Hellbach: Pictures Vol. I, F-Dur, 3. Ballade  
Emil Kronke: Albumblatt, op. 210, I, Marsch  
James Rae: Easy Jazzy Flute, G-Dur, The Bottom Line  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 16:10 **Larissa Minoggio** **Altersgruppe B**  
Johann Baptist Vanhal: Sonate Nr. 3 für Flöte und Klavier, D-Dur, 3. Satz: Allegretto  
Daniel Hellbach: Pictures 1-Ostinato, G-Dur  
Turlough O'Carolan: Carolan's Concerto-Lament for Terence MacDonough, a-moll, Moderato  
Turlough O'Carolan: Carolan's Concerto-Princess Royal, C-Dur, Lively  
**Begleitung: Susanne Gamper**
- 16:20 Pause**
- 16:30 **Theresa Scheffknecht** **Altersgruppe B**  
Wolfgang Amadeus Mozart, arr. Jan van Beekum: Andante grazioso, B-Dur  
Christopher Norton: The Microjazz Flute Collection 2: Scottish, C-Dur, Allegro  
Pál Járdányi: Sonatina, 3. Satz: Allegro con brio  
Colin Cowles: Fishy Fantasies: Catch a crab  
**Begleitung: Arndt Rausch**
- 16:40 **Christina Fink** **Altersgruppe B**  
Johann Baptist Vanhal: Sonata 3, Andante cantabile  
Manfred Sternberger: Didl Dum, op. 47/3, Andantino  
Georg Friedrich Händel: Air, Larghetto  
Jos de Klerk: De Rattenvanger von Hameln, Allegretto  
**Begleitung: Martin Gallez**
- 16:50 **Laura Wismer** **Altersgruppe B**  
Georg Muffat: Suite in G-Dur, 4. Bourrée  
Paul Harris: Clowns, a-moll, 3. Pulcinella  
Daniel Hellbach: Pictures Vol. 1, G-Dur, 1. Ostinato  
Emil Kronke: 1. Albumblatt, F-Dur, 3. Marsch  
James Rae: Easy Jazzy Flute, C-Dur, 1. Out and About  
**Begleitung: Arndt Rausch**

FLÖTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Zimmer-Nr 301 (3. Stock)

17:00 Jurybesprechung

17:50 Ergebnisbekanntgabe

18:00 Teilnehmerberatung

# Symphonieorchester Vorarlberg

Abonnement 2014 | 15  
Feldkirch | Bregenz

KONZERT 4 6. | 7. APRIL 2015

Gérard Korsten Dirigent  
Schedl | Lutoslawski | Bruckner

KONZERT 5 9. | 10. MAI 2015

Gérard Korsten Dirigent  
Jürgen Ellensohn Trompete  
Mozart | Hummel | Strawinsky | Haydn

BESTELLUNG PROGRAMM-INFO

+43 5574 43447 [www.sov.at](http://www.sov.at)  
[abo@sov.at](mailto:abo@sov.at)

 VOLKSBANK  
VORARLBERG

 Vorarlberg  
Land

 Vorarlberg Netz  
Bregenz

BUNDESKANZLERAMT ÖSTERREICH

 Musikfreunde  
Pöchlarn

Symphonieorchester  
Vorarlberg



**FLÖTE**

Freitag, 13.03.2015

Pförtnerhaus Obergeschoss

- 9:00 **Maya Sutterlüty** **Altersgruppe I**  
Georg Philipp Telemann: Flötensonate "Der getreue Musik-Meister Nr. 1," F-Dur, 1. Satz: Vivace, 2. Satz: Largo  
Wilfried Aigner: Slapstick Blues  
Wilhelm Popp: Ungarische Rhapsodie, op. 385, d-moll  
**Begleitung: Anna Hämmerle**
- 9:10 **Tamara Graber** **Altersgruppe I**  
Georg Philipp Telemann: Sonate F-Dur, 1. Satz: Vivace  
Nino Rota: 5 pezzi facili: La passeggiata di puccettino, C-Dur, Andante scorrevole  
Victoria Borisova-Ollas: Four pieces, IV: Walk on Moonlight  
Wilhelm Popp: Spanischer Tanz, Tempo di Bolero  
**Begleitung: Arndt Rausch**
- 9:20 **Caroline Verling** **Altersgruppe I**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für Flöte C-Dur, KV 315, Andante  
Pál Járdányi: Sonatina, 2. Satz Adagio molto/3. Satz: Allegro con brio  
**Begleitung: Michal Miszkiel**
- 9:30 **Paula Köss** **Altersgruppe I**  
Francois-Joseph Gossec: Gavotte D-Dur  
Carlo Domeniconi: Musik für den kleinen Prinzen: 7. Die Schlange  
Blaz Pucihar: Luna's Magic Flute: The Sad Siberian Tiger, g-moll  
Claude Debussy: The Little Negro, C-Dur  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 9:40 **Lena Schelling** **Altersgruppe I**  
Wilhelm Popp: Sonatine Nr. 2, G-Dur, 3. Satz: Scherzo  
G.B. Sammartini, arr. Jan van Beekum: Andante espressivo, B-Dur  
Éric Ledeuil: 3 dialogues de plumes et un envol, 2. Satz: Pic-vert/3. Satz: Coucou perroquet!  
Blaz Pucihar: Luna's Magic Flute: Return Home, F-Dur, Vivace  
**Begleitung: Arndt Rausch**
- 9:50 **Lisa Maria Schmid** **Altersgruppe I**  
Harold L. Walters: Tarantella Festivo, g-moll, Allegro con brio  
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für Flöte C-Dur, KV 315, Andante  
Allen Vizzutti: Enchantment, F-Dur, Gently  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 10:00 Pause**
- 10:10 **Philip Metzler** **Altersgruppe I**  
Pál Járdányi: Sonatine, Allegro  
Antonio Vivaldi: aus „Konzert in D-Dur“, 2. Satz  
Daniel Hellbach: Brasil  
Daniel Hellbach: Latin  
**Begleitung: Ivan Karpati**

**FLÖTE**

Freitag, 13.03.2015

Pförtnerhaus Obergeschoss

---

10:20 **Bianca Hammerer** **Altersgruppe I**  
Johann Baptist Vanhal: Sonate D-Dur op 7/1, 3. Satz: Allegretto  
Blaz Pucihar: Flute at Play  
Marc Berthomieu: 3 Thèmes, 2. Satz: Moldawe  
Walter Niemann: 4 Stücke aus einem alten Patrizierhaus, op. 121a, Moderato, ma giocoso e capriccioso  
**Begleitung: Susanne Gamper**

10:30 **Elena Winder** **Altersgruppe I**  
Daniel Hellbach: Pictures Vol. 1, C-Dur, 4. Hello Pepe  
Antonio Vivaldi: Sonata in C-Dur, Air: Affettuoso  
Daniel Hellbach: Pictures Vol. 1, Manolo's Song  
Wilfried Aigner: Slapstick Blues  
**Begleitung: Arndt Rausch**

10:40 **Elias Wohlgenannt** **Altersgruppe I**  
Georg Friedrich Händel: Sonate F-Dur, op. 1, Nr. 11, 3. Satz: Siciliana, 4. Satz: Allgro  
Carlo Domeniconi: Kleine Prinz, op. 23, Frei  
Henri Tomasi: Le petit chevrier corse, e-moll, Andantino/Allegretto  
**Begleitung: Veronika Ender**

**10:50 Jurybesprechung****11:45 Ergebnisbekanntgabe****11:55 Teilnehmerberatung**

14:00 **Anna Albrich** **Altersgruppe II**  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied, op. 462, Nr. 2, d-moll, Allegro risoluto/Andantino/Vivo  
Johann Sebastian Bach: Sonate Es-Dur, BWV 1031, Siciliana  
Thierry Muller: La jolie écuyère, G-Dur  
**Begleitung: Paul Faderny**

14:15 **Soraya Bilgeri** **Altersgruppe II**  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied, op. 462, Nr. 2, d-moll, Allegro risoluto/Andantino, Vivo/Presto possibile  
Wolfgang Amadeus Mozart: aus „D-Dur Konzert“, KV 314, G-Dur, 2. Satz: Andante ma non troppo  
Blaz Pucihar: Flut Journey, E-Dur/c-moll, Allegro  
**Begleitung: Danaila Deleva**

14:30 **Valentina Haueis** **Altersgruppe II**  
Colin Cowles: Tortoise-Shell Tango, Slow Tango  
Johann Joachim Quantz: Sonate für Flöte und B.c., D-Dur, 1. Satz: Adagio/2. Satz: Allegro  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied, op. 462, No. 2, d-moll  
**Begleitung: Christine Nolte**

14:45 **Chiara Hubner** **Altersgruppe II**  
Blaz Pucihar: Flute at Play, A-Dur  
Ulrich Gasser: Die 7. Papierblüte  
Ulrich Gasser: Die 19. Papierblüte, Leichtfüßig Tapp und Trott  
Blaz Pucihar: Dreamy Flute  
Georg Philipp Telemann: Flötensonate "Der getreue Musik-Meister Nr. 1" F-Dur, Vivace  
**Begleitung: Edeltraud Burtscher**

## FLÖTE



Freitag, 13.03.2015

Pförtnerhaus Obergeschoss

---

15:00 **Lena Markowitz** **Altersgruppe II**  
Astor Piazzolla: Libertango, Tango  
Johann Sebastian Bach: Sonate Nr. 2, 2. Satz, Es-Dur, Siciliano  
Wilhelm Popp: Russisches Zigeunerlied, op. 462, Nr. 2, Allegro risoluto/Andante/Vivace/Andante/Presto possibile  
Hans-Udo Kreuels: Witchwinds1  
**Begleitung: Anna Hämmerle**

**15:15 Jurybesprechung**

**15:40 Ergebnisbekanntgabe**

**15:50 Teilnehmerberatung**

16:20 **Cosima Schlegel** **Altersgruppe III**  
Johann Sebastian Bach: Sonate g-moll, BWV 1020, Allegro  
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante für Flöte, KV 315, C-Dur, Andante  
Georges Enesco: Cantabile et Presto  
**Begleitung: Michal Miszkiel**

16:40 **Laura Moosbrugger** **Altersgruppe III**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate IV K.V. 13, F-Dur, 1. Satz: Allegro / 2.Satz: Andante  
Wolfram Wagner: Drei Capricen für Flöte solo: I  
Cecile Chaminade: Air de ballet, op. 30, G-Dur  
**Begleitung: Yunus Emre Kaya**

17:00 **Hannah Wirnsperger** **Altersgruppe III**  
Johann Sebastian Bach: Sonate in C-Dur, BWV 1033, 3. Satz Adagio, 2. Satz Allegro  
Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo D-Dur, KV 184, Allegretto  
Francis Poulenc: Sonate für Flöte und Klavier, Allegro malenconico  
**Begleitung: Michal Miszkiel**

**17:20 Pause**

17:30 **Jacqueline Assmann** **Altersgruppe IV**  
Francois Tashdjian: Le chat et la souris  
Franz Benda: Konzert für Flöte, e-moll, Adagio un poco/Andante  
Albert Périlhoud: Ballade pour flûte  
**Begleitung: Yunus Emre Kaya**

17:50 **Vanessa Gasser** **Altersgruppe IV**  
Wolfgang W. Lindner: aus "Odem" für Flöte solo, 1. Satz: Odem / 2. Satz: Gesang  
Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur, KV 313, 3. Satz Rondo, Tempo di Menuetto  
Ciardi Cesare: Solo N° 1, op. 124  
**Begleitung: Yunus Emre Kaya**

**18:10 Jurybesprechung**

**18:40 Ergebnisbekanntgabe**

**18:50 Teilnehmerberatung**

**OBOE**

**Mittwoch, 11.03.2015**  
**Musikschule Feldkirch, Saal**

---

- 9:30 **Lisa Kopf** **Altersgruppe A**  
Henry Purcell: Menuett a-moll, Andante  
Janet Craxton: In the well, G-Dur, Simply  
Carol Barratt: Brava Bossa Nova!, G-Dur, Affectionately-lightly  
Daniel Hellbach: Ballade, G-Dur  
Daniel Hellbach: Manolo's Song, a-moll  
Sarah Watts: Ten Toe Tapper, G-Dur, Swing  
**Begleitung: Renata Sunalova**
- 09:40 **Laura Schmitt** **Altersgruppe B**  
Henry Purcell: Menuett, F-Dur, Moderato  
Thomas Augustine Arne: Menuett, G-Dur, Moderato  
Thierry Masson: Timide, F-Dur  
Edvard Grieg: Norwegische Volk-Songs, a-moll, Allegro  
**Begleitung: Gloria Nachbaur (jugendlich AG II)**
- 09:50 **Anna Kicker** **Altersgruppe B**  
Giovanni Battista Bononcini: Italian Air, G-Dur, Allegretto  
Ludwig van Beethoven: Klassische und romantische Stücke, G-Dur, Larghetto  
Wilhelm Adams: Einsamer Bauernhof, h-moll, Ruhig  
Wilhelm Adams: Der Schweizermann, D-Dur, Etwas derb  
**Begleitung: Luis Schnetzer (jugendlich AG B)**
- 10:00 **Lea Golmejer** **Altersgruppe B**  
Michael Praetorius: Intrada, G-Dur, Moderato  
Johann Georg Linike: Menuett, C-Dur, Moderato  
Johann Sebastian Bach: Chorale, B-Dur, Andante  
Pierre Max Dubois: Petit Ballet, C-Dur, Allegro  
Michael Jaques: Hoe-Down, C-Dur, Energetically  
**Begleitung: Akiko Shiochi**
- 10:10 Jurybesprechung**
- 10:30 **Melina Frießer** **Altersgruppe I**  
Giovanni Battista Bononcini: Italian Air, G-Dur, Allegretto  
Jean Philippe Rameau: Musizierbuch, a-moll, Air  
Wolfgang Amadeus Mozart: aus: "30 Klassische Stücke", F-Dur, Menuett  
Thierry Masson: Fais de beaux rêves, C-Dur, Paisible  
Alfred Dünser: Drei Raben, a-moll  
**Begleitung: Alina Maier (jugendlich AG I)**
- 10:40 **Anna Christine Müller** **Altersgruppe I**  
Arcangelo Corelli: Concerto für Oboe und Piano, F-Dur, 1. Satz: Adagio / 4. Satz: Allegro moderato  
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett, F-Dur  
Robert Nicolas Charles Bochsa: Nocturne, op. 50, Nr. 2, F-Dur  
**Begleitung: Kathrin Vith (jugendlich AG II)**
- 10:50 **Julia Ströhle** **Altersgruppe I**  
Tomaso Albinoni: Konzert für Oboe B-Dur, Nr. 3, 1. Satz: Allegro  
Carlo Tessarini: Sonate Nr. 1, F-Dur, 3. Satz: Largo affettuoso  
Heidrun Pflüger: Bichromie für Oboe Solo  
**Begleitung: Christian Lebar**

**OBOE**

Mittwoch, 11.03.2015  
Musikschule Feldkirch, Saal

---

11:00 **Sophia Tschanett** **Altersgruppe I**

Georg Friedrich Händel: Air, g-moll, Largo  
Eugène Bozza: Air de vielle, G-Dur  
Sophia Tschanett: Auf dem Rummelplatz  
**Begleitung: Christine Tschanett**

11:10 **Selina Zoller** **Altersgruppe I**

Alessandro Besozzi: Sonata in C major, 1. Satz: Andante/4. Satz: Allegretto  
Anonym: Alman aus "Two Dances", G-Dur, Allegretto  
Brian Bonsor: Kleiner Walzer, G-Dur  
Gerhard Dallinger: Rondino, C-Dur  
**Begleitung: Lea Parsch (jugendlich AG I)**

**11:20 Jurybesprechung**

**11:55 Ergebnisbekanntgabe**

**12:05 Teilnehmerberatung**

14:00 **Rosa Kopf** **Altersgruppe II**

Jean Baptiste Loeillet (London): Sonata, C-Dur, Largo cantabile  
Wilhelm Adams: Einsamer Bauernhof, h-moll, Ruhig  
Franz Anton Hoffmeister: Konzert für Oboe und Orchester, C-Dur, Allegro  
**Begleitung: Fabian Utz**

14:15 **Anna Eberle** **Altersgruppe III**

Johann Friedrich Fasch/Hermann Töttcher: Konzert in g-moll, 2. Satz: Largo / 3. Satz: Allegro  
Gotthard Odermatt: Les couleurs de l'eau, 1. Satz: fleuve tranquille et puissant  
Malcolm Arnold: Sonatina for Oboe and Piano, 1. Satz: Leggiero  
**Begleitung: Minako Diblik**

**14:35 Jurybesprechung**

14:50 **Anja Ebenhoch** **Altersgruppe IV**

Bertold Hummel: aus "8 Bagatellen" für Oboe Solo, Bagatelle  
Tomaso Albinoni: Concerto B-Dur, op 7/3, 2. Satz Adagio  
Almicare Ponchielli: Capriccio, Allegro Non Tanto  
**Begleitung: Isolde Rösner Deleyto**

15:10 **Martina Gabriel** **Altersgruppe IV**

Camille Saint Saëns: Sonate, 166, D-Dur, 1.Satz: Andantino  
Alexandra Pierce: Set of Three, 1. Satz: Scherzando  
Ludwig A. Lebrun: Konzert d-moll, 2. Satz: Grazioso  
Ludwig A. Lebrun: Konzert d-moll, 3. Satz: Rondo, Allegro  
**Begleitung: Minako Diblik**

**15:30 Jurybesprechung**

**15:50 Ergebnisbekanntgabe**

**16:00 Teilnehmerberatung**

## KLARINETTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Kleiner Vortragssaal (EG)

---

9:30 **Lisa Brenner** **Altersgruppe A**

Robert Schumann: Melodie, B-Dur  
Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, B-Dur, Anton  
Jitschak Katsenelson: Donna, c-moll, Adagio/Allegretto  
Colin Cowles: Dancing Dinosaurs, Es-Dur, Raving Ron the Pteranodon  
**Begleitung: Julia Rüf**

9:40 **Eva Fetz** **Altersgruppe A**

Jack End: March of the Dwarfs, Moderato  
Maurice Faillenot: Ariette, Andante  
Franz Schubert: Die Forelle, op. 32 / D550, Es-Dur  
Christopher Norton: Crumbs!  
**Begleitung: Susanne Gamper**

**9:50 Pause**

10:00 **Martina Büchele** **Altersgruppe A**

James Rae: Wimbledon Waltz  
Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, C-Dur, Anton  
Michel Corrette Ewald Koch: Menuett  
**Begleitung: Andreas Kiraly**

10:10 **Bianca Hrach** **Altersgruppe A**

Wolfgang Amadeus Mozart: Das klingt so herrlich aus "Die Zauberflöte"  
Manfred Schmitz: Katzen-Suite, 1. Satz: Samtpfoten-Swing/2. Satz: Love Song in the Moonlight/3. Satz: Starker Schmusekater  
James Rae: Blue Cockatoo, Bright Rumba Tempo  
**Begleitung: Jakub Lojek**

10:20 **Anna-Katharina Burtscher** **Altersgruppe A**

Paul Harris: Harlequin, B-Dur  
Leopold Mozart: Menuett für Nannerl, F-Dur  
Paul Harvey: Free-Range Frolic, d-moll  
Andy Firth: Shaken, Not Stirred, c-moll  
Manfred Schmitz: Katzen-Suite, B-Dur, 1. Satz: Samtpfoten-Swing  
**Begleitung: Danaila Deleva**

**10:30 Jurybesprechung**

10:50 **Janine Dekker** **Altersgruppe B**

Josef Reinagle: Sonatine, 1. Satz: Allegro  
Rory Boyle: Food for Thought, Cock-a-leekie  
E. Wennink/arr. N. Vening: Scarborough Fair, Englische Volksweise  
E. Wennink/arr. N. Vening: Old MacDonald, Kinderlied aus Amerika  
Ivan Larionov: Kalinka  
**Begleitung: Klara Franz (jugendlich AG B)**

## KLARINETTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Kleiner Vortragsaal (EG)

---

- 11:00 **Sophie Goldmann** **Altersgruppe B**  
Béla Bartók: Tanz der Slowaken  
Jürgen Golle: Cantabile, Drei kleine Stücke für Klarinette und Klavier, 1. Satz: Moderato (gehende Viertel)  
Jörg Patrick Hagen: Der Floh  
Traditional: Donna, Klezmer  
Traditional: Uri Tzion, Klezmer  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**
- 11:10 **Maja Miljkovic** **Altersgruppe B**  
Pierre Bigot: Chanson, B-Dur, Andantino  
Robert Truillard: Reverie, B-Dur, Moderato  
Colin Cowles: Trick Triceratops Tango, B-Dur, Lazy and Relaxed A la Tango  
Paul Harvey: Oggie, the Hedgehog, C-Dur  
**Begleitung: Akiko Shiochi**
- 11:20 **Ela Warenitsch** **Altersgruppe B**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett, KV 361, C-Dur, Allegretto  
Michail I. Glinka: Der Polarstern (Lied), C-Dur, Andante maestoso  
Paul Harvey: Six More Green Pieces, F-Dur, 6. Leed-Free Joy-Ride  
Daniel Hellbach: Play Seven, a-moll, Fast  
**Begleitung: Cristina Stefanon**
- 11:30 **Nadine Weiß** **Altersgruppe B**  
Friedrich Zehm: 2 Bagatellen, II  
Niels Wilhelm Gade: Andantino con moto  
Patrick Hagen: Morgens am See  
**Begleitung: Jakub Lojek**
- 11:40 **Lena Pfitscher** **Altersgruppe B**  
Vaclav Tucek: Konzert in B-Dur, Allegro moderato  
Jean Baptiste Bréval: Concertino Nr. 1 in F Major, Adagio  
Patrick Hagen: Der Floh  
**Begleitung: Fabian Utz**
- 11:50 Jurybesprechung**  
**12:20 Ergebnisbekanntgabe**  
**12:30 Teilnehmerberatung**
- 14:40 **Florian Egender** **Altersgruppe I**  
Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, B-Dur  
Wolfgang Amadeus Mozart: Deutscher Tanz  
Patrick Hagen: Für die Enten  
**Begleitung: Wolfgang Pichler**
- 14:50 **Anna Faißt** **Altersgruppe I**  
Colin Cowles: Somerset Scenes, Five Impressions for unaccompanied clarinet, 1. The Cider Makers  
Wolfgang Amadeus Mozart: Kleine Stücke für Klarinette und Klavier, 6. Andante  
Cesar Bresgen: Studies II, 3. Belebt  
Colin Cowles: Amazing Animals, A Rattle Snake Rag: Rhythmic (Not fast) / A Rubicund Rat From Russia: Andante  
**Begleitung: Susanne Gamper**

## KLARINETTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Kleiner Vortragssaal (EG)

---

15:00 **Rebecca Kaufmann** **Altersgruppe I**

Christopher Gunning: Tea auf dem Rasen aus Going Solo, Allegretto

André Amellér: Christine, Andante espressivo

Mike Hannickel: Danse Harlequin

Christopher Norton: Stick together

**Begleitung: Martin Gallez**

15:10 **Amrei Zeller** **Altersgruppe I**

Niels Wilhelm Gade: Ballade, op. 43, Moderato

Paul Harvey: Grapefruit Cocktail, Simple Quadruple Time

Carl Stamitz: Konzert, B-Dur, 1. Satz: Allegro

**Begleitung: Akiko Shiochi**

**15:20 Pause**

15:30 **Laura Nigsch** **Altersgruppe I**

Wolfgang Amadeus Mozart: Allegretto

Aras White: Gionino, Spirito

Colin Cowles: Locomotive Suite für Klarinette und Klavier, c-moll, 2. Satz: The Little Lost Tender - Sleepy

Colin Cowles: Trick Ticeraptos Tango, Lazy and Relaxed A la Tango

**Begleitung: Gabriele Derflinger**

15:40 **Maurice Schleszies** **Altersgruppe I**

Marcel Boucard: Andante Cantabile, Es-Dur

Béla Bartók: Aus: Ein Abend am Lande, c-moll, Tanz der Slowaken - Allegro

James Rae: Last Chance, Bright Swing

Colin Cowles: Dancing Dinosaurs, C-Dur, Raving Ron the Pteranodon

Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, B-Dur, 1. Satz: Anton

**Begleitung: Akiko Shiochi**

15:50 **Miriam Schönbeck** **Altersgruppe I**

Alessandro Scarlatti: Aria ("No, no, non é possibile"), Moderato

Rudolf Jettel: Zehn kleine Übungsstücke, 5. Stück: Allegretto

James Rae: The Funkmeister, Solid funk tempo

**Begleitung: Jakub Lojek**

16:00 **Olivia Schwärzler** **Altersgruppe I**

Christopher Gunning: Sonntagsausflug aus „Going Solo“

Christopher Gunning: Mündung aus „Going Solo“

Wolfgang Amadeus Mozart/Georgina Dobree: Divertimento No. 1, Menuett

Alan Ridout: Concertino For Clarinet, Moderato

Paul Harvey: Wayward Waltz aus Jazzy Clarinet2

**Begleitung: Martin Gallez**

**16:10 Pause**

16:20 **Tina Vögl** **Altersgruppe I**

Carl Baermann: Romanze, op. 63, Andante con moto

Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, B-Dur, Moderato/Adagio/Allegro

Colin Cowles: Dancing Dinosaurs, F-Dur, Peg Leg Stegosaurus Polka

**Begleitung: Akiko Shiochi**

KLARINETTE



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Kleiner Vortragssaal (EG)

---

16:30 **Emanuel Zech**

**Altersgruppe I**

Friedrich Schweiger: Anton-Berta-Cäsar, B-Dur

Wolfgang Amadeus Mozart: Deutscher Tanz

Patrick Hagen: Ameisen!

**Begleitung: Wolfgang Pichler**

**16:40 Jurybesprechung**

**17:35 Ergebnisbekanntgabe**

**17:45 Teilnehmerberatung**



**WALTER ANGERER**  
KLAVIERBAUMEISTER

## KLARINETTE



Freitag, 13.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Kleiner Vortragssaal (EG)

---

- 9:00 **Kathrin Albrich** **Altersgruppe II**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Deutscher Tanz  
Gottfried Glöckner: Abendlied  
Alexander Kral: Unterwegs  
Patrick Hagen: Furchtlos vorwärts!  
**Begleitung: Wolfgang Pichler**
- 9:15 **Rosa Brotzge** **Altersgruppe II**  
Anton Dimler: Konzert für Klarinette und Orchester, B-Dur  
Paul Reade: Suite from The Victorian Kitchen Garden, Es-Dur, 5. Summer  
Witold Lutoslawski: Dance Preludes, 5. Allegro molto  
**Begleitung: Jakub Lojek**
- 9:30 **Selena Graber** **Altersgruppe II**  
Edouard Dupuy: Introduction und Polonaise, G-C-Dur, Adagio/Polonaise  
Peter Przystaniak: 5 Angels, d-moll, Adagio con anima  
Peter Przystaniak: 5 Angels, d-moll, Allegro energico  
**Begleitung: Kathrin Nussbaumer**
- 9:45 **Tamara Heinzle** **Altersgruppe II**  
Malcolm Arnold: Sonatine für Klarinette und Klavier, op. 29, 1. Satz: Allegro  
Darius Milhaud: Petit Concert B-Dur, 1.Satz: Allegro/2.Satz: Moderé/3.Satz: Finale Allegro  
Alexandre Rydin: Fantasia, F-Dur, Moderato cantabile  
Gotthard Schöpf: Rhapsody  
**Begleitung: Akiko Shiochi MA**
- 10:00 **Martina Maier** **Altersgruppe II**  
Patrick Hagen: Leo  
Carl Nielsen: Fantasiestück  
Patrick Hagen: Der Jongleur  
**Begleitung: Andreas Kiraly**
- 10:15 Pause**
- 10:30 **Paul Leo Moosbrugger** **Altersgruppe II**  
Rene Ruijters: Allegretto con brio, F-Dur, Allegretto  
Ivan Müller: Le reve, 73, D-Dur- e-moll, Poco andante/ piu allegro  
Béla Kovács: Sholem-alekhem, rov Feidman, g-moll, Rubato/Lento/Andante/  
**Begleitung: Kathrin Nussbaumer**
- 10:45 **Larissa Zech** **Altersgruppe II**  
Ludwig van Beethoven: Deutscher Tanz, B-Dur  
Gerald Finzi: Carol (No. 3 aus Five Bagatelles)  
Hermann Regner: Dorffest, Ländlertempo  
Patrick Hagen: Furchtlos vorwärts!  
**Begleitung: Wolfgang Pichler**

## KLARINETTE



Freitag, 13.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Kleiner Vortragsaal (EG)

---

11:00 **Alexander Svetnitsky-Ehrenreich** **Altersgruppe II**

Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur, Rondo

Darius Milhaud: Petit Concert, B-Dur, 1. Satz: Allegro/2. Satz: Romanze/3. Satz: Finale

Joachim Johow: All Time Klezmers, h-moll, Allegro

**Begleitung: Cristina Stefanon**

11:15 **Hannah Vögel** **Altersgruppe II**

Carl Stamitz: Klarinettenkonzert Nr. 3, B-Dur, 3. Satz: Rondo

Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier F-Dur, op. 43, 1. Satz: Andante

Colin Cowles: Locomotive Suite für Klarinette und Klavier, c-moll, 1. Satz: Steam up

**Begleitung: Susanne Gamper**

11:30 **Annika-Sophie Naphegyi** **Altersgruppe II**

Francois Devienne: Sonate Nr. 1, c-moll/Allegro con espressivo

Peter Przystaniak: 5 Angels/Haniel, d-moll, Andane con moto e spirito

Astor Piazzolla: Street tango, a-moll/D-Dur, Energico

**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

**11:45 Jurybesprechung**

**12:45 Pause**

**14:00 Ergebnisbekanntgabe**

**14:10 Teilnehmerberatung**

15:10 **Christina Harrant** **Altersgruppe IV**

Niels Wilhelm Gade: Fantasiestücke für Klarinette und Klavier F-Dur, op. 43, 2. Satz: Ballade

Astor Piazzolla: Tango-Etüde Nr. 5, c-moll

Franz Vinzenz Krommer: Konzert für Klarinette Es-Dur, op. 36, 1. Satz: Allegro

**Begleitung: Danaila Deleva**

15:30 **Verena Strieder** **Altersgruppe IV**

Malcom Arnold: Sonatina für Klarinette und Klavier, 29, 1. Satz: Allegro con brio/2.Satz: Andantino/3. Satz: Furioso

Niels W. Gade: Fantasiestücke, 43, 1. Satz: Andantino con moto/ 2. Satz: Allegro vivace

Astor Piazzolla: Tango-Etudes, No. 1

**Begleitung: Yukie Togashi**

**15:50 Jurybesprechung**

**16:00 Ergebnisbekanntgabe**

**16:10 Teilnehmerberatung**

# bachmann.

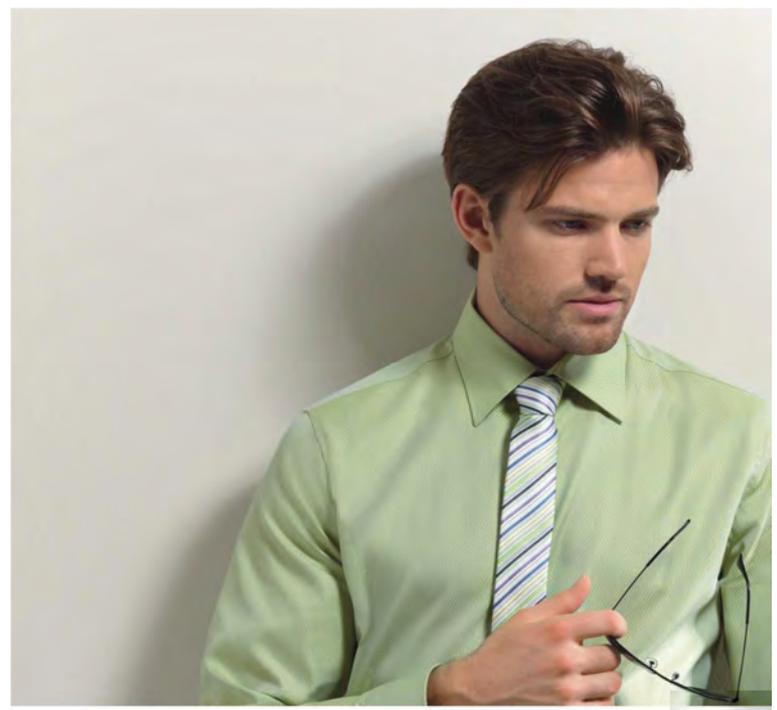


**Heliskiing Arlberg**

**WUCHER**  
Helikopter

Infos and Booking:  
Tel. 05550/3880  
[www.wucher.at](http://www.wucher.at)

powered by **WUCHER**



Hemden | Pullover | Poloshirts | Blusen | Krawatten | Jeans  
Modestoffe Meterware | Küchentextilien | Socken

**getzner**  
SHOP

**BLUDENZ** | Bleichestraße 1  
+43 5552 601354  
[www.facebook.com/getznershop](http://www.facebook.com/getznershop)

Öffnungszeiten:  
MO – FR 09:00 – 18:00  
SA 09:00 – 12:00

## FAGOTT



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Zimmer-Nr. 301 (3. Stock)

---

- 9:00 **Antonia Muxel** **Altersgruppe B**  
Joseph Haydn: Menuett und Trio  
Colin Cowles: Song from show  
Henry T. Paine: Scherzo  
**Begleitung: Juliana Nague (jugendlich AG IV)**
- 9:10 **Katharina Mätzler** **Altersgruppe B**  
Johann Baptist Vanhal: Sonate 1, C-Dur, Cadenza/Andante siciliano/Allegro  
Herbert Marinkovits: American Suite, Go West  
**Begleitung: Magdalena Feurstein (jugendlich AG I)**
- 9:20 **Lorenz Ullmann** **Altersgruppe B**  
Joseph Haydn: Menuett, G-Dur  
Colin Cowles: TWENTY-FIVE FUN MOMENTS FOR BASSOON, 7/13/15/16/17/19  
**Begleitung: Hannah Zündel (jugendlich AG II)**
- 9:30 **Raphaela Robosch** **Altersgruppe I**  
Johann Ernst Galliard: Sonate VI, Larghetto  
Felix Holler: Das Wüstenschiff, Gekko/Wüstenfuchs/Herr und Frau Skorpion/Kakerlaken  
**Begleitung: Johanna Bilgeri (jugendlich AG II)**
- 09:40 Jurybesprechung**
- 10:00 **Philipp Wolf** **Altersgruppe II**  
Alessandro Longo: Suite, 69, g-moll, Andante con variazioni/Romanza/Vivace  
Anselma Veit: Fantasia Andaluza  
**Begleitung: Martha Pilsan (jugendlich AG III)**
- 10:15 **Lea Götz** **Altersgruppe II**  
Joseph Bodin de Boismortier: Sonata Nr. 2, op. 26, a-moll, 1. Satz: Vivace  
Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert B-Dur, KV 186e, 2. Satz: Andante ma Adagio  
Gabriel Pierné: Solo de Concert, op. 35, d-moll, 1. Allegro non troppo  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**
- 10:30 **Johanna Bilgeri** **Altersgruppe II**  
Johann Friedrich Fasch: Sonate, C-Dur, Largo/Allegro  
Raphaela Fröwis: Audiatur et altera pars!  
**Begleitung: Gabriel Meloni (jugendlich AG II)**
- 10:45 **Judith Schobel** **Altersgruppe II**  
Franz Danzi: Fagottkonzert, F-Dur, 1. Satz: Allegro  
Helga Warner-Buhlmann: Avec Plaisir! Vier Sketche für Fagott und Klavier, 2. Aria: Largo  
Balis Dwarionas: Thema und Variationen für Fagott und Klavier, a-moll, Thema/Variation 1: Moderato / Variation 2: Cantabile, espressivo / Variation 3: Scherzando non presto / Variation 4: Allegro giusto / Variation 5: Andante cantabile ed espressivo / Variation 6: In tempo giusto  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

**11:00 Jurybesprechung**

## FAGOTT



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Zimmer-Nr. 301 (3. Stock)

---

11:20 **Anja Niederwolfsgruber**

**Altersgruppe III**

Luigi Mercì: Sonate, a-moll, Allemanda/Adagio

Christoph Schaffrath: Duetto, g-moll, Andante

Sarah Watts: Everything is Somewhere Else

**Begleitung: Juliana Nague (jugendlich AG IV)**

11:40 **Aline Maurer**

**Altersgruppe IV**

Antonio Vivaldi: Sonate a -moll, 1. Satz Largo/2. Satz Allegro poco

Jan Antonin Kozeluh: Fagottkonzert in C-Dur, 3. Satz: Vivace

Henri Dutilleux: Sarabande et cortège, 1. Satz assez lent/2. Satz Marche

**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

12:00 **Sebastian Metzler**

**Altersgruppe IV**

Joseph Bodin Boismortier: Sonata No. 2, a-moll, 1. Satz: Vivace/3. Satz: Adagio

Wolfgang Amadeus Mozart: Fagottkonzert, B-Dur, KV 191, 3. Satz: Rondo, Tempo di Menuetto

Alessandro Longo: Suite for bassoon and piano, op. 69, g-moll, 1. Satz: Andante con variazioni

Oleg Miroshnikov: Scherzo

**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

12:20 **Jurybesprechung**

12:40 **Ergebnisbekanntgabe**

12:50 **Teilnehmerberatung**

**BAU**  
STOFFE

**BRENN**  
STOFFE

Enplus zertifiziert

**Holz-Pellets**  
0043 (0) 5572/22557  
**SPIEGEL**

## SAXOFON



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Erdgeschoss

---

9:30 **Julia Höfle** **Altersgruppe A**  
James Rae: The Guv'nor  
James Rae: Yesterday's Blues  
Martin Romberg: Mythosos  
James Rae: Low Tide aus "The best of James Rae" G-Dur  
Chuck Rio: Tequila  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**

**9:40 Pause**

9:50 **Klaudia Hartmann** **Altersgruppe B**  
Warren Benson: Cantilena, g-moll, Moderately  
David Gordon: Minute Symphony, d-moll  
Charles Brown: En Promenade, As-Dur  
James Rae: Schoolhouse Blues, B-Dur  
**Begleitung: Jakob Lojek**

10:00 **Jakob Steiner** **Altersgruppe B**  
Martin Gilles: Pitrerie  
Martin Gilles: Songe  
Jakob Steiner: ???  
Paul Desmond: Take five  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**

**10:10 Pause**

10:20 **Leonie Albrecht** **Altersgruppe B**  
Pascal Proust: Romance et Badinerie, f-moll, Andante - Allegro  
David Cullen: March behind the band, B-Dur, Lively March  
James Rae: On the edge, c-moll, Bossa Nova  
**Begleitung: Danaila Deleva**

10:30 **Magnus Hagspiel** **Altersgruppe I**  
Jerome Naulais: Petite Suite Latine, g-moll, III Tango  
Colin Cowles: Travellers Tales, Des-Dur, The no pain no gain train  
Colin Cowles: Travellers Tales, B-Dur, Plane Sailing  
James Rae: A drop of the hard stuff, c-moll  
**Begleitung: Danaila Deleva**

10:40 **Hannah Konzett** **Altersgruppe I**  
Martin Gilles: Ibérie  
Fritz Renold: Fear For Tears  
Hannah Konzett: Aufgeregt  
Martin Gilles: En piste!  
**Begleitung: Lisa Krimbacher (jugendlich AG I)**

## SAXOFON



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Erdgeschoss

---

10:50 **Niklas Mähr** **Altersgruppe I**

Ruth Byrchmore: Rock  
Jacques Ibert: Histoires, 1. La meneuse de tortues d'or  
József Balogh: Gipsy Songs, c-moll  
**Begleitung: Jakob Lojek**

**11:00 Jurybesprechung**

**11:45 Ergebnisbekanntgabe**

**11:55 Teilnehmerberatung**

14:00 **Daniel Girtler** **Altersgruppe II**

Kevin Houben: Bouncing little Elephant, Happy March  
Paule Maurice: Tableaux de Provence, 2. Satz: Chansoun per ma Mio  
Astor Piazzolla: Tango-Etudes, Nr. 4 Lento meditativo  
Paul Desmond Gary Keller: Take Five, Moderatly fast  
**Begleitung: Markus Malin**

14:15 **Niklas Misch** **Altersgruppe II**

Jerome Naulais: Petite Suite Latine, 1. Satz: Quasi cadence-lent-paso doble  
Maurice Ravel: Piece en forme de habanera  
Paul Harvey: The Puce Penguin Swing  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**

14:30 **Lena Presslauer** **Altersgruppe II**

Jindrich Feld: Tre Pezzi, Giocoso - Malinconico - Burlesco  
Paul Bonneau: Suite für Altsaxophon und Klavier  
Roberto Pintos: Balada Nocturna, F-Dur  
Roberto Pintos: Calle abajo, g-moll  
**Begleitung: Danaila Deleva**

**14:45 Jurybesprechung**

15:00 **Claudia Knünz** **Altersgruppe III**

Paule Maurice: Tableaux de Provence, 2. Satz: Chanson pour ma mie/3. Satz: La Bohemienne  
Mikhail Malt: Reflet II, Altsaxophon + Tape  
Ryo Noda: Improvisation 1  
André Chailleux: Andante et Allegro  
**Begleitung: Yunus Kaya**

15:20 **Emilia Mathis** **Altersgruppe III**

Matthias Hutter: Elegie, 14, C-Dur, Largo  
Pedro Iturralde: Pequena Czardas, d-moll  
Alojzy Thomys: Miniatur No. 6, C-Dur, Allegro con fuoco  
**Begleitung: Yunus Kaya**

15:40 **Carina Müller** **Altersgruppe III**

Stefan Soewandi: 6 Sonatinen aus Bildern von A. Bröcklin, Ideale Frühlingslandschaft/Herbst und Tod  
Vittorio Monti: Csardas, Largo/Allegro vivo  
Ryo Noda: Improvisation 2  
**Begleitung: Yunus Kaya**

## SAXOFON



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Erdgeschoss

---

16:00 **Sophia Oberhauser** **Altersgruppe III**

Paul Bonneau: Suite für Altsaxophon und Klavier

Maurice Ravel: Piece en forme de habanera

Ryo Noda: Improvisation 2

**Begleitung: Yunus Kaya**

**16:20 Pause**

16:30 **Fabio Devigili** **Altersgruppe V**

Takashi Yoshimatsu: Fuzzy Bird Sonata, 1. Satz: Run, Bird

Paule Maurice: Tableaux de Provence, 4. Satz: Dis Alyscamps L'Amo Souspire / 5. Satz: Lou Cabridan

Eddie Vinson Eric Alexander: Four

**Begleitung: Yunus Kaya**

16:50 **Lukas Simma** **Altersgruppe V**

Jenö Takács: Two Fantastics, 88, 2. Satz: Tempo giusto

Barry Cockcroft: Beat me

Fernande Decruck: Sonate, 2. Satz: Noel/3. Satz: Fileuse

**Begleitung: Yunus Kaya**

**17:10 Jurybesprechung**

**17:45 Ergebnisbekanntgabe**

**17:55 Teilnehmerberatung**



## TROMPETE/FLÜGELHORN



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Obergeschoss

---

- 9:30 **Martin Friedrich (Trompete)** **Altersgruppe A**  
Henry Purcell: Minuet, Z 649, Allegro  
Joseph Haydn: Country Dance, F-Dur, Allegretto  
Fred Gerard: Texania, g-moll, Lento moderato  
André Waignein: Little Concerto, 3. Satz  
**Begleitung: Arndt Rausch**
- 9:40 **Lina Hulka (Trompete)** **Altersgruppe A**  
Michael Koch: Slow Waltz  
Claudio Monteverdi: Magnificat  
Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro, KV 188  
**Begleitung: Màrta Halász**
- 9:50 **Pia Gebhard (Trompete)** **Altersgruppe A**  
Jeremiah Clarke: The Prince of Denmarks March, Eb  
Antonio Bianchi: vien qua, Dorina bella, 7, Bb  
Pamela Wedgwood: Buttercup  
Pamela Wedgwood: Cheeky Cherry  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 10:00 **Philip Nömer (Trompete)** **Altersgruppe A**  
Jeremiah Clarke: Trumpet Voluntary, Es-Dur, Moderato  
James Rae: Lazy Cat Blues, Slow Blues Tempo  
Timothy Johnson: Excursion, G-Dur, Moderato  
James Rae: The Guvnor, Firmly, with authority  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 10:10 **Emelie Summer (Trompete)** **Altersgruppe A**  
Johann Nepomuk Hummel: Kleine Suite Es-Dur, Ecosaise I/Air Russe/Ecosaise II  
Hale A. VanderCook: Lyra  
James Rae: The Guv`nor  
**Begleitung: Golram Dorri**
- 10:20 Jurybesprechung**  
**10:45 Ergebnisbekanntgabe**  
**10:50 Teilnehmerberatung**
- 11:30 **Paul Küng (Trompete)** **Altersgruppe B**  
Jean-Joseph Mouret: Fanfare Rondeau  
Lizzie Davis: Flamenco Flirt  
James Rae: Waltz for Gemma  
James Rae: Ben's Tune  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 11:40 **Gabriel Hollenstein (Trompete)** **Altersgruppe B**  
Jeremiah Clarke: Trumpet Voluntary, Es-Dur, Moderato  
Johann Ladislaus Dussek: Gavotte, F-Dur, Allegro  
Willy van Dorsselaer: Au Chateau de Chantilly, G-Dur, Tempo die Menuet  
Pamela Wedgwood: Are You Ready, B-Dur, Rock tempo  
**Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili**

## TROMPETE/FLÜGELHORN



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Obergeschoss

---

11:50 **Pauline Ender** (*Trompete*) **Altersgruppe B**  
Bram Wiggins: Elegy & Rondino, Adagietto e maestoso/Allegretto  
Tielman Susato: Rondo e Saltarello  
James Rae: Bop! Goes The Weasel, Easy Swing  
**Begleitung: Da-Chih Gogibedaschwili**

12:00 **Anna Lenz** (*Trompete*) **Altersgruppe B**  
Georg Friedrich Händel: Marsch(Bourree), Es-Dur  
James Rae: The Intruder, C-Dur, Steady Blues Tempo  
Philip Sparke: Sad Song, c-moll  
Mike Hannickel: Rozinante, B-Dur, Fast  
**Begleitung: Arndt Rausch**

12:10 **Michael Ludescher** (*Trompete*) **Altersgruppe B**  
James Hook: Sonata Nr. 1, Andantino/Minuetto  
Thomas Ludescher: Rocky-Mikel  
**Begleitung: Agatha Varykash**

### 12:20 Pause

12:25 **Luca Piazza** (*Trompete*) **Altersgruppe B**  
Georg Friedrich Händel: Marsch (Bourée)  
Cosmo Wallace: A Sad Song, op. 1, G-Dur  
Tielman Susato: Ronde e Saltarello  
Darren Fellows: Funky Monkey  
**Begleitung: Danaila Deleva**

12:35 **Raphael Schwärzler** (*Trompete*) **Altersgruppe B**  
Walter Langer: Reiterliedchen, F-Dur, Lebhaft  
James Hook: Sonata Nr. 1, Es-Dur, 1. Satz Andantino  
Jeremiah Clarke: Menuett, F-Dur  
James Rae: Schoolhouse Blues, B-Dur, Slow Blues tempo  
**Begleitung: Danaila Deleva**

12:45 **Fabienne Summer** (*Trompete*) **Altersgruppe B**  
Anonym: Partie a 2, Andante  
Hale A. VanderCook: Vega  
James Rae: Blowin` Cool  
**Begleitung: Golram Dorri**

12:55 **Stefanie Pal** (*Flügelhorn*) **Altersgruppe B**  
Tielman Susato: Ronde e Saltarello, Es-Dur, Rondo - Saltarello  
Giovanni Battista Pergolesi: Lied, As-Dur, Andante  
Hale A. VanderCook: Centaurus, F-/B-Dur, Grand March - Moderato  
James Rae: Bugle Call Blues, Blues Tempo  
**Begleitung: Ivan Karpati**

13:05 Jurybesprechung

13:45 Pause

14:45 Ergebnisbekanntgabe

14:55 Teilnehmerberatung

## TROMPETE/FLÜGELHORN



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Obergeschoss

---

- 16:00 **Benedikt Bär** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonate B-Dur  
Johannes Bär: Tenedikt  
Pamela Wedgwood: Hot on the Line, e-moll  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 16:10 **Erik Brunner** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Jeremiah Clarke: The Prince of Denmark's March  
James Rae: Waltz for Gemma  
Wenzel Ludwig Freiherr von Radolt: Menuett im Kanon  
Traditional aus England: Good Humour  
Paul Harris: A night in New Orleans  
**Begleitung: Cécilia Gobidegaschwili**
- 16:20 **Lukas Grabher** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Michael Koch: Kleines Konzert, 1. Satz: Allegro / 3. Satz: Presto  
Georg Friedrich Händel: Sonate, F-Dur, 3. Satz: Siciliano / 4. Satz: Allegro  
James Rae: Oranges and Lemon, Moderate Swing  
**Begleitung: Da-Chih Gogibedaschwili**
- 16:30 **Magdalena Halbeisen** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Augustin Millares: Fantasia para la tromba, B-Dur, Thema/Adagio  
Marc Lys: la belle aventure, Allegro moderato/meno mosso  
**Begleitung: Jakob Lojek**
- 16:40 **Elena Hämmerle** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Dussek Jan Ladislav: Gavotte, Allegro  
Paul Harris: At the Palace  
Johannes Brahms: Schwesterlein, WoO 33 Nr. 15  
Georg Friedrich Händel: March from Scipio  
James Rae: Travelling Light  
**Begleitung: Cécilia Gobidegaschwili**
- 16:50 **Elias Kicker** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate B-Dur, Adagio  
Hale A. VanderCook: Sirius  
Pamela Wedgwood: Tequila sunrise  
**Begleitung: Golram Dorri**

### 17:00 Pause

- 17:10 **Sophia Kohler** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Maurice Greene: Trumpet Tune F-Dur, Allegro Moderato  
Giuseppe Torelli: Sonata a Cinque Nr. 1, F-Dur, Largo  
Allen Vizzutti: The Enchanted Trumpet  
Pamela Wedgwood: Tequila sunrise  
**Begleitung: Christina Stefanon**

## TROMPETE/FLÜGELHORN



Mittwoch, 11.03.2015  
Pförtnerhaus, Obergeschoss

---

- 17:20 **Margareta Lingg** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonate B-Dur, Gigue-Vivace  
Henry W. Davis: Carnival of Venice (Air Varie), Moderato/Elegante/Gran gusto/Con grazia  
Manfred Sternberger: A little Song, op. 47 Nr. 4, Es-Dur  
**Begleitung: Gabriele Kaufmann**
- 17:30 **Raphael Lins** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Jean Baptiste Loeillet: Sonate B-Dur, Adagio  
Hale A. VanderCook: Mira  
James Rae: The Intruder, C-Blues  
**Begleitung: Golram Dorri**
- 17:40 **Nico Messner** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Arcangelo Corelli: Sonate en Fa, Allegro  
Philip Sparke: Thinking of you, D-Dur  
James Rae: Ben's tune  
**Begleitung: Mario Ploner**
- 17:50 **Simon Pastor** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
Pietro Baldassare: Sonate F Dur, Allegro  
Eric Satie: Gymnopédie Nr. 1  
Paul Haak arr. Haak: Amazing Grace  
**Begleitung: Christina Stefanon**
- 18:00 **Anna-Lena Schnetzer** (*Trompete*) **Altersgruppe I**  
John Stanley: Trumpet Voluntary, Es-Dur  
Marc Lys: La belle Adventure, Bb-Dur, Allegro moderato/Meno mosso/  
Gilles Herbillon: Fandanguito, Moderato/Allegro  
**Begleitung: Jakob Lojek**

18:10 *Jurybesprechung*

18:50 *Ergebnisbekanntgabe*

19:00 *Teilnehmerberatung*

# MUSIKHAUS

Sonnenberger Str. 38  
A-6820 Frastanz



# MEIER



Telefon 05522/51765-0  
Telefax 05522/51765-4

## TROMPETE/FLÜGELHORN



Donnerstag, 12.03.2015

Pförtnerhaus , Obergeschoss

---

- 9:00 **Julian Hinder (Trompete)** **Altersgruppe II**  
John Stanley: Trumpet Voluntary, F-Dur  
Julien Porret: Concerto Nr 19, C-Dur, Moderato  
James Hook: Sonate Nr. 1, F-Dur, Andantino  
Paul Harris: Six Miniatures, 2. Satz Berceuse/6. Satz Dance  
**Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili**
- 9:15 **Etienne Hoschek (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Otto M. Schwarz: Intrada, Allegro/Cantabile  
Philip Sparke: Daydream  
R. Bernard Fitzgerald: Prelude, Allegro deciso  
Philip Sparke: Scales of justice  
**Begleitung: Mario Ploner**
- 9:30 **Jan Kühne (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Georg Friedrich Händel: Marsch, F-Dur, Pomposo  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonate B-Dur, Sarabande Lento (4.Satz)  
Allen Vizzutti: Space, Moderately  
James Rae: Ben's Tune, C-Blues, Fast Jump Tempo  
**Begleitung: Arndt Rausch**
- 9:45 **Benedikt Mayerhofer (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Georg Friedrich Händel: Siciliana  
Augustin Millares: Fantasia para la tromba B-Dur, Introducion/ Tema/Variacion 1/Variacion 3  
Anders Soldh: Spanish Dancer  
**Begleitung: Pia Ellensohn (jugendlich AG II)**
- 10:00 **Alina Piazza (Trompete)** **Altersgruppe II**  
R. Bernard Fitzgerald: Prelude, Allegro deciso  
Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob.VIIe:1, Andante  
Anders Soldh: The Spanish Dancer, Presto  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 10:15 Pause**
- 10:20 **Miriam Müller (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Georg Friedrich Händel: Adagio aus "Concertino für Trompete und Streicher"  
Robert Clerisse: Noce Villageoise  
Allen Vizzutti: Timbuktu f-moll  
**Begleitung: Larissa Scheier (jugendlich AG II)**
- 10:35 **Simon Manahl (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Allen Vizzutti: Metropolis, aus "Explorations"  
Georg Friedrich Händel: Concertino, Adagio/Finale  
Jerome Naulais: Rock á Charnay  
**Begleitung: Michael Plangg**

## TROMPETE/FLÜGELHORN



Donnerstag, 12.03.2015  
Pförtnerhaus , Obergeschoss

---

10:50 **Felix Rauch (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Georg Friedrich Händel/Erich Rinner: Overture  
Rolf Wallin: Elegy, Adagio  
Thierry Muller: Teuf - Teuf, Allegro  
Manfred Sternberger: A little Song - Solo für Trompete und Klavier, op. 47, Nr. 4, Slow  
James Rae: Schoolhouse Blues, Slow Blues tempo  
**Begleitung: Paul Faderny**

### 11:05 Pause

11:10 **Moritz Schneider (Trompete)** **Altersgruppe II**  
Alexander Goedicke: Concert Etüde, 49, g-moll, Allegro molto  
Georg Friedrich Händel: Concertino, F-Dur, Adagio  
James Rae: Ben's Tune, C-Dur, Fast Jump Tempo  
**Begleitung: Arndt Rausch**

11:25 **Dominik Drechsler (Flügelhorn)** **Altersgruppe II**  
Otto M. Schwarz: Intrada, F-Dur, Allegro  
Georg Friedrich Händel: Concertino, F-Dur, Adagio (1.Satz)  
Allen Vizzutti: Under the Sea, Wavy  
Pamela Wedgwood: Ragamuffin, Ragtime  
**Begleitung: Arndt Rausch**

### 11:40 Jurybesprechung

12:15 Ergebnisbekanntgabe

12:20 Teilnehmerberatung

14:15 **Nicholas Hager (Trompete)** **Altersgruppe III**  
Oskar Böhme: Trompetenkoncert f-moll, op. 18, 1. Satz: Allegro moderato  
Tomaso Albinoni: Konzert für Trompete und Klavier Es-Dur, Grave  
Tomaso Albinoni: Konzert für Trompete und Klavier Es-Dur, Allegro  
Anthony Plog: Postcards I, 1. Satz: Moderato  
**Begleitung: Kristine Sutidze**

14:35 **Celine Kubicek (Trompete)** **Altersgruppe III**  
Thierry Muller: Teuf - Teuf  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonate B-Dur, Adagio/Gavotte/Gigue-Vivace  
Marek Kopelent: Little Suite, Moderato, quasi corale/Allegretto scherzando/Molto moderato, tempo di blues/Allegro giusto  
**Begleitung: Michael Plangg**

14:55 **Hannes Röthlin (Trompete)** **Altersgruppe III**  
Georg Friedrich Händel: Sonate F-Dur, 1. Satz Allegro/2. Satz Larghetto /3. Satz Allegro  
Alexander Arutjunian: Konzert für Trompete und Orchester As-Dur, 4. Satz: Langsamer  
Kurt Brunthaler: Vienna Marionette Theatre, G-Dur, Scherzando  
Fred Gerard: Pol and Ka, Tempo di polka  
**Begleitung: Arndt Rausch**

## TROMPETE/FLÜGELHORN



Donnerstag, 12.03.2015  
Pfortnerhaus , Obergeschoss

---

15:15 **Jakob Lampert (Trompete)**

**Altersgruppe IV**

Georg Friedrich Händel: Suite in D, 1. Satz: Ouverture/2. Satz: Allegro/3. Satz: Menuetto/4. Satz Bourre/5. Satz: March

Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur, Hob.VIIc:1, 1.Satz Allegro

Florian Bramböck: Konzert für Trompete, 2. Satz: Adagio ma non troppo

**Begleitung: Hanspeter Schertler**

**15:35 Jurybesprechung**

**15:50 Ergebnisbekanntgabe**

**16:00 Teilnehmerberatung**

Die Musik ist die Sprache der Leidenschaft.

Richard Wagner

Mit demselben Engagement und der Liebe  
zu Massivholz fertigen wir unsere Möbel.



Tisch LHT | Bank LHB | Stuhl LH13

Besuchen Sie uns im Schauraum in Höchst  
Öffnungszeiten:  
Mo-Fr 8-12 | 13.30-16.30 und Sa nach Vereinbarung  
office@stuhl.at | www.stuhl.at

**LÄNGLE  
HAGSPIEL**

## HORN



Donnerstag, 12.03.2015  
Pförtnerhaus Erdgeschoss

---

- 9:30 **Florian Bereuter** **Altersgruppe I**  
Manfred Sternberger: Didl Dum, 47/3  
Arcangelo Corelli: Sarabande und Gavotta  
Jerome Naulais: ...Au fond des bois  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 9:40 **Valentin Beck** **Altersgruppe I**  
Henry VIII: Pastime with good Company  
Johann Nepomuk Hummel: Kleine Suite, 1. Ecosaise I/2. Air Russe/3. Ecosaise II  
Tielmann Susato: La Mourisque  
Anonym: Greensleeves  
Edward Boatner: When the Saints go marchin' in  
**Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili**
- 9:50 **Clemens Winsauer** **Altersgruppe I**  
Marcel Boucard: Legende rustique, Andante/Allegro  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonata, As-Dur, Largo espressivo  
Ronald Hanmer: Suite for Horn C-Dur, Finale  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**
- 10:00 **Fabio Brenner** **Altersgruppe I**  
Thimothy Johnson: Evening Shadows, Bb-Dur, In Dancing Style  
Ludwig van Beethoven: Ecassaise, WoO 86, F-Dur, Marcia  
Conny Sheffer: The Banks of Ohio, D-Dur  
Conny Scheffel: Old black Joe, C-Dur, Western Rock  
**Begleitung: Murat Üstün**
- 10:10 **Hannah Bereuter** **Altersgruppe I**  
James D. Ployhar/Johannes Brahms: Academic Festival Overture, Moderato/Allegro/Andante maestoso  
Ronald Hamner: aus „Suite for Horn“: 3. Satz: Arioso  
Murat Üstün: Mein Pony, Allegro ma non troppo  
**Begleitung: Gabriele Kaufmann**
- 10:20 Pause**
- 10:30 **Susanne Nachbaur** **Altersgruppe I**  
Georg Philipp Telemann: Menuett  
James D. Ployhar: The Hunt  
Claude Charles: Ballade  
Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge  
**Begleitung: Golram Dorri**
- 10:40 **Fabienne Hasler** **Altersgruppe I**  
Ronald Hamner: Suite for Horn, 1. Satz: Prelude  
Marvin Mc Coy Antonio Vivaldi: Largo  
Richard Bissill: Waltz to take away, Jauntily  
**Begleitung: Danaila Deleva**

## HORN



Donnerstag, 12.03.2015  
Pförtnerhaus Erdgeschoss

---

10:50 **Sandro Kemter** **Altersgruppe I**

Franz Rebensteiner: Mello Yello, Es-Dur, Moderato  
Antonio Vivaldi: Concerto, op.3/11, F-Dur, Largo  
James D. Ployhar: The Hunt, B-Dur

**Begleitung: Da-Chih Gogibedashwili**

11:00 **Simon Kohler** **Altersgruppe I**

Bert Appermont: Hymn & Dance  
Johann Adolph Hasse: Bourée  
Manfred Sternberger: Daydream, 47/2  
Thierry Muller: Swing for brass

**Begleitung: Danaila Deleva**

11:10 **Clemens Thurnher** **Altersgruppe I**

Jeremiah Clarke: Trumpet Voluntary, Bb-Dur, Moderato  
Thomas Thurner: Trauriges Gedicht, Werkzahl 35, e-moll, Mäßig schnell  
Di Capua: O sole mio, Es-Dur

**Begleitung: Murat Üstün**

### 11:20 Jurybesprechung

11:50 **Sümeyye Meseli** **Altersgruppe I**

Georg Friedrich Händel: Präludium, d-moll, Allegro Moderato  
Forrest L. Buchtel: Reverie, As-Dur, Andante  
Murat Üstün: Mein Pony, In D, Allegro ma non troppo

**Begleitung: Murat Üstün**

12:00 **Tamara Müller** **Altersgruppe I**

James D. Ployhar: Caprice, C-Dur, Moderato/Andante  
Manfred Sternberger: Daydream, op. 47/2, B-Dur, Moderato  
Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1, D-Dur, KV 412, 2. Satz: Rondo

**Begleitung: Gabriele Derflinger**

12:10 **Björn Övstegard** **Altersgruppe I**

Johann Christoph Pepusch: Sonate 1, 4. Satz: Allegro  
Leonhard B. Smith Edvard Grieg: To Spring, Andante espressivo  
H. Vox, am V. Shelukov: Scherzo, Allegro molto  
Richard Bissill: Waltz to take away, Jauntily

**Begleitung: Gabriele Kaufmann**

### 12:20 Jurybesprechung

### 12:50 Pause

14:20 **Maximilian Wagner** **Altersgruppe I**

Gottfried Heinrich Stölzel: Air Italien, d-moll, Allegretto  
Franz Schubert: Sanctus, Bb-Dur, Slowly, with expression  
Vincent Rose: Blueberry Hill, Bb-Dur

**Begleitung: Murat Üstün**

## HORN



Donnerstag, 12.03.2015  
Pförtnerhaus Erdgeschoss

---

14:30 **Paul Sonderegger** **Altersgruppe I**

Ludwig van Beethoven: Ecosaise  
Franz Rebensteiner: Mello Yello  
Franz Cibulka: Horn Elegie  
Ifor James: Rumba aus Moods  
**Begleitung: Golram Dorri**

14:40 **Melanie Zell** **Altersgruppe I**

Wilhelm Friedemann Bach: Menuett, Ab-Dur, Menuett  
Forrest L. Buchtel: Solitude, Bb-Dur, Andante  
Pamela Wedgwood: Hot Chilli, F-Dur, With a Latin feel  
Pamela Wedgwood: Easy Tiger, g-moll  
**Begleitung: Murat Üstün**

14:50 **Janik Engl** **Altersgruppe I**

Arcangelo Corelli: Sarabanda and Gavotta  
James D. Ployhar: The Hunt  
Murat Üstün: Mein Pony  
Bram Wiggins: Oxford Blues aus Tritons  
**Begleitung: Golram Dorri**

**15:00 Jurybesprechung**

**15:30 Ergebnisbekanntgabe**

**15:40 Teilnehmerberatung**

17:20 **Anton Doppelbauer** **Altersgruppe III**

Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur, KV 417, 1. Satz: Allegro  
Reinhold Glière: Intermezzo, op. 35, Nr. 11, Andantino cantabile  
Gilbert Vinter: Hunter's Moon, Allegro/Lento/Allegro  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

17:40 **Christina Jäger** **Altersgruppe III**

Servaas de Konink: Sonata VII, 2. Satz: Allegro  
Georges Barboteu: Seasons, Printemps  
Franz Strauss: Konzert für Horn, op. 8, 3. Satz: Allegro  
Murat Üstün: Anadolu  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**

18:00 **David Kessler** **Altersgruppe III**

Franz Joseph Strauss: Fantasie (Über den Sehnsuchtswalzer von Schubert), op. 2, Thema/Var.1/Andante/Rondo Russien  
Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3, Es-Dur, KV 447, Romanze Larghetto  
Robert Thistle: Bagatelle, RTWV 13, Lustig, nicht zu schnell  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

**18:20 Jurybesprechung**

**18:35 Ergebnisbekanntgabe**

**18:40 Teilnehmerberatung**

**HORN**

Freitag, 13.03.2015

Pförtnerhaus Erdgeschoss

---

- 9:00     **Johanna Ackerl**     **Altersgruppe A**  
Anonym: Springtanz  
Anton Diabelli: Andante Cantabile  
Gerd Philipp: Achterbahn  
Pamela Wedgwood: Cheeky Cherry  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 9:10     **Florian Fleisch**     **Altersgruppe A**  
Gerd Philipp: Aus "Rummel Bummel Suite", F-Dur, Kindereisenbahn/Karussell  
Robert Schumann: Aus "Album für die Jugend", F-Dur, Moderato  
Pamela Wedgwood: Wrap It Up, g-moll, With a strong beat  
**Begleitung: Da-Chih Gogibedaschwili**
- 9:20     **Bernhard Huber**     **Altersgruppe A**  
Henry Purcell: March F-Dur, Moderato  
Johann Sebastian Bach: Arie, F-Dur, Moderato  
Hermann Regner: Lied am Abend, a-moll, Adagio  
Pamela Wedgwood: Hot Chilli, F-Dur, With a Latin feel  
**Begleitung: Murat Üstün**
- 9:30     **Simon Müller**     **Altersgruppe A**  
Robert Schumann/Gerd Philipp: aus "Album für die Jugend", Moderato, op. 68, F-Dur,  
Joseph Haydn Paul Reade: St. Anthony Choral, B-Dur, Andante  
Gerd Philipp: Kindereisenbahn, F-Dur, Marsch  
Gerd Philipp: Karussell, F-Dur, Walzer  
**Begleitung: Gabriele Derflinger**
- 9:40     **Ronja Weinold**     **Altersgruppe A**  
Hermann Regner: Auf und ab, F-Dur, Lebhaft  
Arthur Campbell: Minuett, F-Dur  
Pascal Proust: Musique, F-Dur, Adagio - Andante cantabile  
D. H.: Hänschen klein ging nicht allein, Thema mit Variationen  
**Begleitung: Michael Plangg**
- 9:50 Jurybesprechung**
- 10:20     **Franziska Bär**     **Altersgruppe B**  
Bert Appermont: Hymn&Dance, Andante Cantabile/Allegro Giocoso  
Ronald C. Dishinger/Wolfgang A. Mozart: Rondo, Allegro assai  
Pamela Wedgwood: Riding out west, With excitement  
**Begleitung: Danaila Deleva**
- 10:30     **Leonie Eugster**     **Altersgruppe B**  
Bill Boyd Calixa Lavalee: O Canada!, Maestoso  
Gerd Philipp Gottfried Heinrich Stölzel: Air Italien  
Michael Rose: Holiday in Vienna, Viennese waltz  
Pamela Wedgwood: Cat Walk  
**Begleitung: Danaila Deleva**

# HORN



Freitag, 13.03.2015  
Pförtnerhaus Erdgeschoss

---

10:40 **Elias Fritsch** **Altersgruppe B**

Henry Purcell: MARCH/ MINUET aus „Eight Easy Pieces“  
Alain Crepin: Le voyage d Hadrien  
Bram Wiggins: Rustic Rondo aus Tritons  
Pamela Wedgwood: Cat Walk aus „Really Easy Jazzin About“  
**Begleitung: Golram Dorri**

10:50 **Simon Heidegger** **Altersgruppe B**

Franz Rebensteiner: Mello Yello, Moderato  
F. E. Hurrell/Arcangelo Corelli: Sarabanda und Gavotte, Largo/Allegro moderato  
Pamela Wedgwood: Dragonfly, Jazz waltz  
**Begleitung: Danaila Deleva**

**11:00 Pause**

11:10 **Linda Jäger** **Altersgruppe B**

Tielman Susato: Aus: "Petite Suite de Danses anciennes", g-moll, Ronde  
Claude Gervaise: Aus: "Danses de la Renaissance", Allemande  
Pascal Proust: Aquarium  
Philip Sparke: Ragtime March  
**Begleitung: Da-Chih Gogibedaschwili**

11:20 **Johannes Knauseder** **Altersgruppe B**

Arcangelo Corelli: Gavotte und Sarabande, C-Dur, Largo/Allegro moderato  
Bert Appermont: Hymn & Dance, B-Dur, Andante cantabile/ Allegro giocoso  
Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr. 11, KV 251, B-Dur, Allegro assai  
**Begleitung: Danaila Deleva**

11:30 **Samuel Johannes Willam** **Altersgruppe B**

Jean-Oliver Beydon: Aus "11 Mélodies originales", Nr. 4 Les pingouins sur la banquise/Nr. 11 Charmeur de serpents/Nr. 7  
La cosaque/Nr. 3 Gouter au chocolat  
Gottfried Heinrich Stölzel: Air Italien, d-moll  
Pamela Wedgwood: Cat Walk, F-Dur  
**Begleitung: Da-Chih Gogibedaschwili**

**11:40 Jurybesprechung**

**12:15 Ergebnisbekanntgabe**

**12:30 Teilnehmerberatung**

14:15 **Urs Rickmann** **Altersgruppe II**

James D. Ployhar: The Hunt  
Wolfgang Mozart: Hornkonzert in Es-Dur, KV 447, G-Dur, 3. Satz Allegro  
Camille Saint- Saens: Romance, 36  
Ifor James: Moods, Rumba  
**Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili**

14:30 **Lukas Maier** **Altersgruppe II**

Adam Carse: Scherzino, F-Dur, Allegretto  
James D. Ployhar: Caprice, Moderato/Andante  
L.M.+D.H.: dvD, e molto corno  
Ludwig van Beethoven: Menuett, B-Dur  
**Begleitung: Michael Plangg**

## HORN



Freitag, 13.03.2015

Pförtnerhaus Erdgeschoss

---

14:45 **Jeanine Tagwerker**  
Arnold Cooke: Rondo i B Flat, Allegro giocoso  
Camille Saint Saens: Romance  
Florian Bramböck: Rocky 2723. Folge, Rockig  
**Begleitung: Danaila Deleva**

### **15:00 Jurybesprechung**

15:10 **Jonas Ellensohn** **Altersgruppe IV**  
Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 1 D-Dur, KV 412, 1. Satz: Allegro/2. Satz: Rondo - Allegro  
Erich Opitz: Sonatine für Horn und Klavier, 1. Satz: Allegro moderato / 2. Satz: Allegretto giocoso  
Felix Mendelssohn-Bartholdy: Andante, b-moll, Andante (in 4)  
**Begleitung: Hans-Peter Schertler**

15:30 **Florian Tomasini** **Altersgruppe IV**  
Jean Baptiste Loillet: Sonate, 4. Satz: Allegro  
Reinhold Glière: Romanze  
Paul Basler: Serenade  
Jean Francaix: Canon à l'Octave  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**

15:50 **Marcel Üstün** **Altersgruppe IV**  
Wolfgang Amadeus Mozart: 2. Hornkonzert in Eb-Dur, 1. Satz Allegro  
Franz Strauss: Nocturno, op. 7  
Timothy Jackson: The Old Lancashire Hornpipe, F-Dur, Vivace  
**Begleitung: Murat Üstün**

16:10 **Afra Vögel** **Altersgruppe IV**  
Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2, Hob VII d:4, D-Dur, Allegro moderato  
Franz Joseph Strauss: Nocturno, op. 7, Des-Dur, Andante quasi Adagio  
Berthold Hummel: Sonatine, op. 75a, Finale Presto  
**Begleitung: Danaila Deleva**

16:30 **Felix Kruijen** **Altersgruppe V**  
Jean Baptiste Loillet: Sonate, 1. Satz: Largo Cantabile/2. Satz: Allegro  
Camille Saint Saens: Morceau de Concert  
Paul Basler: Cantos  
**Begleitung: Kathrin Nußbaumer**

### **16:50 Jurybesprechung**

**17:20 Ergebnisbekanntgabe**

**17:30 Teilnehmerberatung**



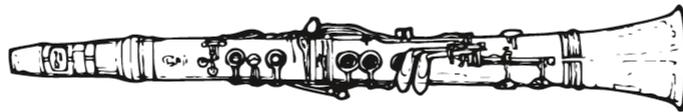
# Attila Nagy

*Dipl. Instrumentenbaumeister*  
**Holz- und Blechblasinstrumente**  
Service - Reparatur - Restauration

Di 09:00-18:00  
Mi 09:00-19:00  
Do 13:00-19:00  
Fr 09:00-15:00  
Sa 09:00-14:00

Gewerbepark Rankweil  
Alemannenstraße 49  
6830 Rankweil

Mobil +43 650 570 157 0  
Tel +43 5522 760 45  
Fax +43 5522 906 20  
Mail [nagy.attila@gmx.at](mailto:nagy.attila@gmx.at)



[www.blasinstrumentenservice.at](http://www.blasinstrumentenservice.at)

## SCHUBERTIADEN SCHWARZENBERG

20. – 28. Juni 2015  
22. – 30. August 2015

## HOHENEMS

1. – 10. Mai u. 29. – 31. Mai / 16. – 19. Juli 2015  
11. – 13. September / 1. – 6. Oktober 2015

### Newsletter schon abonniert?

Auch in diesem Jahr sind für mehrere Konzerte der Schubertiade in Hohenems und Schwarzenberg für Schüler, Studenten und Auszubildende wieder **Jugendkarten um € 7,-** erhältlich. Die genauen Termine werden jeweils kurz vor Beginn einer Konzertperiode auf unserer Website bzw. per Newsletter bekannt gegeben.

### INFORMATIONEN / KARTEN



Schubertiade GmbH  
Postfach 100, A-6845 Hohenems  
Tel. +43/(0)5576/72091  
Fax +43/(0)5576/75450  
[info@schubertiade.at](mailto:info@schubertiade.at)  
[www.schubertiade.at](http://www.schubertiade.at)

POSAUNE/TENORHORN/TUBA



Mittwoch, 11.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

9:30 **Klaus Plank (Tuba)** **Altersgruppe I**

Hale A. VanderCook: Bombastoso  
Benedetto Marcello: Sonata in F, 1. Satz: Largo  
Daniel Hellbach: Pictures, 1. Satz: Ostinato / 7. Satz: Hard Line  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

9:40 **Louis Jakobs (Tuba)** **Altersgruppe II**

Paul Koepke: Persiflage  
Irishes Volksslied: Londonderry Air  
Elizabeth Raum: T for Tuba  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

**9:55 Jurybesprechung**

10:20 **Vinzenz Mennel (Posaune)** **Altersgruppe B**

Leslie Pearson: Intrada, B-Dur  
Wilhelm Fitzenhagen: Slawische Weise, g-moll  
Rolf Schieferdecker: Kleine Bergweise, F-Dur  
Robin Grant: Sombrero Stomp, B-Dur  
**Begleitung: Lilli Schultz (jugendlich AG III)**

10:30 **Linus Martin (Posaune)** **Altersgruppe B**

Joseph Haydn: Minuetto, Es-Dur  
Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro, Es-Dur  
Joe Pinkl: Ballade, g-moll  
Pamela Wedgwood: Tequila sunrise, g-moll  
**Begleitung: Golram Dorri**

10:40 **Niklas Bentele (Posaune)** **Altersgruppe B**

Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett, d-moll  
Reza Najfar: My little Moon, Es-Dur  
Pamela Wedgwood: Hot on the Line e-moll  
**Begleitung: Cäcilia Gogibedaschwili**

10:50 **Philipp Fink (Posaune)** **Altersgruppe B**

Louis-Claude Daquin: Rigaudon  
Marcello Benedetto: Sonate for Trombone and Piano, g-moll, Allegro  
Alex Hilber: Suchen und Finden  
Ingold Breuss: In a Gay Mood  
**Begleitung: Renata Sunalova**

**11:00 Pause**

11:10 **Fabio Beiser (Posaune)** **Altersgruppe I**

Wolfgang Amadeus Mozart: Contretanz, B-Dur  
Marcel Galiègue: Posifive, F-Dur  
Pamela Wedgwood: Tequila sunrise, g-moll  
**Begleitung: Cäcilia Gogibedaschwili**

POSAUNE/TENORHORN/TUBA



Mittwoch, 11.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

11:20 **Sebastian Purkhart** (*Posaune*) **Altersgruppe I**

Leopold Mozart: Bourree, g-moll  
Marcel Galiègue: Posifive, F-Dur, Calme  
Christopher Norton: Stick together, F-Dur  
**Begleitung: Cäcilia Gogibedaschwili**

11:30 **Vanessa Grüner** (*Posaune*) **Altersgruppe I**

Floyd O. Harris: The Young Prince(ss)  
Benedetto Marcello: Sonata in F, F-Dur  
Pamela Wedgwood: Tequila sunrise  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

**11:40 Jurybesprechung**

**12:15 Ergebnisbekanntgabe**

**12:25 Teilnehmerberatung**

14:30 **Pius Halbeisen** (*Posaune*) **Altersgruppe II**

Georg Philipp Telemann: Sonata in F, f-moll, 3. Satz: Andante  
Ernst Paudert: Arie, B-Dur, Allegro risoluto/Andante/Allegro moderato  
Jeffrey Agrell: New York Variations, Thema und Variationen, Thema/Variation 2: Harlem  
**Begleitung: Martin Gallez**

14:45 **Leonie Summer** (*Posaune*) **Altersgruppe II**

Benedetto Marcello: Sonata e-moll, 1. Satz Adagio  
James Curnow: Fantasy for Trombone, Es-Dur  
Mickey Nicolas: Primo Concertino  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

15:00 **Thomas Burgstaller** (*Posaune*) **Altersgruppe III**

Blazhevich Vladislav: Concertpiece Nr. 5  
Elizabeth Raum: Perplexed, aus "3 Jazz Moods for Trombone and Piano"  
John Glenesk Mortimer/Antonio Vivaldi: Sonate No. 1 in B major  
**Begleitung: Akiko Metzler**

15:20 **Lukas Ludescher** (*Posaune*) **Altersgruppe III**

Ernst Paudert: Berühmte Arie  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonata, Andante/Allegro  
Jan Koetsier: Zürcher Marsch, Variationen für Posaune und Klavier, 116, Allegro giocoso/Listesso tempo/Andante/Presto/Andantino/Allegro/Lento, Moderato, Allegro molto  
**Begleitung: Akiko Metzler**

**15:40 Pause**

15:45 **Tobias Grabher** (*Posaune*) **Altersgruppe IV**

Félix-Alexandre Guilmant: Morceau symphonique, op. 88, es-moll, Andante sostenuto / Allegro moderato / Andante sostenuto / Allegro moderato  
Lars-Eric Larsson: Concertino, 45, 2. Aria: Andante sostenuto / 3. Finale: Allegro giocoso  
Daniel Schnyder: Sonate for Tenor Trombone and Piano, 3. Below Surface: Fast  
**Begleitung: Jeanne Mikitka**

POSAUNE/TENORHORN/TUBA



Mittwoch, 11.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

16:05 **Alexander Mandl** (*Posaune*) **Altersgruppe V**  
Georg Christoph Wagenseil: Konzert für Altposaune, Es-Dur, 1. Satz: Andante  
Serafin Alschausky: Konzert Nr. 1, B-Dur, 1. Satz: Allegro  
Eugène Bozza: Ballade, 62  
**Begleitung: Jeanne Mikitka**

**16:25 Jurybesprechung**

**16:50 Ergebnisbekanntgabe**

**17:00 Teilnehmerberatung**

17:40 **Johannes Greber** (*Tenorhorn*) **Altersgruppe B**  
Anton Diabelli: Allegro, b, Allegro  
Johannes Brahms: Sandmännchen, F-Dur  
Pamela Wedgwood: Hot Chilli, F-Dur, With a latin feel  
aus Irland: Londonderry Air, Eb-Dur  
Daniel Hellbach: Play Seven, F-Dur  
**Begleitung: Danaila Deleva**

17:50 **Felix Schneider** (*Tenorhorn*) **Altersgruppe I**  
Thomas Doss: Allegro maestoso, B-Dur, Allegro maestoso  
Jean-Joseph Mouret: Rondeau  
Traditional: Old Lang Syne, F-Dur  
**Begleitung: Arndt Rausch**

18:00 **Melchior Wachter** (*Tenorhorn*) **Altersgruppe I**  
Peter Lawrance: Prelude, F-Dur  
Francois Dupin: Fleur De Choral, Es-Dur  
James Hook: Sonata Nr. 1, op. 99, Es-Dur, 1. Satz: Andantino  
Pamela Wedgwood: Ragamuffin, Es-Dur  
**Begleitung: Gabriele Kaufmann**

18:10 **Sophia Klammersteiner** (*Tenorhorn*) **Altersgruppe IV**  
Antonio Vivaldi: Sonata in B, B-Dur, 1. Satz: Largo/4. Satz: Allegro  
Rolf Alexander Wilhelm: Konzert für Euphonium, F-Dur, 2. Satz Andante  
James Curnow: Rhapsodie for Euphonium  
Allen Vizzutti: Funk  
**Begleitung: Nora Calvo-Smith**

**18:30 Jurybesprechung**

**18:50 Ergebnisbekanntgabe**

**18:55 Teilnehmerberatung**

**Raiffeisen  
Meine Bank**



## SCHLAGWERK



Freitag, 13.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

### 13:00 *Aufbau Altersgruppe A*

14:00 **Noah Fedele** Altersgruppe A

Eckhard Kopetzki: Flip Flop  
Nebjosa Jovan Zivkovic: Der Holzschuhtanz  
Eckhard Kopetzki: Kuhle Toms  
**Begleitung: Michael Plangg**

14:15 **Simon Wimmer** Altersgruppe A

Jörg Fabig: Solo 2  
Michael H. Lang: Ein bunter Schmetterling  
Eckhard Kopetzki: Flaming Snare (2)

14:30 **Linus Wörndle** Altersgruppe A

Eckhard Kopetzki: Rumba Song  
Richard Hochrainer: Nr. 10  
Eckhard Kopetzki: Hit for Snare

### 14:40 *Aufbau Altersgruppe I*

#### 14:45 *Jurybesprechung*

15:00 **Jakob Defranceschi** Altersgruppe I

Holger Koppitz: Flying Kangaroo  
Eckhard Kopetzki: River Blues  
Eckhard Kopetzki: Snare Glider - Kl. Tr. Solo

15:15 **Alexander Fetz** Altersgruppe I

Leander Kaiser: Funk Solo  
Andrich Günther: Dominica  
Eckhard Kopetzki: Three Dances, 1. Satz Bolero  
Eckhard Kopetzki: Bottom Line, C-Dur

### 15:30 *Aufbau Altersgruppen II / III*

#### 15:30 *Jurybesprechung*

16:00 **Steven Moser** Altersgruppe II

Guy G. Gauthereaux: American Suite, 4. Satz Latin  
Matthias Schmitt: Ghanaia  
Eckhard Kopetzki: Latin Parade

16:15 **Rafael Neher** Altersgruppe III

Michael Varner: Frenzy  
Eckhard Kopetzki: Dance of the witches  
Wolfgang Reifeneder: Der Klapauker

### 16:30 *Aufbau Altersgruppe IV*



Freitag, 13.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

**16:30 Jurybesprechung**

16:50 **Dominic Jäger** **Altersgruppe IV**  
 Eugene Novotney: A Minute Of News  
 Eckhard Kopetzki: Topftanz  
 Friedrich Tiedtke: Transsibiria

17:10 **Matthias Kessler** **Altersgruppe IV**  
 Stephen Harber: Half Way There  
 Willems Carlo: Jazz Suite for Vibraphone & Piano, Introduction & Dance  
 Jannis Xenakis: Rebond b  
**Begleitung: Akiko Shiochi**

**17:30 Jurybesprechung**

**17:45 Ergebnisbekanntgabe**

**17:55 Teilnehmerberatung**

**TAK**  
Theater  
Liechtenstein

Mittwoch  
**13.05.15**

10 + 18 Uhr im TAK, Schaan | Musik 6+

**MILE(S)TONES**  
Musiktheaterperformance

Ein Schlagzeuger, ein Pianist und ein Trompeter eröffnen dem Publikum die faszinierende Welt des legendären Jazzkomponisten und Trompeters Miles Davis. Seine abenteuerliche Art, Musik zu machen war der Ausgangspunkt dieser Inszenierung. Die Musiker nehmen die Zuschauer mit auf eine spielerische Entdeckungsreise.

Ein faszinierendes musikalisches Erlebnis für ein junges, wie auch erwachsenes Publikum.

Zonzo Compagnie, Antwerpen (BE), Koproduktion mit De Beren, Centro Cultural de Belém (PT), Arts Centre De Werf, Arts Centre Rataplan and Jeugd & Muziek  
 In Kooperation mit der Tangente Jazz+, Eschen

Karten:  
T +423 237 59 69, vorverkauf@tak.li

**www.tak.li**



Energie für Kunst und Kultur: Wir sorgen dafür.

[info@illwerkevkw.at](mailto:info@illwerkevkw.at), [www.illwerkevkw.at](http://www.illwerkevkw.at)

*Energiesukunft gestalten.*

**illwerke vkw**

Tragwerksplanung | Projektmanagement | Örtliche Bauaufsicht | Baukoordination | Gutachtertätigkeit



**INGENIEURKONSULENTEN FÜR BAUWESEN gbd ZT GmbH**

Eugen Schuler | Heinz Pfefferkorn | Sigurd Flora | Markus Beck  
A-6850 Dornbirn Steinebach 13 T +43 5572 23568 [www.gbd.at](http://www.gbd.at)

## KAMMERMUSIK FÜR KLAVIER



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

- 9:30 **Befanotti** **Altersgruppe B**  
**Julian Hauser - Klavier vierhändig**  
**Benjamin Hauser - Klavier vierhändig**  
Anton Diabelli: Rondo op. 163, 3. Satz: Allegro  
Ettore Pozzoli: Sorrisi infantili, Sul lago  
Uli Molsen: Spiel zu zweit, New York bei Nacht  
Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: aus dem Ballett "Der Nussknacker", Tanz der Zuckerfee
- 9:40 **Duo** **Altersgruppe B**  
**Pauline Hammerer - Klavier**  
**Annika King - Klarinette**  
Michel Corrette: Menuett  
Jürgen Golle: Drei kleine Stücke für Klarinette und Klavier, Cantabile  
Friedrich Schweiger: Solo für Klarinette und Klavier, Anton  
James Rae: Wimbledon Walz
- 9:50 **Die wilden Kerle** **Altersgruppe B**  
**Maximilian Eisenhut - Klavier**  
**Valentin Lindner - Violine**  
**Friederich Woche - Kontrabass**  
Wolfgang W. Lindner: Geisterblues  
Henry Mancini: Pink Panther  
Christian Gouinguene: Hommage a Vivaldi, Allegro
- 10:00 **Happy Boys** **Altersgruppe B**  
**Jeffrey Nguyen - Klavier vierhändig**  
**Alan Meier - Klavier vierhändig**  
Peter Heilbut: Aus dem vierhändigen Tastenkrokodil "Braunes Pferdchen im Trab"  
Käthe Volkart-Schlager: Aus dem vierhändigen Tastenkrokodil "Der Schuhmacher"  
Helen C. Pace: Aus dem vierhändigen Tastenklavier "Tanz aus Israel"  
Wolfgang Amadeus Mozart: Zwei ländlerische Tänze: Nr. 1  
Sophia Tschanett: Auf dem Rummelplatz: Traurig, Marsch  
Happy Boys: Die schreckliche Geisterbahn
- 10:10 **Marie&Mathilda** **Altersgruppe B**  
**Marie Bickel - Klavier vierhändig**  
**Mathilda Gross - Klavier vierhändig**  
Johann Baptist Vanhal: Duettino III aus "24 kleine Duette", C-Dur, Andantino  
Leopold Anton Kozeluch: Sonatine C-Dur, Allegro  
Elisabeth Ve Haas/Rosemarie Salzbrunn/Martina Schneider/Karin Strebel: 5-Tanten-Boogie, C-Dur

### **10:20 Jurybesprechung**

- 10:50 **Fifty-fifty** **Altersgruppe I**  
**Lukas Gmeinder - Klavier**  
**David Hagen - Klavier**  
Johann Christian Bach: Sonate, op. 18, Nr. 6, F-Dur, II. Rondo  
Claus Kühnl: Korona  
Gabriel Faure: Dolly, op. 56, 1. Berceuse  
Jean Francaix: 15 Portraits d'enfants d'Auguste Renoir, Le petit collégien



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

11:00 **Kla4-händig** **Altersgruppe I**  
**Klara Nägele - Klavier vierhändig**  
**Raphaela Hartmann - Klavier vierhändig**  
 György Ligeti: Sonatina, B-Dur, 2. Satz: Andante/3. Satz: Vivace  
 Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen, Lied mit Veränderungen, WoO74, D-Dur,  
 Thema/Var.1/Var.2/Var.3: Andantino cantabile  
 Nobuyoshi Iinuma: Let's gather around "C" 12 original pieces for piano duet, H-Dur, Play marbles with "Fis"

11:10 **Klavierduo** **Altersgruppe I**  
**Annika Decker - Klavier vierhändig**  
**Stella Zaffignani - Klavier vierhändig**  
 Moritz Moszkowsky: Spanische Tänze, op. 12, 1. Allegro brioso / 2. Moderato  
 Michael Proksch: Ein Spanier für Elise, 7. Erik Satie, Von frischer Landluft überrascht  
 Scott Joplin: The Entertainer

11:20 **Melody Girls** **Altersgruppe I**  
**Lea König - Klavier vierhändig**  
**Lina Maria Seebacher - Klavier vierhändig**  
 Daniel Gottlieb Türk: Sonatine IV, F-Dur, 1. Satz: Vivace/2. Satz: Andantino/3. Satz: Allegro  
 Désiré-Émile Inghelbrecht: Une poule sur un mur, G-Dur, Allegretto assai  
 Yoshinao Nakada: The Train Running, C-Dur, Allegro

**11:30 Jurybesprechung****12:00 Ergebnisbekanntgabe****12:10 Teilnehmerberatung**

14:30 **Y<sup>2</sup>** **Altersgruppe II**  
**Irina Yashin - Klavier**  
**Valentin Yashin - Klavier**  
 Johannes Brahms: Ungarischer Tanz Nr. 2, WoO 1, d-moll  
 Emile Naoumoff: Valse pour Nadia  
 Francis Poulenc: Sonate, I. Prelude/II. Rustique/III. Final

14:45 **Siamo chi siamo** **Altersgruppe II**  
**Anna Eberle - Oboe**  
**Johanna Bilgeri - Fagott**  
**Gabriel Meloni - Klavier**  
 Théodore Lalliet: Terzetto, 22, Introduzione  
 Henri Brod: Trio, 5, Bolero  
 Melody Bober: Suite in Season, Spring Jazz/Winter Romance/Summer Latin

**15:00 Jurybesprechung****15:15 Pause**

15:30 **COHAN Trio** **Altersgruppe III**  
**Hannah Wirnsperger - Flöte**  
**Cosima Schlegel - Flöte**  
**Anahita Pasdar - Klavier**  
 Friedrich Kuhlau: Trio Für zwei Flöten und Klavier, op. 119, G-Dur, Allegro moderato  
 Georg Philipp Telemann: Triosonate, TWV 42:e9, e-moll, Largo  
 Kurt Meier W.A.Mozart: Sonate in A-Dur "Alla Turca", 331, Rondo  
 Gary Schocker: Three Dances for Two Flutes and Piano, 3. Satz: Coffee Nerves, Prestissimo



Donnerstag, 12.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

- 15:50 **Vier Hände - eine Musik** **Altersgruppe III**  
**Patricia Nägele - Klavier vierhändig**  
**Bence Szinak - Klavier vierhändig**  
Moritz Moszkowski: Spanischer Tanz Nr. 3, op. 12, Con Moto  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur, KV 358, 2. Satz: Adagio / 3. Satz: Molto presto  
Mike Cornick: Jazz Suite for Piano Duet, Energetically
- 16:10 **BaKa** **Altersgruppe IV**  
**Karoline Wocher - Klavier vierhändig**  
**Barbara Salomon - Klavier vierhändig**  
Moritz Moszkowsky: Danses Espagnoles, op. 12, C-Dur, Allegro brioso  
Sergei W. Rachmaninov: Romance, op. 11, Nr. 5, c-moll, Andante con anima  
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur, K.V 521, Allegro  
David Helbock: Majestic Underground, Maestoso
- 16:30 **Klavierduo "Dialia"** **Altersgruppe IV**  
**Diana Kopf - Klavier**  
**Julia Schelling - Klavier**  
Ludwig van Beethoven: Variationen über ein Thema des Grafen von Waldstein, WoO 67, C-Dur, Thema Andante con moto  
Hans-Günther Allers: Sechs Intermezzi für Klavier zu vier Händen, 41, 1. Satz Burletta: Allegro leggiero/2. Satz Intermezzo lirico: Andante teneramente/3. Satz: Intermezzo alla scherzando: Moderato  
Manuel Infante: Danses andalouses für 2 Klaviere, a-moll, 3. Satz Gracia (El Vito): Allegro grazioso

**16:50 Jurybesprechung**

**17:20 Ergebnisbekanntgabe**

**17:30 Teilnehmerberatung**



*...weckt den musiker in dir!*

Josef-Huter-Strasse 1, A-6900 Bregenz

Telefon 05574/44858-0, [www.musikhauskaufmann.at](http://www.musikhauskaufmann.at)

# KAMMERMUSIK FÜR STREICHINSTRUMENTE



Freitag, 13.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

- 9:00 **AMALIS** **Altersgruppe A**  
**Fidelis Rümmele - Violine**  
**Amalia Rümmele - Violoncello**  
Joseph Haydn: Divertimento piccolo, G-Dur, 3. Satz: Menuet/4. Satz: Presto scherzando  
Georg Philipp Telemann: Sonatine A-Dur, 1. Satz: Adagio/4. Satz: Allegro  
Anja Elsholz: Samba Sombrero
- 9:10 **Die Saiten Tänzerinnen** **Altersgruppe A**  
**Anna Schrottenbaum - Violoncello**  
**Philomene Schmolly - Violine**  
Jean Philippe Rameau: Entrée, G-Dur  
Franz Schubert: Menuett, G-Dur  
Edward Elgar: Pomp and Circumstance, op. 39/1, G-Dur  
Andreas Trenkwald: aus "Alpenländische Suite", D-Dur, Winterwalzer (Landler), 3. Satz
- 9:20 **cellarte** **Altersgruppe B**  
**Sophia Schiestl - Violoncello**  
**Eva Mayer - Violoncello**  
**Jakob Mathis - Violoncello**  
Georg Philipp Telemann: Menuett, a-moll  
Arthur William Benoy: Andante Picevole  
G. B. Cervetto: Trio I, 2. Satz: Allegro  
Paul Gmünder: Menuett á la Joseph Haydn
- 9:30 **Die Fanbastischen Vier** **Altersgruppe B**  
**Tim Gappmeier - Kontrabass**  
**Giulia Fitz - Kontrabass**  
**Felix Dünser - Kontrabass**  
**Rebecca Rappitsch - Kontrabass**  
Georg Friedrich Händel: Tochter Zion, Adagio  
Heinrich Kaspar Schmid: Ein Knäblein ging spazieren, op. 93/15, G-Dur, Leicht  
Tony Osborne: Green Bass Blues, Steady  
Eric Mayr: Hexeneinmaleins, Intrada: Allegretto robusto

## 9:40 Jurybesprechung

- 10:00 **Das lustige Streichtrio** **Altersgruppe I**  
**Rahel Neyer - Violine**  
**Jakob Neyer - Violoncello**  
**Konstantin Schallert - Kontrabass**  
Leopold Mozart: Frosch-Parthia, C-Dur, 2. Satz: Pastoralle/3.Satz Vivace  
Alfred Felder: Wasserspiele  
Marvin Rosenberg Uwe Martin: Artza Alinu, e-moll, Allegro
- 10:10 **Cellochicks** **Altersgruppe I**  
**Viktoria Huber-Sannwald - Violoncello**  
**Teresa Rauch - Violoncello**  
**Valentina Jenny - Violoncello**  
**Olivia Huber-Sannwald - Violoncello**  
Georg Christoph Wagenseil: Sonate für vier Vc, C-Dur, Menuett / Vivace  
Ulrich Nehls: Meditation  
Fabian Payr: Voyage noir

## KAMMERMUSIK FÜR STREICHINSTRUMENTE



Freitag, 13.03.2015

Vorarlberger Landeskonservatorium, Festsaal

---

- 10:20 **Die Vielsaitigen 3** **Altersgruppe I**  
**Alena Kennerknecht - Hackbrett**  
**Tabea Schedler - Violine**  
**Lilly Marie Held - Violoncello**  
Belisa Mang: Marsch aus Dalarna, C-Dur  
Salomone Rossi/Gilbert Hirtz: If amorous glances ...  
Joseph Haydn/Gilbert Hirtz: Menuett, G-Dur  
Colin Cowles/Gilbert Hirtz: Kleiner Tango, G-Dur, Moderato  
Peter Kiesewetter/Günter Andrich: Sternbilder, C-Dur, Sehr ruhig
- 10:30 **Terzetto a corda** **Altersgruppe I**  
**Magdalena Feurstein - Hackbrett**  
**Julia Jackel - Violine**  
**Sophie Wolf - Violoncello**  
Anonym, arr. Karl-Heinz Schickhaus: Concertino Romano Gräfin Antonia Travaglini gewidmet, D-Dur, 1. Satz: Allegro  
Joseph Haydn: London Trio, Nr. 1, C-Dur, 1. Satz: Allegro moderato/2. Satz Andante  
Günter Bialas, arr. Birgit Stolzenburg: Trios von Bialas und Mozart, C-Dur, Galopp
- 10:40 **Viocellesorelle** **Altersgruppe I**  
**Cäcilia Katharina Dorner - Violine**  
**Miriam Christina Dorner - Violoncello**  
Joseph Haydn: Duo für Violine und Cello, D-Dur, Hob VI:D1, 2. Satz: Allegro  
Reinhold Glière: Huit Morceaux, 39, g-moll, I. Prelude Andante  
Sibylle Pomorin: Istanbul Komposition IV, Rubato/Vivace/Leggiero/Rubato
- 10:50 **VIOLETTA** **Altersgruppe III**  
**Lea Magdalena Christa - Viola**  
**Scap Christina - Viola**  
**Elisa Kessler - Viola**  
Paul Walter Fürst: "Prelude"  
Ludwig van Beethoven: Trio C-Dur, op. 87  
Michael Amann: "M.C.E"  
Issac Albeniz, arr. E.-Th. Kalke & Ly. Brettschneider: Albeniz Tango  
Peter Guy: Millenium
- 11:10 Jurybesprechung**
- 11:45 **Madiba** **Altersgruppe IV**  
**Lea Magdalena Christa - Violine/Viola**  
**Leah Zborowski - Violine**  
**Judith Faißt - Violoncello**  
**Paula Veronika Huemer - Violine**  
Joseph Haydn: Streichquartett, op. 33/1, G-Dur, 1. Satz: Vivace assai  
Michael Amann: Sphärenklänge  
Franz Schubert: Streichquartett, D.1810, d-moll, 2. Satz: Andante con moto

**12:05 Jurybesprechung**

**12:40 Ergebnisbekanntgabe**

**12:50 Teilnehmerberatung**

**23rd Liechtenstein Guitar Days**

4th - 11th July 2015  
Principality of Liechtenstein  
[www.ligita.li](http://www.ligita.li)

La Volta  
Leukentaler Stubenmusik  
Alvaro Pierri  
Klingzeug  
Paul O'Dette  
Joan Furió  
Manolo Franco  
Martha Masters  
Manuel Barrueco  
Gérard Verba  
European Guitar Quartet  
Dieter Kreidler  
Georg Schmitz  
Jürgen Hübscher  
Michael Buchrainer  
Stefan Hackl  
Walter Würdinger

li | gi | ta

23. liechtensteiner gitarrentage

concerts  
masterclasses  
workshops  
conferences  
exhibitions

8th international ligita  
guitar competition



*Besser essen!*



## KAMMERMUSIK FÜR ZUPFINSTRUMENTE



Donnerstag, 12.03.2015  
Musikschule Feldkirch, Saal

---

9:30 **Andalucindia** **Altersgruppe B**  
**Carmen Devich - Gitarre**  
**Indira Gorbach - Gitarre**  
Joseph Küffner: 60 Leçons pour deux Guitares, op. 168, Andantino  
Maria Linnemann: Japan-Suite, Die 3000 Laternen des Kasuga-Schreins  
Gerónimo Bianqui Piñero: Zamba de Vargas  
Jaime Mirtenbaum Zenamon: Impressionen, Am Fluss  
Carlo Domeniconi: Circus Music, op. 54a, Der Yogi, der durch das Schlüsselloch verschwindet

9:40 **Trio Saitenwind** **Altersgruppe B**  
**Kerstin Fetz - Zither**  
**Johanna Greber - Hackbrett**  
**Johannes Pölz - Kontrabass**  
Giovanni Giacomo Gastoldi: Balletto G-Dur  
Isolde Jordan: Mikroludium 8, C mixolydisch, rythmisch, akzentuiert  
Lied aus Finnland/Mang Belisa: Sommerwind, e-moll, ruhig und langsam  
Isolde Jordan und Harald Oberlechner: Staad - Lustiger, C-Dur, getragen, frei / beschwingt  
Volksweise/bearb. H. Oberlechner: Wio geen bean i a Wäldare, C-Dur

9:50 **Eli** **Altersgruppe B**  
**Elisabeth Achammer - Gitarre**  
**Elena Maria Mihelcic - Gitarre**  
Anonym: Packington's Pound  
Hans Brüderl: Auf dem Riesenrad, Eine Fahrt mit der Bimmelbahn  
Maria Linnemann: Der heilige Rentierhirsch

10:00 **Los Rubios** **Altersgruppe B**  
**Marius Mayer - Gitarre**  
**Florian Nesensohn - Gitarre**  
Georg Friedrich Händel: Bourrée  
Trad. Luisa Sanz: Tanto vestido blanco, Andante  
Guillermo Delis Gómez: Rondó, Allegro/Adagietto/Allegro/Adagietto/Allegro  
Fernando Carulli: 6. Moderato / aus „24 Duette für 2 Gitarren“ Moderato

**10:10 Jurybesprechung**

**10:35 Ergebnisbekanntgabe**

**10:45 Teilnehmerberatung**

11:40 **Das ausgeflippte Zitherduo** **Altersgruppe I**  
**Anna-Sophie Meusburger - Zither**  
**Michaela Rauch - Zither**  
Isolde Jordan und Harald Oberlechner: Echo, B-Dur  
Leopold Mozart: Lustiges Stück, F-Dur  
Isolde Jordan: Odyssée, Sieben Stationen ein, a-moll, Sirenen (langsam, gesanglich)  
Fritz Koch Wolfgang Schipflinger: Blues for two, C-Dur  
bearb. H. Oberlechner Volksweise: Polka 2, F-Dur

## KAMMERMUSIK FÜR ZUPFINSTRUMENTE



Donnerstag, 12.03.2015  
Musikschule Feldkirch, Saal

---

- 11:50 **Didi Angeles** **Altersgruppe I**  
**Angelina Wittwer - Gitarre**  
**Dilara Ünal - Gitarre**  
Thierry Tisserand: Penn-ar-Bed, a-moll  
Wilhelm Neuland: Galopade, A-Dur  
Richard Graf Josef Zawinul: Mercy, Mercy, Mercy, C-Dur
- 12:00 **Duo Mara** **Altersgruppe I**  
**Maya Sutterlüty - Flöte**  
**Yara Mosimann - Gitarre**  
Henri Tomasi: Le petit chevrier corse, e-moll, Andantino/Moderato  
Giovanni Battista Pergolesi: Sicilienne, e-moll, sicilienne  
Jan Truhlar: Sonatina semplice, 18, Allegretto con umore
- 12:10 **Duo Saitenklang** **Altersgruppe I**  
**Eveline Beer - Zither**  
**Diana Greber - Gitarre**  
Jenö Takács: Althebräische Melodie, a-moll, Andante  
Turlough O´Carolan Zapf Rudi: Carolan´s Receipt, G-Dur  
Michael Sieberichs Nau: Erinnerungen an ein altes, englisches Lied, e-moll  
Lorenz Maierhofer Hugo Mali: Mitteregger-Walzer, D-Dur

### 12:20 Pause

- 12:30 **Duo Saitenzauber** **Altersgruppe I**  
**Kathrin Hammerer - Zither**  
**Elisabeth Hammerer - Hackbrett**  
Isolde Jordan: Dindirin, dindirin, g-moll  
aus einem alten Duettbuch, Günter Andrich und Harald Oberlechner: Gavotte, C-Dur  
Djamar Jutzi: Es murmeln die Wellen, D-Dur  
Christian Haidinger: Traub´n - Walzer, G-Dur  
Koch Fritz Wolfgang Schipflinger: Blues for two, C-Dur, medium swing
- 12:40 **La Cosa** **Altersgruppe I**  
**Sophia Mugg - Gitarre**  
**Laura Bickel - Gitarre**  
**Carmen Redl - Gitarre**  
Leonhard von Call: Leichtes Trio, 26, C-Dur, Rondo  
Antonio Vivaldi: Concerto in Sol maggiore, RV 532, e-moll, Andante
- 12:50 **Linuxosofy** **Altersgruppe I**  
**Sophia Bonatti - Gitarre**  
**Linus Madlener - Gitarre**  
Jaime Mirtenbaum Zenamon: Impressionen, Vitoria, Der Markt  
Franz Schubert: Walzer  
Carlo Domeniconi: Watermusic, Watergames  
Carlo Domeniconi: Watermusic, Floating

### 13:00 Jurybesprechung

### 13:30 Pause



Donnerstag, 12.03.2015  
Musikschule Feldkirch, Saal

---

**14:45 Ergebnisbekanntgabe**

**15:00 Teilnehmerberatung**

- |                    |  |                        |
|--------------------|--|------------------------|
| 15:45              | <p><b>Die Stratos</b><br/> <b>Philip Reichart - Gitarre</b><br/> <b>Benjamin Reuteler - Gitarre</b><br/>                 Celso Machado: Pacoca (Choro)<br/>                 Guillermo Delis Gómez: Íruleba<br/>                 Enrique Granados y Campina, arr. Oleg Boyko: Danza Oriental, Andante/Lento assai/Andante</p>   | <b>Altersgruppe II</b> |
| 16:00              | <p><b>Duo SchallMann</b><br/> <b>Matthias Schallert - Gitarre</b><br/> <b>Paul Amann - Gitarre</b><br/>                 Francesco Da Milano: Fantasie, D-Dur<br/>                 Reginald Smith Brindle: Graffiti Nel Scielo Scuro<br/>                 Fernando Carulli: Rondo, op. 34, G-Dur, Poco allegretto</p>   | <b>Altersgruppe II</b> |
| 16:15              | <p><b>LWGQ</b><br/> <b>Nina Leonhard - Gitarre</b><br/> <b>Eva Janschitz - Gitarre</b><br/> <b>Michelle Gorditsch - Gitarre</b><br/> <b>Mira Fiel - Gitarre</b><br/>                 Víctor Jara: Caicaivilu<br/>                 Francis Kleynjans: Berceuse, op. 48<br/>                 Andrew York: Lotus Eaters</p>   | <b>Altersgruppe II</b> |
| 16:30              | <p><b>Rabauken-AG</b><br/> <b>Sebastian Mohr - Gitarre</b><br/> <b>Valentin Moosbrugger - Gitarre</b><br/> <b>David König - Gitarre</b><br/>                 Joaquin Turina: Cinco Danzas Gitanas, op. 55 Nr. 1, Zambra<br/>                 Luigi Boccherini: La Ritirata di Madrid, G. 453, C-Dur, 2. Andantino<br/>                 Maximo Diego Pujol: Fin de Siglo, 2. Allegro</p>  | <b>Altersgruppe II</b> |
| <b>16:45 Pause</b> |  |                        |
| 16:50              | <p><b>SiSa Salat</b><br/> <b>Simone Bösch - Flöte</b><br/> <b>Sarah Rinderer - Gitarre</b><br/>                 Mauro Giuliani: Serenata, op. 127, G-Dur<br/>                 Francis Kleynjans: Aria Nr. 1, op. 92B, a-moll<br/>                 Jan Truhlar: Sonatina semplice, op. 18, in D, 3. Satz / All. Scherzoso</p>   | <b>Altersgruppe II</b> |
| 17:05              | <p><b>strings4fun</b><br/> <b>Anna Lena Oberhofer - Gitarre</b><br/> <b>Christina Oberhofer - Gitarre</b><br/> <b>Lisa Heiler - Gitarre</b><br/> <b>Cedric Schrotter - Gitarre</b><br/>                 Georg Philipp Telemann/Heinz Teuchert: Konzert D-Dur für 4 Gitarren, 1. Satz: Adagio/2. Satz: Allegro<br/>                 Dieter Kreidler: Tango für 4 Gitarren, a-moll<br/>                 Dieter Kreidler: Rumba, e-moll</p> | <b>Altersgruppe II</b> |



Donnerstag, 12.03.2015  
Musikschule Feldkirch, Saal

---

- 17:20 **Trio SaitenSTTern** **Altersgruppe II**  
**Theresa Muxel - Hackbrett**  
**Tabea Berkmann - Violine**  
**Sarah Kleber - Gitarre**  
Valentin Rathgeber: Aus dem Augsburger Tafelkonfekt, G-Dur, Menuett II  
Arcangelo Corelli: Sonata Nr. 3, 4, C-Dur, Largo  
Paganini Niccoló, arr. by Bulatof Paul: Terzetto, Nr. 13, a-moll, 1. Satz: Andante sostenuto/2. Satz: Tempo di menuetto / 3. Satz: Andantino / 4. Satz: Allegro  
Isolde Jordan: Mikroludium 8, Mixolydisch auf C, rhythmisch, akzentuiert  
Traditional, arr. Schwertberger Gerald: Flautas de los andes, C-Dur, San Juanito  
Florin Pallhuber: Beim Fensterlín, G-Dur, Boarischer
- 17:35 **Zither (B)engel** **Altersgruppe II**  
**Eva Richter - Zither**  
**Katrin Winder - Zither**  
**Leonie Vögel - Zither**  
Wilhelm Brade: Allmand, C-Dur  
Volksweise - Harald Oberlechner: Let Us Break Bread Together, G-Dur, breit, getragen  
Dorothea Hofmann: Sommerreigen, atonal, hell, leicht, überschwänglich  
Isolde Jordan: Odyssee, Sieben Stationen ein, a-moll, Zyklus (breit)  
Isolde Jordan: Irish Tunes, Irish Folksong/March, d-moll, fließend, liedhaft  
Klaus Karl: Da Mondscheinige, Volksmusik, G-Dur

**17:50 Jurybesprechung**  
**18:30 Ergebnisbekanntgabe**  
**18:40 Teilnehmerberatung**



Hauptstraße 32 • A - 6840 Götzis  
T +43(0)5523/62418 • Fax DW-75  
[www.musikpaul.at](http://www.musikpaul.at)

## KAMMERMUSIK FÜR ZUPFINSTRUMENTE



Freitag, 13.03.2015

Musikschule Feldkirch, Saal

---

- 9:00 **Duo GÄRHART** **Altersgruppe III**  
**Lena Gächter - Gitarre**  
**Laura Ehrhart - Gitarre**  
John Dowland: My Lord Willoughby His Welcome Home  
Konstantin Vassiliev: Two Russian Pieces, Vision  
Mario Castelnuovo-Tedesco: Fuga Elegica  
Johann Kaspar Mertz: Mazurka
- 9:20 **Duole** **Altersgruppe III**  
**Katharina Batlogg - Flöte**  
**Daniel Pittner - Gitarre**  
Georg Friedrich Händel: Sonate a-moll, op. 1/4, 1. Satz: Larghetto/4. Satz: Allegro  
Enyss Djemil: Petite Suite Médiévale, Sicilienne/Sonnerie/Après une page de Ronsard 7 Ronde  
Igor Rekhin: TaBoSa, 2. Satz: Bossa Nova
- 9:40 **Janik + Jan** **Altersgruppe III**  
**Jan Maier - Gitarre**  
**Janik Kokot - Gitarre**  
Celso Machado: Quatre ponteios bresiliennes, Ponteio 1 / Ponteio 2 / Ponteio 3 / Ponteio 4  
Fernando Carulli: Serenade A-Dur, op. 96, Nr. 1, A-Dur, 2. Satz: Larghetto sostenuto/3. Satz: Finale poco allegretto  
Lerfas Edgar: Musik 28 für 2 klassische Gitarren
- 10:00 **Ten Strings** **Altersgruppe III**  
**Cäcilia Fitz - Violoncello**  
**Lena Erlic - Gitarre**  
Enrique Granados: Oriental, d-moll  
Johann Friedrich Burgmüller: Nocturne Nr. 1, a-moll, 1. Satz: Andantino  
Johann Friedrich Burgmüller: Nocturne Nr. 3, C-Dur, 3. Satz: All. Moderato  
Wenzeslaus Matiegka: Tema con Variazioni, A-Dur, Tema (Andantino) – Allegro
- 10:20 Jurybesprechung**
- 10:40 **Hantali** **Altersgruppe IV**  
**Hannah Lena Luzian - Flöte**  
**Natalie Herbst - Gitarre**  
Jacques Ibert: Entr'Acte  
Astor Piazzolla: Liebertango  
Jean Baptiste Loeillet (London): Sonate a-moll, op. 1, 2.Satz: Adagio  
Hermann Schäfer: Cassation, Sonate, 1. Satz: Allegro
- 11:00 **Duo Cantabile** **Altersgruppe V**  
**Lea Ferchl - Gitarre**  
**Ines Sigg - Querflöte**  
Mauro Giuliani: Gran Duetto Concertante, op. 52, Menuetto  
Mario Castelnuovo-Tedesco: Sonatina, op. 205, 1. Allegretto grazioso  
Johann Sebastian Bach: Sonate Es-Dur, BWV 1031, 2. Siciliana  
Maximo Diego Pujol: Dos Aires Candombes, 1. Nubes de Buenos Aires

**11:20 Jurybesprechung**

**11:45 Ergebnisbekanntgabe**

**11:55 Teilnehmerberatung**



**Vorarlberger Teilnehmerinnen und Teilnehmer am Tiroler Landeswettbewerb:**

Da sich in der Kategorie „Kammermusik für Vokalensembles“ nur ein Ensemble angemeldet hat, kann für diese Kategorie keine eigene Jury beim Vorarlberger Landeswettbewerb bestellt werden. Eine Kategorie wird erst bei einer Mindestanmeldezahl von fünf Wertungen eingerichtet. Das Vokalensemble „Terzett“ tritt daher am Tiroler Landeswettbewerb in Südtirol (Vortragssaal Musikschule Tramin, 39040 Tramin, Mindelheimerstraße) an.

**Donnerstag, den 12. März 2015:**

**10:24 Uhr**

**Terzett**

**Altersgruppe II**

**Lea Maria Corn - Gesang**

**Jessica Macek - Gesang**

**Saskia Kofler - Gesang**

Rainer Butz: Bach`s Boureé

Wolfgang Amadeus Mozart: Die Zauberflöte, Das klinget so herrlich

Felix Mendelssohn Bartholdy: Frühlingsgruß

Amanda Mc Broom: The Rose

Franz Blasl: In die Berg

**Begleitung: Clemens Breuss (jugendlich AG V)**

**Familienkonzerte und Familientheater**

**REMISE BLUDENZ**  
AM RAIFFEISENPLATZ  
**BLUDENZ KULTUR**

**kinderwelten**

**SAMSTAG, 28. FEBRUAR 2015, 15:00 UHR, REMISE BLUDENZ**  
**10 kleine Elefanten** – Ein Familienkonzert mit vertonten Gedichten von Heinz Janisch durch die Stefan Heckel Group. Für Menschen ab 4 Jahren.

**SAMSTAG, 21. MÄRZ 2015, 15:00 UHR, REMISE BLUDENZ**  
**Tarte au chocolat** – Zwei Köche auf der Suche nach dem richtigen Rezept, backen im Duett und liefern ein durch und durch komisches Theaterstück. Für Menschen ab 5 Jahren.

**SAMSTAG, 30. MAI 2015, 15:00 UHR, REMISE BLUDENZ**  
**(K)eine Alpensage** – Eine musikalische Klanggeschichte über Annies Suche nach den Geheimnissen der Berge. Für Menschen ab 6 Jahren.

VERANSTALTER  
INFORMATIONEN,  
KARTEN –  
Bludenz Kultur gGmbH  
T 05552/63 6 21 236,  
kultur@bludenz.at,  
www.bludenz-kultur.at

Hauptsponsor Bludenz Kultur  
**SPARKASSE**  
Bludenz

**bludenz**  
Die Alpenstadt | Kultur

Vorarlberg  
Kultur

**ORF V**

**ORF**  
1  
ORFBLUDENZ

Illustration © Linda Wolfsgruber

## JURYMITGLIEDER



### Die Mitglieder der Jurys des Landeswettbewerbes

Jurygesamtvorsitz: Peter Heiler

#### **BLOCKFLÖTE Solo - Jurykoordination: Michaela Nestler**

<b>Ilse Strauß-Weisz</b>	Lehrtätigkeit und Fachgruppenleiterin für Blockflöte an der Musikschule Innsbruck
<b>Rahel Stoellger</b>	Lehrtätigkeit Blockflöte/Ensemble Alte Musik, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
<b>Andrea Osti</b>	Diplom-Musiklehrerin Musikschule Württembergisches Allgäu für Fagott/Blockflöte/Bläserensembles
<b>Anita Bender</b>	Fachbereichsbetreuerin Klavier an der Bruno-Frey-Musikschule Biberach

#### **FLÖTE Solo – Jurykoordination: Georg Morre**

<b>Regina Maderthaler</b>	Musikschulverband Waidhofen/Ybbstal, Mitglied des trio-des-fleurs
<b>Raphael Leone</b>	Flötist Wiener Symphoniker, Professor für Flöte Universität Wien sowie Musikhochschule Zürich
<b>Josef Feichter</b>	Direktor und Fachlehrer für Querflöte an der Musikschule Bruneck
<b>Anita Bender</b>	Fachbereichsbetreuerin in Klavier an der Bruno-Frey-Musikschule Biberach

#### **OBOE/FAGOTT Solo – Jurykoordination: Urban Weigel**

<b>Helen Moody</b>	Oboenlehrerin Schweiz und Deutschland, Orchestertätigkeit
<b>Lukas Runggaldier</b>	Oboenlehrer und Fachgruppenleiter der Rohrblattnstrumente in Südtirol, freischaffender Musiker
<b>Andrea Osti</b>	Diplom-Musiklehrerin Musikschule Württembergisches Allgäu für Fagott/Blockflöte/Bläserensembles
<b>Felix Gass</b>	Stellvertretender Solofagottist im Orchester St. Gallen, Lehrtätigkeit
<b>Gertrud Fischer</b>	Lehrtätigkeit am Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk für Klavier und Korrepetition

#### **KLARINETTE Solo – Jurykoordination: Markus Pferscher**

<b>Maximilian Bauer</b>	Dozent Universität Mozarteum (Standort Innsbruck) und Tiroler Landeskonservatorium, Fach Klarinette
<b>Michael Reich</b>	Lehrtätigkeit Musikschule Waghäusel
<b>Theresa Dinkhauser</b>	Lehrtätigkeit Regionalmusikschule Sieghartskirchen NÖ, freischaffende Klarinettistin
<b>Manfred Frank</b>	Direktor Musikschule Ditzingen

#### **SAXOFON Solo – Jurykoordination: Michael Herrles**

<b>Harald Müller</b>	Direktor der Landesmusikschule Schlögl (OÖ)
<b>David Jäger</b>	Solist/Ensemblemusiker in verschiedenen Orchestern und Ensembles (ICI-Ensemble/piano possibile etc)
<b>Luise Stöckl</b>	Dozentin für Saxofon am Musikum Salzburg
<b>Holger Busch</b>	Fachgruppensprecher Tasteninstrumente an der Musikschule Wien, Koordinator FGS Musikschule Wien

#### **TROMPETE/FLÜGELHORN Solo – Jurykoordination: Ingold Breuss**

<b>Anton-Ludwig Wilhelm</b>	Unterrichtstätigkeit Musikschule Überetsch und Oberengadin
<b>Olaf Brandes</b>	Trompetenlehrer Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu
<b>Ewald Huber</b>	Direktor Carl-Zeller Musikschule St. Peter/Au, Regionalsprecher Musikschulen Mostviertel
<b>Martin Vorreiter</b>	Lehrauftrag Klavier Musikhochschule Freiburg sowie Hochschule für Kirchenmusik Rottenburg

#### **HORN Solo – Jurykoordination: Manfred Heil**

<b>Sylvia Klingler</b>	Hornpädagogin Musikschule Telfs und Hall in Tirol
<b>Andreas Stopfner</b>	Lehrtätigkeit Musikum Salzburg
<b>Walter Reitbauer</b>	Direktor Musikschulverband Waidhofen/Ybbstal, Unterrichtstätigkeit
<b>Johannes Nagele</b>	Lehrtätigkeit Tiroler Musikschulwerk für Klavier, Orgel und Korrepetition

## JURYMITGLIEDER



### **POSAUNE/TENORHORN/TUBA Solo – Jurykoordination: Markus Pferscher**

**Christian Hörbiger** Lehrtätigkeit Mozarteum Salzburg  
**Harald Bschorr** Lehrtätigkeit an der Hochschule für Musik Nürnberg  
**Michael Nussdorfer** Direktor Musikum Oberdorf  
**Thomas Kreuzberger** Univ. Prof. für Klavier an der MDW und an der Privatuniversität Wien

### **SCHLAGWERK Solo – Jurykoordination: Michaela Nestler**

**Eckhard Kopetzky** Lehrtätigkeit Berufsschule für Musik in Sulzbach Rosenberg für Schlagwerk und Tonsatz  
**Robert Rossmanith** Musikschulleiter/Lehrkraft Schlagzeug an der Sing- und Musikschule Kempten und nördl. Oberallgäu  
**Florian Müller** Dozent für Schlagzeug an der Universität Mozarteum Salzburg  
**Robert Morandell** Lehrtätigkeit Tiroler Musikschulwerk

### **KAMMERMUSIK FÜR ZUPFINSTRUMENTE – Jurykoordination: Dorit Woher**

**Ilse Bauer-Zwonar** Professorin am Kärtner Landeskonservatorium  
**Maria Stange** Professorin für Harfe Musikhochschule Karlsruhe sowie Musikhochschule Stuttgart  
**Barbara Romen** Musikerin, Musiklehrerin, Gründungsmitglied Ensemble „quadrat:sch“  
**Robert Morandell** Lehrtätigkeit Tiroler Musikschulwerk  
**Gertrud Fischer** Lehrtätigkeit am Oberösterreichischen Landesmusikschulwerk für Klavier und Korrepetition

### **KLAVIER-/STREICHERKAMMERMUSIK – Jurykoordination: Doris Glatter-Götz**

**Meike Brandenbusch** Violinpädagogin und Primaria des Ladies Swing Quartett  
**Urs Läßle** Musikschulleiter der Musikschule Salem, Cellist  
**Holger Busch** Fachgruppensprecher Tasteninstrumente an der Musikschule Wien  
**Thomas Kreuzberger** Univ. Prof. für Klavier an der MDW und an der Privatuniversität Wien

*Die Jurykoordinatoren sind nicht stimmberechtigt.*



**Öffentliche Abschlussveranstaltung  
mit Urkunden- und Preisübergabe an alle PreisträgerInnen des  
Vorarlberger Landeswettbewerbes prima la musica 2015**

Sonntag, 15. März 2015, 10:30 Uhr, Kulturbühne AMBACH, Götzis  
Überreichung der Urkunden durch Landesrätin Dr Bernadette Mennel  
Moderation: Prof Peter Heiler

**Preisträgerkonzert  
mit PreisträgerInnen des Vorarlberger Landeswettbewerbes  
prima la musica 2015**

Sonntag, 10. Mai 2015, 11:00 Uhr, ORF Landesstudio Dornbirn



**Konzert/Empfang  
der Vorarlberger PreisträgerInnen des Bundeswettbewerbes  
prima la musica 2015**

Dienstag, 16. Juni 2015, 18:30 Uhr, Landeskonservatorium Feldkirch



KINDER- & JUGENDPROGRAMM

**B** BREGENZER  
FEST  
SPIELE

# CROSS CULTURE

Unterwegs nach Umbidu  
Fest des Kindes  
Brass meets Banda

CROSSCULTURE  
Tours | Workshops  
Week | Night

2. JULI - 23. AUGUST 2015

**HYPOTHEK**  
KAPITAL

illwerke vkw



## SPONSOREN



Wir bedanken uns sehr herzlich bei nachstehend angeführten  
**Sponsoren des Vorarlberger Landeswettbewerbes**  
*prima la musica 2015*

Kaufmann Ges.m.b.H. & Co KG, Bregenz  
Musik Paul, Götzis  
Walter Angerer, Klaviere, Götzis

Raiffeisenlandesbank Vorarlberg  
Hermann Pfanner Getränke GmbH  
Illwerke/VKW, Bregenz  
Spiegel GmbH Bau- und Brennstoffe, Dornbirn  
Längle und Hagspiel GmbH & Co KG, Höchst  
Bachmann electronic GmbH, Feldkirch  
gbd ZT Ingenieurkonsulenten für Bauwesen

Kulturamt der Stadt Dornbirn  
Kulturamt der Stadt Bregenz  
Bregenzer Festspiele GmbH  
Theater am Kirchplatz, Schaan  
ensemble plus  
Musikinstrumente Attila Nagy, Rankweil  
Arpeggione Kammerorchester, Hohenems  
Montafoner Sommer  
Musik in der Pforte, Feldkirch

Wucher Helicopter GmbH, Ludesch  
Getzner Textil AG, Bludenz  
inatura Erlebnis Naturschau Dornbirn

Gasthof Traube, Braz  
Hotel Krone, Dornbirn  
Pizzeria – Ristorante Caruso, Feldkirch

Musikhaus Hinteregger, Wolfurt  
Musikhaus La Musica, Feldkirch  
Musikhaus Meier, Frastanz

REWE Austria Fleischwaren GmbH  
Bäckerei Schnell, Feldkirch  
Rudolf Ölz Meisterbäcker  
Metzgerei Spieler, Feldkirch  
Buchhandlung Brunner  
Ravensburger Spiele  
Stadtwerke Bregenz GmbH

Bludenz Kultur gGmbH  
Symphonieorchester Vorarlberg  
Schubertiade GmbH  
Theater Kosmos, Bregenz  
Vorarlberger Landestheater  
Klavierstimmer Peter Lustenberger  
Theater am Saumarkt, Feldkirch  
Liechtensteiner Gitarrenzirkel ligita

Seilbahnen Laterns GmbH  
Bergbahnen Mellau GmbH

Pizzeria Bella Napoli, Dornbirn  
rauch café bar restaurant, Feldkirch

Die Wettbewerbsergebnisse werden unter folgendem Link veröffentlicht:  
<http://www.musikschulwerk-vorarlberg.at>

Wettbewerbsbüro im Vorarlberger Landeskonservatorium  
(während des Landeswettbewerbes): 05522/71110-65

Redaktion Programmheft:  
Petra Hopfner, Marcus Hartmann

**Raiffeisen  
Meine Bank**



RLB Kommunikation

**Wenn's um Kulturförderung geht,  
ist nur eine Bank meine Bank.**

Über Kunst und Kultur lässt sich bekanntlich streiten. Über das Engagement von Raiffeisen in diesen Bereichen nicht. Als Förderer der lokalen Kunst- und Kulturszene leistet Raiffeisen so einen entscheidenden Beitrag für die Gesellschaft und zur Lebensqualität vieler Menschen.  
[www.raiba.at](http://www.raiba.at)