

Literaturliste für Streicher-Ensembles - Ergebnis des Literaturtreffs vom 27. Jänner 2018

| Autor | Titel | Verlag | Schwierigkeitsgrad | Bemerkungen | empfohlen von |
|---------------------------|---|-------------------------|--------------------|--|-----------------|
| Helen Butterworth | Gems for Junior String Orchestras 1 Easy Repertoire for Young Players | Alfred Music | Anfänger | Bzgl. Kopierrecht steht folgendes im Buch: "The purchase of this book includes the right to reproduce the string and piano parts as required. This right does not extend to the full scores." | Eri Putz |
| Kathy and David Blackwell | More String Time Joggers | Oxford University Press | Anfänger | | Eri Putz |
| Katherine & Hugh Colledge | A French Suite | | | | Ingrid Nachbaur |
| David Brooker | Stringplay around the world | | | | |
| Arr. Nicolaas Snel | Fiddle Tunes | | | | Ingrid Nachbaur |
| Katherine & Hugh Colledge | A Yuletide Suite | | | | Ingrid Nachbaur |
| Dorothy A. Straub | Summerstomp | | | | Ingrid Nachbaur |
| Sheila Nelson | The Sheila Nelson Ensemble Book 1 | | | | Ingrid Nachbaur |
| Katherine & Hugh Colledge | A Celtic Suite | | | | Ingrid Nachbaur |
| Katherine & Hugh Colledge | A Handel Suite | | | | Ingrid Nachbaur |
| Elliot A. Del Borgo | Clog Dance | | | | Ingrid Nachbaur |
| Bob Cerulli | Faith's Waltz | | | | Ingrid Nachbaur |
| Katherine & Hugh Colledge | A Caribbean Suite | | | | Ingrid Nachbaur |
| Arr. Robert S. Frost | Christmas Reflections | | | | Ingrid Nachbaur |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Viele Hefte!!! | | | | Ingrid Nachbaur |
| Kathy and David Blackwell | String Time Joggers | Oxford University Press | | | Ingrid Nachbaur |
| Nico Dezaire | Sunny Strings | | | | Ingrid Nachbaur |
| Sheila M. Nelson | Stringsongs | | | | Ingrid Nachbaur |
| | Barockmusik für Kinderorchester | Editio Musica Budapest | | | Ingrid Nachbaur |
| Robert S. Frost | Christmas Kaleidoscope | | | | Ingrid Nachbaur |

Literaturliste für Streicher-Ensembles - Ergebnis des Literaturtreffs vom 27. Jänner 2018

| | | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|-------------|----------------|--|------------------------|
| Sheila M. Nelson | Together from the start | | | | Ingrid Nachbaur |
| Sheila M. Nelson | Tunes for my String Quartet | | | | Ingrid Nachbaur |
| Sheila M. Nelson | Quartett Club 1 | | | | Ingrid Nachbaur |
| Robert S. Frost | Especially for Strings | | | | Ingrid Nachbaur |
| Helmut May | Orchesterschulwerk | Schott 6413 | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Mückentanz | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | Einzelstimmen dürfen vom Besitzer des Buches für sein Ensemble kopiert werden* | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Sehnsuchtswalzer | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | * | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Dorothy's Waltz | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | * | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Csárdás | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Mother's Day Rag | Holzschuh | ab 3. Lernjahr | 1.,2.,3. Griffart | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Arielles Wellenreise | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Schorschis's Schräg Räg | Holzschuh | ab 3. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Babuschka tanzt | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Fiddle-Kids-Rag | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Fiddle-de-dee | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Nachts im alten Schloss | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Fiddlers on Stage | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Matrosenlied | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Polonaise | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Piraten-Tango | Holzschuh | ab 3. Lernjahr | 1. Finger tief | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Auf dem Markt in Marokko | Holzschuh | ab 3. Lernjahr | Harmonisches Moll | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Es wird scho glei dumpa | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Wir sagen euch an den lieben Advent | Holzschuh | ab 2. Lernjahr | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Andrea Holzer-Rhomberg | Weihnachtsgrüße vom Fiedel-Max | Holzschuh | ab 4. Lernjahr | Violine 1: 3. Lage | Andrea Holzer-Rhomberg |

Literaturliste für Streicher-Ensembles - Ergebnis des Literaturtreffs vom 27. Jänner 2018

| | | | | | |
|---|--|------------------------|-------------------|---|------------------------|
| Edward Elgar (Lloyd Conely) | Nimrod (from Enigma Variations) | Hal Leonard | Mittel | Spiel mit Vibrato erforderlich | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Klaus Badelt (P. Lavender and L. Moore) | Pirates of the Caribbean | Hal Leonard | Leicht | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| A. Glazunov (Jamin Hoffman) | Dance Suite (from Raymonda) | Hal Leonard | Leicht | 1. Lage | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Franz Liszt (Jamin Hofman) | Hungarian Rhapsody No. 2 | Hal Leonard | Mittel | 1. bis 3. Lage | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Trad. Hebrew Melody (John Leavitt) | Hatikvah | Hal Leonard | Mittel | 1. bis 3. Lage | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Ronan Hardiman (L. Moore) | The Lord of the Dance | Hal Leonard | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Richard Sherman (Ted Ricketts) | Colonel Hathi's March | Hal Leonard | Leicht bis Mittel | 1. Lage, alle Griffarten | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Leanne Darling | Isma'a (Traditional Arabic Themes) | Highland/Etling | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Edward Elgar (Andrew Dabczynski) | Andantino and March (from 6 easy pieces) | Highland/Etling | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Doug Spada | Agincourt | Highland/Etling | Leicht bis Mittel | Flottes Stück mit interessanten Rhythmen | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Patrick Doyle (Bob Phillips) | Harry at Hogwarts | Belwin | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| A. Vivaldi | Concerto alla Rustica | Eulenburg | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Schulz-Hauser (Hrsg.) | Weihnachtliche Sicilianen und Pastoralen | Schott | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Bela Bartok | Zehn Stücke aus der Serie "Für Kinder" | Editio Musica Budapest | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| J. Seb. Bach | Goldberg-Variationen | Editio Musica Budapest | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| E. Grieg | Fourteen Easy Pieces | Editio Musica Budapest | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| R. Kókai | Kis Verbunkos Zene | Editio Musica Budapest | Mittel | Cellostimmen geteilt und mit vielen Vorzeichen, aber sehr effektvolles Stück! | Andrea Holzer-Rhomberg |

Literaturliste für Streicher-Ensembles - Ergebnis des Literaturtreffs vom 27. Jänner 2018

| | | | | | |
|---------------------------------|--|------------------------------|-------------------|--|------------------------|
| P. I. Tschaikowsky | Humoresque | Editio Musica Budapest | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| M.A. Charpentier | Prelude from the Te Deum | MPR Wien, Alexander Graf | Leicht | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| J. Seb. Bach | Jesus bleibet meine Freude | MPR Wien, Alexander Graf | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| J. Schrammel | Wien bleibt Wien | MPR Wien, Alexander Graf | Leicht bis Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Angel G. Villoldo | El Choclo | Verlag Dohr, Hrsg. W. Birtel | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Zequinha Abreu | Tico Tico | Verlag Dohr, Hrsg. W. Birtel | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| John Philip Sousa | The Stars and Stripes forever | Verlag Dohr, Hrsg. W. Birtel | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| Georges Bizet | Carmen Medley | Verlag Dohr, Hrsg. W. Birtel | Mittel | | Andrea Holzer-Rhomberg |
| G. F. Händel (Robert Sieving) | Adagio and Allegro | Highland/Etling | | | Rozalia Roczey |
| A. Vivaldi (Steven Frackenhöh) | Sinfonia in F | Hal Leonard | | | Rozalia Roczey |
| A. Vivaldi | Drei Concerti für Streichorchester | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| A. Corelli | Concerti Grossi op. 6 | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| G. F. Händel | Suite (from the opera Rodrigo) | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| J. Strauss | 2 Polkas, Radetzky-Marsch | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| C. W. Gluck | Sinfonie G-Dur | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| E. Grieg | Lyrische Stücke | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| F. Farkas | Hungarian Dances from the 17th Century | Editio Musica Budapest | | | Rozalia Roczey |
| Richard Meyer | Ghosts of Brandenburg | Highland/Etling | | | Rozalia Roczey |
| Andrew Dabczynski | An Armed Forces Tribute | Highland/Etling | | | Rozalia Roczey |
| Richard Meyer | Remote Control | Highland/Etling | | | Rozalia Roczey |
| E. Grieg (Carrie Lane Gruselle) | Homage March (from the incidental music to Sigurd Jorsalfar) | Highland/Etling | | | |
| Samuel Applebaum | First Program for Strings | Belwin Course for Strings | Leicht | | Lukas Breuss |

Literaturliste für Streicher-Ensembles - Ergebnis des Literaturtreffs vom 27. Jänner 2018

| | | | | | |
|-------------------|---|---------------------------------------|----------------|--|--------------|
| Ulrich Meier | Saitenstreiche | demon & reihl | Leicht | | Lukas Breuss |
| Hermann Härtel | Lustige Streiche Tanzmusik für Streicherensemble 1 | kunst uni graz, mdw, uni mozarteum | Leicht-Mittel | | Lukas Breuss |
| H. Hartung-Ehlert | Gemeinsam von Anfang an - Spielbuch für den Unterricht mit gemischten streichergruppen | Bärenreiter | Leicht | | Lukas Breuss |
| J. Karas | First Festival Portfolio for string orchestra | Visionary Music Publishing CO. | Leicht-Mittel | | Lukas Breuss |
| R. S. Frost | Especially for Strings | Neil A. Kjos Company | Leicht -Mittel | | Lukas Breuss |