

**Programme der
Oberstufenprüfungen
Tastensinstrumente Klavier
seit 2015**

2024

Anna Schrottenbaum

Wolfgang A. Mozart

Johannes Brahms

Francis Poulenc

Nikolai Kapustin

Jakob Mathis

Franz Schubert

Ludwig van Beethoven

Sergei W. Rachmaninow

Alban Berg

Astor Piazzolla

Sonate Nr. 6, KV 284

Allegro

Rhapsodie in g-Moll, op. 79, Nr. 2

Sonate für Klavier zu vier Händen

Prelude

Rustique

Final

Sonatina, op. 100

Impromptu Nr. 2, op. 90 – D 899

Allegro in Es-Dur

Sonate (Grand Sonate Pathétique), op. 13

Adagio cantabile in As-Dur

Moment Musical, op. 16, Nr. 4

Presto in e-Moll

aus **“Frühe Klaviermusik/**

Ausgewählte Stücke 1907–1908

Klavierstück cis-Moll

Histoire Du Tango:

“Café 1930”, Andante rubato

“Nightclub 1960”, Deciso

Diana Dauti

Johann Sebastian Bach

Wolfgang A. Mozart

Friedrich Mendelssohn-Bartholdy

Béla Bartók

Französische Suite, BWV 815

Allemande

Gavotte

Sonate c-Moll, KV 457

Allegro molto

Rondo capriccioso, op. 14

Tänze in bulgarischem Rhythmus, Nr. 6

2022

Mia Unterkircher

György Ligeti

Joseph Haydn

Claude Debussy

Musica ricercata

Nr. 1, 2, 3 und 4

Klavierkonzert D-Dur

Vivace

Suite bergamasque

Clair de Lune

2020

Simon Winsauer

Johann S. Bach

Wolfgang A. Mozart

Isaak Albeniz

Michael Glinka

Präludium in c-Moll BWV 847

aus "Das wohltemperierten Klavier 1"

Variationen

über "Ah, vous dirai-je, maman" KV 265

Leyenda

aus den „Danzas Españolas“

Moderato

aus „Drei russische Lieder“

Julian Kollmann

Johann S. Bach

Ludwig v. Beethoven

Frédéric Chopin

Freddie Mercury

Präludium in B-Dur

aus "Das wohltemperierten Klavier 1"

Sonata quasi una Fantasia op. 27/2

Adagio sostenuto

Presto agitato

Fantaisie-Improptu cis-Moll op. 66

Allegro agitato

Bohemian Rhapsody

Gloria Victoria Nachbaur

Domenico Scarlatti

Ludwig v. Beethoven

Claude Debussy

Franz Schubert

Sonate d-Moll

Allegro

Sonate f-Moll op. 2/1

Allegro

Claire de lune

Improptu As-Dur D899/4 op. 90

Allegretto

2019

Larissa Scheier

Johann Sebastian Bach
Ludwig v. Beethoven

Frédéric Chopin
Frédéric Chopin
Luis Carlos Figueora

Elisabeth Raum

Alexander Bernhart

Domenico Scarlatti
Ludwig v. Beethoven

Frédéric Chopin
Jules Massenet
Claude Debussy

Präludium VI, Fuge VI, BWV 851

Klaviersonate Nr. 15, op. 28

1. und 2. Satz

Polonaise op. 26, Nr. 1

Etüde op. 25, Nr. 2

Suite breve

3. Satz

Three Jazz Moods for Trombone

3. Satz

Sonate in C

Klaviersonate Nr. 17

1. Satz

Etüde Nr. 9, op. 10

Méditation Thaïs

Pour le piano

Prélude

2018

Pia Ellensohn

Johann S. Bach

Frédéric Chopin

Alexander Skrjabin

Friedrich Gulda

James Curnow

Maria Bawart

Johann S. Bach
Wolfgang A. Mozart

Franz Schubert

Enrique Granados

Mike Cornick

Italienisches Konzert BWV 971

Andante

Deux Polonaises, op. 26, Nr. 1

Allegro appassionato

Etude op. 8, Nr. 12

Patetico

Play Piano Play Nr. 6

Presto possibile

Rhapsody for Euphonium & Klavier

Sinfonia Nr. 15 in h-moll

Sonate in A-Dur KV 331

Andante grazioso mit Variationen

Impromptu op. 90 Nr. 4

Allegretto

Mazurka

Escenas Romaticas 1

Jazz Suite for Piano Duet

Latin

2016

Verena Fetz

Johann Sebastian Bach
Ludwig v. Beethoven

George Gershwin
Franz Schubert

Juliana Nague

Frédéric Chopin
Wolfgang Amadeus Mozart

Franz Schubert
Johann Sebastian Bach

Lena Simeoni

Frédéric Chopin
Johann Sebastian Bach

Wolfgang Amadeus Mozart

Edvard Grieg
Albert Lavignac

Partita BWV 825

Sonate in A-Dur op. 2 Nr. 2

1. Satz

Prelude 1

Fahrt zu Hades, D526

Etüde op. 25 Nr. 2

Sonate B-Dur KV 570

1. Satz

Impromptu op. 90 Nr. 4

Toccata und Fuge d-moll BWV 565

Etüde op. 10 Nr. 9

Präludium und Fuge

1. Satz

Sonate D-Dur KV311

1. Satz

Hochzeitstag im Troidhaugen

Galop March für Klavier zu 8 Händen