

Zusammenfassung der Prüfungsanforderungen:
Schlaginstrumente – Drumset (Modul)

Die Unterrichtsinhalte und die Abhaltung der Prüfungen orientiert sich an den Punkten 11 und 12 des KOMU-Lehrplans (www.komu.at), organisatorische Details sind in den Prüfungsrichtlinien des Vorarlberger Musikschulwerks (www.musikschulwerk-vorarlberg.at) festgelegt.

Die Vorbereitung und Abhaltung einer Prüfung gibt den SchülerInnen die Möglichkeit, auf neue Ziele hinzuarbeiten und die bisher erworbenen Fähigkeiten zu präsentieren. Es soll die individuelle Persönlichkeit der Lernenden in den Mittelpunkt gestellt werden. Die Programmauswahl sollte stets mit den Prüflingen gemeinsam erfolgen und ihnen Gelegenheit bieten, sich optimal zu präsentieren. Im Vordergrund sollte bei allen Stücken eine gelungene musikalische Interpretation der Werke stehen.

Die Prüfungen werden – mit Ausnahme der Oberstufe – von den jeweiligen Schulen selbst organisiert und abgenommen. Die Prüfungskommission besteht aus Musikschullehrenden.

Die Teilnahme an prima la musica kann für zwei Werke angerechnet werden, nähere Infos dazu in den Prüfungsrichtlinien.

Bei diesem Modul ist eine Anerkennung durch den VBV nur bei der Oberstufenprüfung als Leistungsabzeichen in Gold möglich.

Elementarstufe (Abschluss der Elementarstufe, Eintritt in die Unterstufe)		
Wann?	Kein Mindestalter Die Lehrplaninhalte der Elementarstufe müssen beherrscht werden.	
Musikkunde	Wird im Rahmen der Prüfung abgefragt	
Praktische Prüfung	Dauer	Ca. 10 Minuten (inkl. Musikkundeabfrage)
	Art	Intern und/oder öffentlich
	Stücke freier Wahl	1 Stück auf der Snare bis Sechzehntel und Wirbel 1 Solo im Rock/Funk Stilistik 2 Solos unterschiedlicher Stilistik mit Play along oder Band
	Weitere Prüfungsinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Keine Tonleitern • Kein Blattspiel
Anmerkungen		

Unterstufe (Abschluss der Unterstufe, Eintritt in die Mittelstufe)		
Wann?	Kein Mindestalter Die Lehrplaninhalte der Unterstufe müssen beherrscht werden.	
Musikkunde	Der positive Abschluss des Musikkundekurses Unterstufe ist Teil der Prüfung, allerdings zeitlich nicht an die praktische Prüfung gebunden.	
Praktische Prüfung	Dauer	Ca. 15 Minuten
	Art	Intern und/oder öffentlich
	Stücke freier Wahl	1 Stück auf der Snare mit einfachen Rudiments 1 Solo im Swing Stilistik 1 Solo im Rock/Funk 2 Stücke unterschiedlicher Stilistik mit Play along oder Band 1 Stück auf einem Instrument aus den anderen Modulen

	Weitere Prüfungsinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Je 1 Dur und 1 Moll-Tonleiter (äolisch und melodisch) mit mind. 1 b und 1 # über 1 Oktave • Chromatische Tonleiter über eine Oktave von einem beliebigen Ton aus • Blattspiel
Anmerkungen		

Mittelstufe (Abschluss der Mittelstufe, Eintritt in die Oberstufe)		
Wann?	Kein Mindestalter Die Lehrplaninhalte der Mittelstufe beherrscht werden.	
Musikkunde	Der positive Abschluss des Musikkundekurses Mittelstufe ist Teil der Prüfung, allerdings zeitlich nicht an die praktische Prüfung gebunden.	
Praktische Prüfung	Dauer	Ca. 15 Minuten
	Art	Intern und/oder öffentlich
	Stücke freier Wahl	1 klassische Etüde 1 Rudimentstück 1 Solo im Swing Style mit allen Notenwerten 1 Latin Solo mit verschiedenen Variationen von Samba, Mambo, Salsa und Songo) 2 Stücke unterschiedlicher Stilistik mit Play along oder Band 1 Stück auf einem Instrument aus einem anderen Modul
	Weitere Prüfungsinhalte	<ul style="list-style-type: none"> • Je 2 Dur und Moll-Tonleitern (äolisch und melodisch) über eine Oktave mit mindestens 2 b und 2 # • Chromatische Tonleiter über zwei Oktaven von einem beliebigen Ton aus • Blattspiel

Oberstufe (Abschluss der Oberstufe)		
Wann?	Vollendetes 16. Lebensjahr zu Beginn des Schuljahres Die Lehrplaninhalte der Oberstufe müssen beherrscht werden.	
Musikkunde	Der Musikkundekurs Oberstufe muss vor der praktischen Prüfung positiv absolviert worden sein.	
Praktische Prüfung	Dauer	14 bis 20 Minuten
	Art	Öffentlich
	Stücke freier Wahl	1 Stück auf der kl. Trommel mit klassischen und Rudiments Elementen 1 Drum Solo 6 verschiedene Grooves (verschiedene Stile und Fills) 2 Stücke unterschiedlicher Stilistik mit Band 1 Stück auf einem Instrument aus den anderen Modulen (außer Snare)
	Anmerkungen	Der/die eigene Lehrende ist Teil der Prüfungskommission, allerdings nicht stimmberechtigt.

Für fachlich-inhaltliche Fragen steht die/der FachbereichsleiterIn zur Verfügung.
schlaginstrumente@musikschulwerk-vorarlberg.at

Bei organisatorischen Fragen wenden Sie sich bitte an Ihre Musikschule bzw. ans Musikschulwerk.
 Zusammenfassung Prüfungsanforderungen Schlaginstrumente Drumset (Modul) (Stand 2018)