



MUSIK DER
JUGEND

www.musikderjugend.at

prima musica 2022

PROGRAMM

Landeswettbewerb
VORARLBERG



9. bis 12. März 2022

FELDKIRCH
VLBG. LANDESKONSERVATORIUM
PFÖRTNERHAUS
MUSIKSCHULE



Grußwort Landesstatthalterin Dr. Barbara Schöbi-Fink	2
Rahmenzeitplan mit Auftrittsorten	3
Statistiken	4 - 5

Programme und Auftrittzeiten der einzelnen Kategorien

Akkordeon	7
Gesang	8 - 9
Gitarre	10 - 16
Hackbrett	17
Harfe	18 - 19
Klavier	20 - 31
Kontrabass	32 - 34
Orgel	35 - 36
Violine/Viola	37 - 44
Violoncello	45 - 50
Zither	51 - 52
Ensemble Kreativ	53
Kammermusik für Blechbläser	54 - 57
Kammermusik für Blockflöten	58 - 59
Kammermusik für Holzbläser	60 - 63
Kammermusik für Schlagwerk	64
Volksmusikensembles	65 - 66
Altersgruppen	67
Jurymitglieder	68 - 70
Weitere Termine/Ergebnisse/Wettbewerbsbüro	72

prima musica

*Österreichische
Jugendmusikwettbewerbe*

Vorarlberger Landeswettbewerb
9. bis 12. März 2022

Austragungsorte:

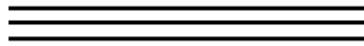
Vorarlberger Landeskonservatorium
Pfortnerhaus
Musikschule Feldkirch

Ehrenschutz:

Landesstatthalterin Dr. Barbara Schöbi-Fink



Musik
der Jugend



Liebe Musikerinnen, liebe Musiker!

Im März 2020 wurde der Vorarlberger Landeswettbewerb noch in der Woche vor dem ersten Lockdown durchgeführt. Im Jahr 2021 fand dann ein Wettbewerb als Prüfungssituation und ohne Publikum in zwei Teilen statt. Die Corona-Pandemie stellt uns seit fast zwei Jahren vor große Herausforderungen und verlangt uns allen nach wie vor viel ab. Lockdowns, Maskenpflicht, Onlineunterrichte in der Schule und Musikschule, Kontaktbeschränkungen, lange Trainings- und Probenaussfälle bei Sport- und Musikvereinen. Ihr alle und eure Familien und Freunde seid auf unterschiedliche Art und Weise betroffen. Niemand hätte damals gedacht, dass uns diese Ausnahmesituation so lange begleitet.



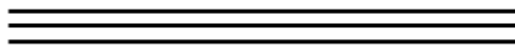
Umso mehr freue ich mich, dass ihr die Begeisterung fürs Musizieren behalten habt, euch die Musik vielleicht auch oft ein wichtiger Begleiter an schwierigen Tagen war. Musik ist gerade in diesen Zeiten wichtiger denn je, weil sie uns so viel Freude und auch Leichtigkeit ins Herz legt. Bereits bei prima la musica 2021 konnten wir uns eindrucksvoll davon überzeugen, welche außergewöhnlichen Leistungen die jungen Musikerinnen und Musiker - durch alle Altersgruppen hindurch - erbracht haben. Zum Anmeldeschluss am 15. Dezember 2021 für prima la musica 2022 dann eine überraschende und sehr erfreuliche Zahl von 400 Teilnehmenden. Mein besonderer Dank gilt vor allem auch den Lehrpersonen, die nicht zu müde geworden sind, sich trotz wiederkehrender Einschränkungen und sich laufend ändernden Bestimmungen gemeinsam mit euch dieser Herausforderung zu stellen.

Der Bundeswettbewerb prima la musica findet jedes Jahr in einem anderen österreichischen Bundesland sowie Südtirol statt. Alle zehn Jahre ist Vorarlberg Gastgeberland für dieses Großereignis. Bereits im Jahr 2020 wurden die Vorkehrungen für eine Durchführung bei uns getroffen. Allerdings musste der Bundeswettbewerb damals, erstmals seit Bestehen im Jahr 1995, abgesagt werden. 2021 fand dieser dann in Salzburg statt, weil bereits alle Räumlichkeiten reserviert waren. Damit Vorarlberg beim Bundesländerzyklus nicht ausgelassen wird, findet der Bundeswettbewerb nun dieses Jahr und zwar von 20. bis 31. Mai 2022 in Feldkirch statt.

Ich hoffe für euch, dass ihr die Jury beim Landeswettbewerb mit eurer Darbietung überzeugen könnt. Noch viel mehr wünsche ich euch, dass euch die Vorbereitung und auch der Wettbewerb selber in eurer musikalischen Laufbahn bereichert und ihr wertvolle Anregungen der Jury mit nach Hause nehmen könnt. Am allermeisten aber wünsche ich euch, dass das Musizieren euch glücklich macht und es euch gelingt, das Herz eurer Zuhörerinnen und Zuhörer zu berühren.

Bleibt gesund und alles Gute!

Dr. Barbara Schöbi-Fink
Landesstatthalterin



	Mittwoch 9.3.2022	Donnerstag 10.3.2022	Freitag 11.3.2022	Samstag 12.3.2022
Landeskonservatorium Festsaal (Erdgeschoss)	Klavier AG A, B 9:30-17:45 Uhr	Klavier AG B, I 9:30-18:00 Uhr	Klavier AG I, II 9:00 – 17:45 Uhr	Klavier AG III, III+, IV+ 9:00-16:00 Uhr
Landeskonservatorium Kleiner Saal (Erdgeschoss)	Kontrabass 9:00-16:30 Uhr	Blockflötenkammermusik 9:30-12:00 Uhr Gitarrenwertung (13:05 – 13:35 Uhr) Harfe 14:15-18:30 Uhr	Hackbrett 9:00-10.30 Uhr	
Landeskonservatorium Raum 401 (4. Stock)	Violine AG A, B 10:00-16:30 Uhr	Zither 9:00-13:10 Uhr	Gitarre AG A 9:00-11:00 Uhr	
Landeskonservatorium Kapelle (2. Stock)	Gitarre AG B, I 9:00-18:00 Uhr	Gitarre AG I, II, III, IV+ 9:00-18:45 Uhr	Orgel (Registrieren 9:00-12:45 Uhr) 14:00-16:40 Uhr	
Pförtnerhaus Erdgeschoss	Violoncello AG A, B, I 9:00-17:30 Uhr	Violoncello AG I, II, III, III+, IV+ 9:00- 17:10 Uhr	Akkordeon 11:00-12:00 Uhr Volksmusikensemble 13:30-17:00 Uhr	
Pförtnerhaus Obergeschoss	Holzbläserkammermusik 9:00-18:55 Uhr	Violine AG I, II 9:15-17:45 Uhr	Viola 9:00-11:35 Uhr Violine AG III+, IV+ 11:35-16:15 Uhr	
Musikschule Feldkirch Saal (Erdgeschoss)	Gesang 10:30-16:45 Uhr	Blechbläserkammermusik 9:00-19:25 Uhr	Ensemble Kreativ 9:00-11:20 Uhr Schlagwerkkammermusik 14:40-17:50 Uhr	



Anmeldungen zum Vorarlberger Landeswettbewerb prima la musica 2022

(Stand: nach Anmeldeschluss im Dezember 2021)

Solowertungen

	Violine	Viola	Violoncello	Kontrabass	Klavier	Orgel	Akkordeon	Gitarre	Harfe	Hackbrett	Zither	Gesang	GESAMT
AG A	4	0	4	1	10	1	0	4	0	0	1	0	25
AG B	7	0	3	4	14	1	0	14	3	1	3	0	50
AG I	8	1	12	1	16	2	1	4	1	0	3	3	52
AG II	8	2	1	1	5	0	1	12	1	2	0	2	35
AG III	0	0	1	2	2	0	0	1	0	0	0	5	11
AG III^{PLUS}	3	1	4	2	5	1	0	0	2	0	1	0	19
AG IV	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
AG IV^{PLUS}	2	0	1	0	2	0	0	1	0	0	0	0	6
AG V	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
AG V^{PLUS}	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
GESAMT	32	4	26	11	54	6	2	36	7	3	8	11	200

Zusätzlich eine jugendliche Klavierbegleitung in der Altersgruppe II.

Anmeldungen zum Vorarlberger Landeswettbewerb prima la musica 2022

(Stand: nach Anmeldeschluss im Dezember 2021)

Ensemblewertungen

	Kammermusik für Blockflöten		Kammermusik für Holzblasinstrumente		Kammermusik für Blechblasinstrumente		Kammermusik für Schlagwerk		Ensemble kreativ		Sonderausschreibung Volksmusikensembles		GESAMT	
	Wertungen	Teilnehmer	Wertungen	Teilnehmer	Wertungen	Teilnehmer	Wertungen	Teilnehmer	Wertungen	Teilnehmer	Wertungen	Teilnehmer	Wertungen	Teilnehmer
AG A	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
AG B	4	14	5	17	7	25	3	12	0	0	2	9	21	77
AG I	1	4	9	31	5	17	0	0	1	3	2	5	18	60
AG II	0	0	1	4	1	4	1	4	0	0	1	4	4	16
AG III	0	0	2	8	3	13	1	3	1	5	0	0	7	29
AG IV	0	0	0	0	1	4	0	0	2	7	1	4	4	15
GESAMT	5	18	17	60	17	63	5	19	4	15	6	22	54	197



**PFANNER FAIRTRADE TRINKEN
UND DIE WELT WIRD FREUNDLICHER!**



**FAIR!
MULTIVITAMIN**
NEKTAR AUS MEHRFRUCHTSAFTKONZENTRAT UND
FRUCHTMARK. FRUCHTGEHALT: MINDESTENS 50%

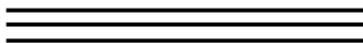
**FAIR!
MANGO-MARACUJA**
NEKTAR AUS MANGOPÜREE UND MARACUJA-
SAFTKONZENTRAT. FRUCHTGEHALT: MINDESTENS 25%

**FAIR!
100% ORANGE**



Find us on

www.pfanner.com

**11:00 Irenäus Schmolly****Altersgruppe I**

Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten, "Winter", op.8, f-Moll, 1. Allegro non molto
Jean Philippe Rameau: Suite in e-Moll, Le Rappel des Oiseaux, RCT 2
Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio für Glasharmonika, KV 356 (617a), C-Dur
John Gart: Scherzo

11:12 Juryberatung**11:17 Teilnehmer/innen-Beratung****11:22 Pause****11:30 Robin Chmiel****Altersgruppe II**

Jörg Draeger: Ouverture Elementaire, C-Dur, Allegro
Wilhelm Bernau: Andante, F- Dur
Antonio Vivaldi, Bearb.: Nelly Leuzinger: Der Frühling (aus den Vier Jahreszeiten), G-Dur, Allegro
Peter Michael Haas: Lydie, c-Moll, Adagio
Hans-Günther Kölz: Simple Song 1, C-Dur

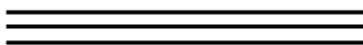
11:42 Juryberatung**11:47 Teilnehmer/innen-Beratung**

Raiffeisen

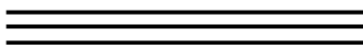


- 10:30 **Sarah Baldauf** Altersgruppe I
Terry Gilkyson: Probier's mal mit Gemütlichkeit aus "Das Dschungelbuch"
Bernhard Flies: Wiegenlied
Frederick Loewe: Wouldn't it be lovely aus "My fair lady"
Ralph Siegel: Ein bisschen Frieden
Begleitung: Ingold Breuss
- 10:42 **Juryberatung**
- 10:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:52 **Pause**
- 11:00 **Pia Maria Schäfer** Altersgruppe I
Wolfgang Amadeus Mozart: "Unglücksel'ge kleine Nadel", Cavatina der Barbarina aus "Figaro's Hochzeit"
Franz Schubert: La Pastorella
Johannes Brahms: Mädchenlied, op.107 Nr.5
Lorenz Maierhofer: I've got a feeling
Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili
- 11:12 **Juryberatung**
- 11:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:22 **Pause**
- 11:30 **Mónika Krakó** Altersgruppe II
Henry Purcell: "I attempt from love's sickness" aus The Indian Queen
Gabriel Fauré: Chanson d'amour
Hugo Wolf: Mausfallen-Sprüchlein
Andrew Lloyd Webber: "Memory" aus dem Musical Cats
Begleitung: Veronika Gillitzer
- 11:42 **Juryberatung**
- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:52 **Pause**
- 12:00 **Maria Bognar** Altersgruppe III
Antonio Vivaldi: Domine Deus, Gloria
Othmar Schoeck: Die Verlassene
Wolfgang Amadeus Mozart: Vedrai Carino, Don Giovanni
George Gershwin: I got rhythm
Begleitung: Ferenc Bognar
- 12:20 **Juryberatung**
- 12:25 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:30 **Pause**
- 13:40 **Hanna Häfele** Altersgruppe III
Franz Schubert: Seligkeit
Antonio Caldara: "Selve amiche" aus La costanza in amor vince l'inganno
Michael Kunze: "Ich gehör' nur mir" aus dem Musical Elisabeth
Leonard Bernstein: "I feel pretty" aus West Side Story
Begleitung: Veronika Gillitzer
- 14:00 **Juryberatung**
- 14:05 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:10 **Pause**

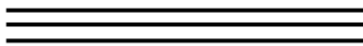
- 14:15 **Viktorija Idzanovic** **Altersgruppe III**
Giovanni Battista Pergolesi: Se tu m'ami
Wolfgang Amadeus Mozart: Im Frühlingsanfang
Sammy Fain: Traum-Walzer aus "Dornröschen"
Leonard Bernstein: Tonight aus "West Side Story"
Begleitung: Ingold Breuss
- 14:35 **Juryberatung**
- 14:40 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:45 **Pause**
- 14:50 **Chiara Ellensohn** **Altersgruppe III**
Henry Purcell: Music for a while
Wolfgang Amadeus Mozart: "Vedrai, carino", Arie der Zerlina aus Don Giovanni KV 527
Hanns Eisler: Zeitungsausschnitte op. 11, Liebeslied eines Kleinbürgermädchens
Gabriel Fauré: Chanson d'amour
Begleitung: Ulrich Murtfeld
- 15:10 **Juryberatung**
- 15:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:20 **Pause**
- 15:25 **Noelle Popovic** **Altersgruppe III**
John Dowland: Come again
Wolfgang Amadeus Mozart: Zufriedenheit KV 367
Nino Rota: A Time for us aus "Romeo & Juliet"
Fred Raymond: Die Juliska aus Budapest aus der Operette "Maske in Blau"
Begleitung: Ingold Breuss
- 15:45 **Juryberatung**
- 15:50 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:55 **Pause**
- 16:00 **Hannah Vögel** **Altersgruppe V**
John Dowland: Fine knacks for ladies
Georg Friedrich Händel: Lascia ch'io pianga, Arie der Almirena aus "Rinaldo"
Johannes Brahms: Feinsliebchen
Wolfgang Amadeus Mozart: Voi che sapete, Arie des Cherubino aus "Le nozze di Figaro"
George Gershwin: I got rhythm, aus "Girl Crazy"
Begleitung: Johannes Hämmerle
- 16:20 **Juryberatung**
- 16:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**



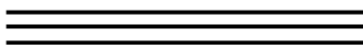
- 09:30 **Noé Schmid** **Altersgruppe B**
Matteo Carcassi: 25 Etudes op. 60, Nr. 5
Jürg Kindle: Pedros Traum, Der Fluss
Juan Buscaglia, arr. J. Clormann: Milonga, Floreos et Preludio Criollo
Detlef Bunk: Bunkis Tierleben, Die träumende Katze
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Jamie Wüschner** **Altersgruppe B**
Joachim Braun: Samba
Carulli Ferdinando: Op. 241, Nr. 21, Walzer
Carulli Ferdinando: Op. 241, Nr. 5, Andantino
Christoph Kirschbaum: Let's Rock
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Amy Schelling** **Altersgruppe B**
Michael Langer: Von fernen Sternen
Andrew York: Snowflight
Anonym: Walzer
Detlef Bunk: Bunkis Tierleben, Die tanzende Schlange
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Silas Widerin** **Altersgruppe B**
Fernando Sor: Étude op. 31 Nr. 8, Andante
Roland Dyens: 20 Lettres pour Guitare, X Lettre à la vieille, XII Lettre à demain
Fabian Payr: Folk-Jazz Ballads, Sunday Morning
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**
- 11:30 **Frieda Mölgg** **Altersgruppe B**
Andrew York: Snowflight
John W. Duarte: The Clock
Hartog Cees: Guajiras
- 11:40 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:50 **Pause**
- 12:00 **Lukas Manser** **Altersgruppe B**
Klaus Schindler: Mephisto's Nightwalk
Horst Großnick: Nilpferd
Andrew York: Snowflight
Detlef Bunk: Bunkis Tierleben, Der wilde Stier
- 12:10 **Juryberatung**
- 12:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:20 **Pause**



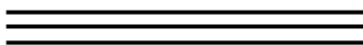
- 12:30 **Cornelius Leitner** Altersgruppe B
Jürg Kindle: Die Akrobaten (aus Zirkussuite für Gitarre)
Carulli Ferdinando: Op. 241, Nr. 18, Andante
Gerard Montreuil: Carrousel
- 12:40 **Juryberatung**
- 12:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:50 **Pause**
- 14:00 **Tialda Holaschke** Altersgruppe B
Gaspar Sanz: Espaloneta
Johann Kaspar Mertz: Capriccio
Jaime Mirtenbaum Zenamon: Vals No.3
Jose Ferrer: Ejercicio No.10/9
- 14:10 **Juryberatung**
- 14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:20 **Pause**
- 14:30 **Aurelia Watzdorf** Altersgruppe B
Andrew York: Veil of Grey
Juan Buscaglia: Recuerdos de mi pago
Carlo Domeniconi: Hommage à Antoine de Saint-Exupéry op. 23 1. Der kleine Prinz
- 14:40 **Juryberatung**
- 14:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:50 **Pause**
- 15:00 **Maria Walser** Altersgruppe B
Bartolome Calatayud: Vals
Leo Brouwer: Etudes Simples, I Movido
Carulli Ferdinando: Andantino
Juan Buscaglia, Arr.: J.Clormann: Milonga (Floreos et Preludio Criollo)
- 15:10 **Juryberatung**
- 15:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:20 **Pause**
- 15:30 **Gabriel Rummel** Altersgruppe B
Markus Vallazza: Añoranza
Alessandro Piccinini: Corrente
Dušan Bogdanovic: Six pièces enfantines, La vieille automobile
Fernando Sor: Etude op. 60 Nr. 7 Giocoso
- 15:40 **Juryberatung**
- 15:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:50 **Pause**
- 16:00 **Viola Speckle** Altersgruppe B
Andrew York: Spider Dance
Viola Speckle und Magnus Panek: Magische Tiere
Mauro Giuliani: Papillon (Schmetterling)
Leo Brouwer: Etude simple Nr.1 - Movido
- 16:10 **Juryberatung**
- 16:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:20 **Pause**



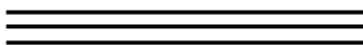
- 16:30 **Jonas Ben Höpperger** **Altersgruppe B**
Andrew York: Snowflight
Dionisio Aguado: Estudio
Alexandre Tansman: Air Oublié
Bartolomé Calatayud: Vals
Juan Antonio Muro: An Old Folk Dance
- 16:40 **Juryberatung**
- 16:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:50 **Pause**
- 17:00 **Moritz Mairitsch** **Altersgruppe I**
Johann Kaspar Mertz: Polonaise Nr. 5
Roland Dyens: Lettres pour Guitare, II Lettre à la Seine
Gareth Koch: Granadinas
Fabian Payr: Folk-Jazz Ballads, Crossroads
- 17:12 **Juryberatung**
- 17:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:22 **Pause**
- 17:30 **Michael Blasbichler** **Altersgruppe I**
Ernst Gottlieb Baron: Suite in D-Dur, Menuet
Carulli Ferdinando: Rondo in C-Dur
Bruno Henze: aus 10 Bagatellen op 139: Elegie Nr. 4 + Rondo Nr. 10
Edgar Lefas: Musik 47, 1. Satz
- 17:42 **Juryberatung**
- 17:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **David Greissing** Altersgruppe I
Fernando Sor: op 45 Nr. 3 "Voyons si c'est ça"
Roland Dyens: 20 Lettres pour Guitare, XIV Lettre au calme
Gerhard Graf-Martinez: Rumbita II
- 09:12 **Juryberatung**
- 09:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:22 **Pause**
- 09:30 **Zoi Liolios** Altersgruppe I
Don Luis Milan: Pavane Nr. 1
Leo Brouwer: Etude simple Nr. 6
Mauro Giuliani: Moderato op. 48 Nr. 2
Tárrega Francisco: Estudio
Pujol Màximo Diego: Candombe en mi
- 09:42 **Juryberatung**
- 09:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:52 **Pause**
- 10:00 **Melanie Simma** Altersgruppe II
Luis Milan: Pavane no. 1
Bartolomé Calatayud: Bolero
Fabian Payr: La Bicicletta
Fernando Sor: Waltz in E, op. 32, no.2
Pujol Màximo Diego: Candombe en mi
- 10:12 **Juryberatung**
- 10:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:22 **Pause**
- 10:30 **Gedeon Amann** Altersgruppe II
Jürg Kindle: Hard Rock Cafe
Matteo Carcassi: Etüde Nr. 5, op. 60
Bartolomé Calatayud: Tango
Jürg Kindle: Harley Davidson
- 10:42 **Juryberatung**
- 10:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:52 **Pause**
- 11:00 **Nikki Wohlgenannt** Altersgruppe II
Tatjana Stachak: Frosted Watz
Matteo Carcassi: Etüde Nr. 7, op. 60, Allegro
Mauro Giuliani: Divertissement, op. 106, Andante sostenuto
Joao Pernambuco: Sons de Carilhoes
Gaspar Sanz: La Minona de Cataluna
- 11:12 **Juryberatung**
- 11:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:22 **Pause**
- 11:30 **Sebastian Theo Fitz** Altersgruppe II
Mauro Giuliani: Allegro spiritoso op.1, No. 10
Bartolomé Calatayud: Bolero
Francisco Tárrega: Sueno
Roland Dyens: Lettre latine
- 11:42 **Juryberatung**



- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:52 **Pause**
- 12:00 **Antonia Weh** **Altersgruppe II**
Mauro Giuliani: Variationen Über "La Folia"
Joao Pernambuco: Sons de Carrilhoes
- 12:12 **Juryberatung**
- 12:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:22 **Pause**
- 12:30 **Adrian Rummel** **Altersgruppe II**
Máximo Diego Pujol: Variaciones sobre un tema de Atahualpa Yupanqui, Variación 2 (Zamba)
Silvius Leopold Weiss: Angloise
Mario Castelnuovo-Tedesco: Variazioni attraverso i secoli, op. 71, Preludio
Carlo Domeniconi: Koyunbaba, II. Satz: Mosso
- 12:42 **Juryberatung**
- 12:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:52 **Pause**
- 13:05 **Simon Greissing** **Altersgruppe II**
Johann Kaspar Mertz: Einsiedlers Waldglöcklein
Michael Langer: A Guitarists Romantic Nightmare
Astor Piazzolla: Verano Porteno
Begleitung: Shiori Suda
- 13:17 **Juryberatung**
- 13:22 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 13:27 **Pause**
- 14:45 **Emma Fritsch** **Altersgruppe II**
Silvius Leopold Weiss: Fantasie
Fernando Sor: Les folies d'Espagne, Op.15a
Antonio Lauro: El Negrito
- 14:57 **Juryberatung**
- 15:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:07 **Pause**
- 15:15 **Chengliang Dai** **Altersgruppe II**
Carulli Ferdinando: op. 241 Nr. 51, Larghetto espressivo
Johann Kaspar Mertz: Capriccio
Pujol Máximo Diego: Preludio Triston
Roland Dyens: 20 Lettres pour Guitare, XVI lettre à Isaac, Emilio et les autres
- 15:27 **Juryberatung**
- 15:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:37 **Pause**
- 16:15 **Lea Sophie Muxel** **Altersgruppe II**
Leo Brouwer: Etüde Simples Nr. 1
Ernst Gottlieb Baron: Bourree
Venancio Garcia Velasco: Walzer
Jose de Azpiazu: El Vito
- 16:27 **Juryberatung**
- 16:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**



16:37 **Pause**

16:45 **Ella Nachbaur**

Altersgruppe II

Johann Sebastian Bach: Lautensuite Nr.1, BWV 996, e-Moll, 5. Bourree
Francesco Molino: Rondo op.11, A-Dur
Heitor Villa Lobos: Suite Populaire Bresilienne, 1. Mazurka-Choro Oleg
Kiselev (*1964): Autumnal Suite, 1. Prelude

16:57 **Juryberatung**

17:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**

17:07 **Pause**

17:15 **Eva Louise Mittelberger**

Altersgruppe III

Fernando Sor: Walzer op. 32, E-Dur
Roland Dyens: Lettre à soi-même
Federico Moreno-Torroba: Torija
Andrew York: Home
Maria Linnemann: Thirty-Fourth Street

17:35 **Juryberatung**

17:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**

17:55 **Pause**

18:00 **Simon Michael Fitz**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

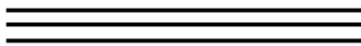
Joaquin Turina: Fandanguillo, Pflichtstück B
Johann Sebastian Bach (arr. Tilman Hoppstock): Suite D-Dur BWV 1007, Courante
Johann Sebastian Bach (arr. Tilman Hoppstock): Suite D-Dur BWV 1007, Gigue
Agustín Barrios Mangoré: Vals Op. 8, No. 4
Roland Dyens: Libra Sonatine, e-Moll, Fuoco, Pflichtstück A

Finale

Agustín Barrios Mangoré: Preludio Op. 5, No. 1
Johann Sebastian Bach (arr. Tilman Hoppstock): Suite D-Dur BWV 1007, Allemande
Toru Takemitsu: All in Twilight, I.
Sofia Gubaidulina: Serenade
Fernando Sor: Etude Op. 6, No. 6

18:20 **Juryberatung**

18:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **Maxime Faivre** **Altersgruppe A**
Tatiana Stachak: Erinnerung an Spanien
Fernando Carulli: Andante, a-Moll
Leslie Searle: Step Down
Leslie Searle: Blues Español
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **Raphael Hozjan** **Altersgruppe A**
Joep Wanders: Time Out
Germano Cavazzoli: Melodia Romantica
Carlo Domeniconi: Prelude 10, Sagra
Carulli Ferdinando: Andantino
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Ella Knapp** **Altersgruppe A**
Thomas Cieslik: Das Männlein in der Uhr
Thomas Cieslik: Flip
Ferdinando Carulli: Walzer No. 3, op. 241
Cees Hartog: Tristana
Burkhard Wolters: Segelflug
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Tobias Preißl** **Altersgruppe A**
Robert de Visée: "Livre du Guittarre dedie au Roy", Menuett
Johann Kaspar Mertz: Adagio, e-Moll
Traditionals: Zwei Malaguenas aus "Saitenwege", Band 1, 1. Satz, von O.Humbach
Viktor Kozlov (1958-2021): Fanfares"n"Drum
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:00 **Maria Natter** Altersgruppe B
Joh. Seb. Bach (1685-1750), Bearb.: C. Schaborak: Musette
Carlo Monza: Hackbrett-Sonate C-Dur, 3. Minuetto
Wolfgang Amadeus Mozart, Bearbeitung: Birgit Stolzenburg: Menuett (Nr. 4 aus KV 315g, Salzburg 1779)
Birgit Stolzenburg: Tänze aus Moldawien, 1. Rata
Barbara Schneider-Romen: Farbspiele, Confetti
Begleitung: Michael Sieberichs-Nau
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **Anna Dingler** Altersgruppe II
Martiall Farail: Quatre pieces faciles, 2. Menuet 1 - Menuet 2
Angelo Conti: Hackbrett-Sonate in G-Dur, Grazioso
Günter Bialas: Kleine Suite für zwei Hackbrett-Spieler, 1. Ländler, 3. Musette
Fritz Engel: Wexl-Walzer
Begleitung: Michael Gapp
- 09:42 **Juryberatung**
- 09:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:52 **Pause**
- 10:00 **Pia Muxel** Altersgruppe II
Josef Unterhofer: Fantasie I
Melchior Chiesa: Hackbrett-Sonate G-Dur, 1. Allegro, 2. Largo ma non tanto, 3. Allegro
Belisa Mang: Erev ba, Abendlied aus Israel
Begleitung: Michael Sieberichs-Nau
- 10:12 **Juryberatung**
- 10:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 14:15 **Emilia Baier** **Altersgruppe B**
Johann S. Bach: Präludium in C-Dur, BWV 846
Johann Baptiste Krumpholz: Romance
Alfredo Rolando Ortiz: Habanera Gris
- 14:25 **Juryberatung**
- 14:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:35 **Pause**
- 14:45 **Angelina Postnikow** **Altersgruppe B**
Marcel Grandjany: The See-Saw, Lively
Jean-Henri Naderman: Petite Chasse, Allegretto
Alphonse Hasselmans: Petite Berceuse, Moderato
Kathryn Cater: Prancing Pony Rag, lighthearted, not fast
- 14:55 **Juryberatung**
- 15:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:05 **Pause**
- 15:15 **Madita Knauss** **Altersgruppe B**
Alphonse Hasselmans: Petite Berceuse, Moderato
Moondog (Louis Thomas Hardin): Pastoral
Ludwig van Beethoven: Sonatine in G, Moderato
- 15:25 **Juryberatung**
- 15:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:35 **Pause**
- 15:45 **Lara Schiemer** **Altersgruppe I**
François Jakez: Easy swing, 2. Ragtime
Alphonse Hasselmans: Rouet, Moderato sempre leggiero
Johann Ladislaus Dussek: Sonatina, Adagio espressivo
Folktune, Bearb. Uschi Laar: Saludo
Folktune, Bearb. Uschi Laar: Recuerdo
- 15:57 **Juryberatung**
- 16:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:07 **Pause**
- 16:15 **Ruth Neyer** **Altersgruppe II**
John Parry: Sonata in D Major, 1. Allegro
Jean Francois Joseph Naderman: Sonatina II, Allegro, Allegro maestoso
Dieudonné-Félix Godefroid: La Serenade, Largamente, Andante grazioso
David Watkins: Fire Dance, Vivace ritmico
- 16:27 **Juryberatung**
- 16:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:37 **Pause**

17:00 Clara Valentina Beck**Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Sophia Corri Dussek: Sonata in c-Moll op. 3, Nr. 3

Alphonse Hasselmans: Ballade, Pflichtstück B

David Watkins: Fire-Dance, Pflichtstück A

Finale

François-Joseph Dizi: Étude Nr.2

Philipp Jacob Mayer: Sonate in g-Moll

Gholam-Hossein Banan/Viktor Hartobanu: Bahar-e delneshin (Lieblicher Frühling)

17:20 Juryberatung**17:30 Teilnehmer/innen-Beratung****17:40 Pause****17:45 Rosalia Anneliese Oberndorfer****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Marcel Tournier: Quatre Préludes op. 16, Prélude I, III, IV, Pflichtstück B

Michail Iwanowitsch Glinka: Nocturne

Paul Patterson: Spiders, 3. The black widow, Pflichtstück A

Finale

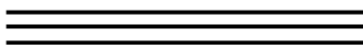
Georg Friedrich Händel, arr. Magistretti: Passacaglia

Sophia Corri Dussek: Sonata in c Moll op.3, Nr.3

Pearl Chertok: Around the clock, I. Ten Past Two, II. Beige Nocturne, III. Harpicide at Midnight

18:05 Juryberatung**18:15 Teilnehmer/innen-Beratung**

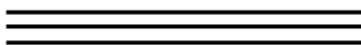
- 09:30 **Emil Uhl** Altersgruppe A
Leopold Mozart: Menuett in d-Moll
Anne Terzibaschitsch: Sehnsucht
Anne Terzibaschitsch: Nach einem schweren Unglück
Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Altfranzösisches Lied vom Kinderalbum
Dmirtii Kabalevsky: Clowns, op. 39
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Lina-Emilie Zhu-Schneider** Altersgruppe A
Lajos Papp: Märchenbilder Nr. 3, Der Königsson
Lajos Papp: Märchenbilder Nr. 11, Die Hexe
Leopold Mozart: Menuett in F-Dur
Daniel Gottlob Türk: Das Rondo im Kleinen
Denes Agay: Moonlit Pagoda
Miklós Kocsár: Fünfzehn kleine Klavierstücke: Nr. 11
György Kurtág: Blumen die Menschen, nur Blumen... (1b), (1a)
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Paulina Hoffmann** Altersgruppe A
L.Mozart: Menuette
L.Mozart.: Bourrée
V. Korovitsyn.: The most beautiful prince. Album of Piano Musik for Children. Gavotte, Allegretto, g-moll.
L.Beethoven: Ecossaise, G-Dur. WoO23
S. Majkapar: Regen
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Riku Seewald** Altersgruppe A
Mária Kassai: Sötétes az erdő (Der dunkle Wald)
Mária Kassai: Kék selyem kendő (Das blaue Seidentuch)
Béla Tardos: Erre kakas, erre tyúk (Hier der Hahn, dort das Huhn)
Abeljev: Liedchen
Anna Hajdú: Spottlied
Leopold Mozart: Menuett in a-moll
Joachim von der Hofe: Tanz
Miklós Kocsár: Fünfzehn kleine Klavierstücke: Nr. 7
Pál Kadosa: Scherzando
György Kurtág: Torkelnd
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**
- 11:30 **Pia Dörler** Altersgruppe A
Johann Sebastian Bach: Präludium C-Dur BWV 939 / aus 12 kleine Präludien
Serge Bortkiewicz: Das eherne Schwein / aus Andersens Märchen op.30
Balys Dvarionas: Präludium
Debussy Claude: Le petit negre
- 11:40 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**



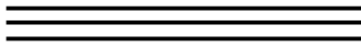
- 11:50 **Pause**
- 12:00 **Lotta Eberle** **Altersgruppe A**
Christian Petzold: Menuett G-Dur (Aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach)
György Kurtág: Präludium und Walzer in C, Játékok, Band I
György Kurtág: Spiel mit Obertönen (1), Játékok I
Gunter Kretschmer: Mein Traktor, aus "Auf dem Spielplatz"
Feliks Rybicki: Im Boot, aus "Ich fange an zu spielen" op. 20
Jenő Takács: Segelflug, aus "Für mich, kleine Vortragsstücke" op. 76
Christopher Norton: Inter-city Stomp, aus Micro Jazz
- 12:10 **Juryberatung**
- 12:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:20 **Pause**
- 12:30 **Lisa Jiaxin Deng** **Altersgruppe A**
Ludwig van Beethoven: Sonatine G-Dur, 1. Moderato, 2. Romanze
J.S.Bach: Aus "Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach" Nr. 5 Menuett G-Dur BWV Anh. 116
J. Hook: Allegretto in C-Dur op. 81/4
J. Takacs: Aus "Von fremden Ländern und Menschen" op. 37: Schlittenfahrt (Vivace)
- 12:40 **Juryberatung**
- 12:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:50 **Pause**
- 14:00 **Hanna Riepler** **Altersgruppe A**
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett G-Dur, KV 1
Mike Schoenmehl: Der geheimnisvolle Raubfisch
Jenő Takács: Die kleine Fliege, aus "Für mich, kleine Vortragsstücke" op. 76
Ruth Schonthal: Bird Calls
G. Frank Humbert: Tarantella, aus Zauberstunden
- 14:10 **Juryberatung**
- 14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:20 **Pause**
- 14:30 **Ella Viviana Bösch** **Altersgruppe A**
Béla Bartók: Spiel aus "Für Kinder" Heft Nr.1, Nr.5, Allegretto
Christian Petzold: Menuett aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach, BVW Anhang 115, Moderato
Dmitri Kabalewski: Clowns, Allegro
Hans-Günter Heumann: On The Wings Of Love, Espressivo
Fons van Gorp: The Young Mozart, Moderato
- 14:40 **Juryberatung**
- 14:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:50 **Pause**
- 15:00 **Ella Kaufmann** **Altersgruppe A**
Mike Schoenmehl: Der Purzelbaumkönig
William Gillock: Seerosen
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett F-Dur, KV 2
Robert Schumann: Gukuk im Versteck, Album für die Jugend op. 68/Anh.
Mike Schoenmehl: Jakob, der lustige Maulwurf
- 15:10 **Juryberatung**
- 15:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:20 **Pause**

- 15:45 **Nina Diem** **Altersgruppe B**
Domenico Cimarosa: Sonata C-Dur
Isaak Berkowitsch: Variationen über ein Thema von Paganini: Thema, Var. I, II, III, VI und VII
- 15:55 **Juryberatung**
- 16:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:05 **Pause**
- 16:15 **Eliana Lavanga** **Altersgruppe B**
David Carr Glover: Wettlauf der Indianerponys
Dmitri Kabalewski: Aus 24 leichte Stücke für Klavier op.39, "Galopp"
William Gillock: Seerosen, Sanft wiegend
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett F-Dur, Moderato
Henry Mancini: The pink panther
Mike Schoenmehl: Der Purzelbaumkönig
- 16:25 **Juryberatung**
- 16:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:35 **Pause**
- 16:45 **Kilian Haider** **Altersgruppe B**
Joseph Haydn: Sonate in F, Hob. XVI:9 Scherzo
Karl-Heinz Pick: aus: "Kleine Märchensuite" - Rumpelstilzchen
Robert Schumann: aus dem Album für die Jugend: Armes Waisenkind
Mike Schoenmehl: Little Stories in Jazz - Regentropfen
Mike Schoenmehl: Little Stories in Jazz - Der Purzelbaumkönig
- 16:55 **Juryberatung**
- 17:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:05 **Pause**
- 17:15 **Hikaru Seewald** **Altersgruppe B**
Ignaz Joseph Pleyel: Rondo in D-Dur
Ferenc Farkas: Alter ungarischer Tanz
Rezső Sogar: Ungarisches Volkslied
Lajos Papp: Märchenbilder: Nr. 14, Der Schweinehirt
György Kurtág: ...Blumen...auch die Sterne...
- 17:25 **Juryberatung**
- 17:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:30 **Vinzent Hug** **Altersgruppe B**
Béla Bartók: Aus "Für Kinder" 2. Andante in F-Dur, 3. Allegretto in F-Dur
Aram Chatschaturjan: Aus Kinderalbum für Klavier "Heute wird nicht spazieren gegangen" Allegro moderato
Edvard Grieg: Elftanz in e-Moll, op.12 Nr.4 Molto Allegro e sempre staccato
Vinzent Hug: "Universum"
Manfred Schmitz: Come In (No.39)
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Ilyas Minh Huynh** **Altersgruppe B**
Johann Friedrich Burgmüller: Sanfte Klage op. 100, Nr. 16
Henry Cowell: Aeolian Harp
Béla Bartók: Pentatonisches Lied, Für Kinder Band I, Nr. 29
Béla Bartók: Reigen, Für Kinder Band I, Nr. 17
Béla Bartók: Kindertanz, Für Kinder Band I, Nr. 10
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Elisa Aurer** **Altersgruppe B**
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuett in C-Dur, KV 6
Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Aus Jugendalbum für Klavier "Die neue Puppe" in B-Dur, Allegro
Modest Mussorgsky: "Eine Träne" op. posth. 70, Nr.18, Largo - Andante con moto - Largo
Manfred Schmitz: Rondo à la Dave (Reference to Dave Brubeck) (No. 101)
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Romi Hämmerle** **Altersgruppe B**
William Byrd: Pavane "The Earl of Salisbury"
Dmitri Kabalewski: Clowns op. 39, Nr. 20
Joaquin Turina: La aldea duerme / Das Dorf schläft, aus "Miniaturen"
Joaquin Turina: Fiesta / Das Fest, aus "Miniaturen"
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**
- 11:30 **Aljosa Marinkovic** **Altersgruppe B**
Johann Sebastian Bach: Kleines Präludium in d-moll, BWV 935
Joseph Haydn: Concertino in C-Dur für Klavier, zwei Violinen und Cello, Hob. XIV:3
Francis Poulenc: "Valse" für Album des Six
- 11:40 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:50 **Pause**
- 12:00 **Pia Sonja Sohm** **Altersgruppe B**
Johann Sebastian Bach: Menuett BWV Anhang 116 aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach
Friedrich Kuhlau: Sechs kleine Variationen über ein österreichisches Volkslied
Johann Friedrich Burgmüller: Tarantella, op.100-20
Robert Schumann: Erster Verlust, op.68-16
Yuki Takahashi: Magical Stroll
- 12:10 **Juryberatung**



- 12:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:20 **Pause**
- 12:30 **Magdalena Rainer** **Altersgruppe B**
Johann Sebastian Bach: Musette in D-Dur, BWV Anh 126
Wolfgang Amadeus Mozart: Minuet und Trio in G-Dur, K.1
Frédéric Chopin: Walzer in a-moll, Op. Posth. B. 150
- 12:40 **Juryberatung**
- 12:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:50 **Pause**
- 14:00 **Anna Magdalena Kurzemann** **Altersgruppe B**
Johann Sebastian Bach: Menuett G-Dur aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach
Anton Diabelli: Rondo D-Dur
Timothy Sharp: aus "Monsterlieder" - Elegie
Timothy Sharp: aus "Monsterlieder" - Cakewalk
- 14:10 **Juryberatung**
- 14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:20 **Pause**
- 14:30 **Philipp Uhl** **Altersgruppe B**
Johann Sebastian Bach: Menuett d-Moll vom Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach
Anne Terzibaschitsch: Auf dem Wasser
Samuel Majkapar: Das Märchen op. 29 , a-Moll
Leopold Mozart: Menuett in d-Moll
Elena Gnossina: Etüde Nr. 15, D-Dur von Kleine Etüden für Anfänger
- 14:40 **Juryberatung**
- 14:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:50 **Pause**
- 15:00 **Emma Ocvirk** **Altersgruppe I**
Johann Sebastian Bach: Kleines Präludium c-Moll
Muzio Clementi: Sonata op.36, C-Dur, 1. Spiritoso, 2. Andante, 3. Vivace
Dimitri Schostakowitsch: Tanz der Puppen Nr.1 Lyrischer Walzer
Béla Bartók: Abend auf dem Lande
- 15:12 **Juryberatung**
- 15:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:22 **Pause**
- 15:30 **Hanna Batliner** **Altersgruppe I**
Muzio Clementi: Sonatine op.36, Nr.1, 2. Andante, 3. Vivace
Edvard Grieg: Lyrische Stücke, op. 71, Nr. 3, "Kobold"
Thomas Larcher: Poems, II Cantabile, IV Waking up in Najing, VII Frieda falls asleep
- 15:42 **Juryberatung**
- 15:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:52 **Pause**
- 16:00 **Larisa Simmerle** **Altersgruppe I**
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge Nr. 2, BWV 847, c-Moll
Ludwig van Beethoven: Sechs Ecossaissen, WoO 83
Michail Glinka: Nocturne f-Moll "La separation"
Yury Vesnyak: Jazz Walz
- 16:12 **Juryberatung**



16:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**

16:22 **Pause**

16:30 **Linda Krakó**

Altersgruppe I

Louis-Claude Daquin: Le Coucou

Edvard Grieg: Lyrische Stücke op. 12 Nr. 5, Volksweise

Edvard Grieg: Lyrische Stücke op. 43 Nr. 4, Vöglein

Béla Bartók: Sonatine, 1. Dudelsackpfeifer

György Kurtág: In memoriam Pál Járdányi

16:42 **Juryberatung**

16:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**

16:52 **Pause**

17:00 **Ruben Neyer**

Altersgruppe I

Joseph Haydn: Sonate Nr. 19 Hob. XVI 47, 1. Adagio

Felix Mendelssohn Bartholdy: Lied ohne Worte Op.102 Nr. 3

Aram Chatschaturjan: Sonatine 3. Satz, Allegro mosso

17:12 **Juryberatung**

17:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**

17:22 **Pause**

17:30 **Anastasia Persson**

Altersgruppe I

Peter Iljitsch Tschaikowski: "Album für die Jugend", Nr. 8 Walzer in Es-Dur

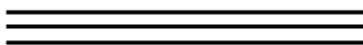
Anton Diabelli: Sonatine op. 168 Nr. 2, 1. Allegro moderato, 2. Andante sostenuto, 3. Rondo. Allegretto

Peter Iljitsch Tschaikowski: "Album für die Jugend", Nr.18 Neapolitanisches Lied in Es-Dur

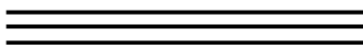
R. Schumann: "Album für die Jugend" op. 68 Nr. 10 Fröhlicher Landmann

17:42 **Juryberatung**

17:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **Amaris Nedinger** Altersgruppe I
Béla Bartók: Kinderspiel, Für Kinder Band I, Nr. 8
Ludwig van Beethoven: Für Elise, WoO 59
Alexandre Tansman: Le petit oiseau, aus "Pour le Enfants"
Alexandre Tansman: Petite rêverie, aus "Pour le Enfants"
Dmitri Kabalewski: Rondo-Toccata op. 60, Nr. 4
- 09:12 **Juryberatung**
- 09:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:22 **Pause**
- 09:30 **Luisa Polster** Altersgruppe I
Wolfgang Amadeus Mozart: Capriccio C-Dur KV 395
Dimitris Maronidis: 4 (Hommage) Études, III. Hommage à Steve Reich
Frédéric Chopin: Fantaisie-Improromptu cis-Moll op. 66
- 09:42 **Juryberatung**
- 09:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:52 **Pause**
- 10:00 **Seyma Sali** Altersgruppe I
Aram Chatschaturjan: Im Volkston, aus Kinderalbum
Aram Chatschaturjan: Étüde, aus Kinderalbum
Ludwig van Beethoven: Sonatine G-Dur Anh 5, 1. Moderato
György Kurtág: Perpetuum mobile (objet trouvé), Játékok I
- 10:12 **Juryberatung**
- 10:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:22 **Pause**
- 10:30 **Gabriel Hagen** Altersgruppe I
Ludwig van Beethoven: Rondo A-Dur WoO 49
Claude Debussy: Children's Corner, 2. Jimbo's Lullaby
Antonio Tauriello: Toccata
- 10:42 **Juryberatung**
- 10:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:52 **Pause**
- 11:00 **Hannah Pasi** Altersgruppe I
Ludwig van Beethoven: Sonatine G-Dur Anh 5, 2. Romanze
Frédéric Chopin: Walzer a-Moll, KK IVb, Nr. 11, Allegretto
Johann Friedrich Burgmüller: Gewitter op. 109, Nr. 13
Cecile Chaminade: Elegie op. 126, Nr. 7
- 11:12 **Juryberatung**
- 11:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:22 **Pause**
- 11:30 **Maria Riedmann** Altersgruppe I
Louis-Claude Daquin: Le Coucou
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate KV 332, 2. Adagio
Aram Chatschaturjan: Sonatine (1959) C-Dur, 3. Allegro mosso
- 11:42 **Juryberatung**
- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:52 **Pause**



- 12:00 **David Lin** Altersgruppe I
Johann Sebastian Bach: Zweistimmige Invention in d-Moll, BWV 775
Robert Schumann: Von fremden Ländern und Menschen, aus "Kinderszenen" op. 15, Nr. 1
Elena Kats-Chernin: Russian Waltz
Enrique Granados: Andaluza op. 37, Nr. 5
- 12:12 **Juryberatung**
- 12:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:22 **Pause**
- 14:00 **Yihan Wang** Altersgruppe I
Wolfgang Amadeus Mozart: Variationen über "Ah, vous dirai-je, Maman" (ausgenommen Var. IV und VI)
John Williams/Dan Coates: Hedwig's Theme
- 14:12 **Juryberatung**
- 14:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:22 **Pause**
- 14:30 **Gerald Hoffmann** Altersgruppe I
Ludwig van Beethoven: Sonate Op.2 Nr.1, Allegro, f-moll
F.Chopin.: Valse, Op.64 Nr. 2, cis-moll
Gerald Hoffmann: Etude, a-moll
- 14:42 **Juryberatung**
- 14:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:52 **Pause**
- 15:15 **Belinda Kaufmann** Altersgruppe II
Eduard Grieg: Lyrische Stücke op.65 Nr.6 Hochzeit auf Troldhaugen Wolfgang
Amadeus Mozart: Sonate C-Dur KV 330 2. Satz Andante cantabile
Ernst Toch: Der Jongleur
- 15:27 **Juryberatung**
- 15:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:37 **Pause**
- 15:45 **Efe Alp Guelbahar** Altersgruppe II
Fazil Say: Ballad No.2 Kumru
Franz Schubert: Impromptu op.90-2
- 15:57 **Juryberatung**
- 16:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:07 **Pause**
- 16:15 **Janus Winsauer** Altersgruppe II
Friedrich Daniel Rudolph Kuhlau: Rondo über ein Thema aus "Don Juan" op.31/1
Jacques Ibert: Histoires, 6. Le palais abandonné
Jacques Ibert: Histoires, 2. Le petit ane blanc
Scott Joplin: Maple Leaf Rag
- 16:27 **Juryberatung**
- 16:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:37 **Pause**
- 16:45 **Mónika Krakó** Altersgruppe II
Jean Philippe Rameau: Gavotte und Variationen a-moll
Edvard Grieg: Lyrische Stücke op. 43 Nr. 1, Schmetterling
György Kurtág: András Hajdú ist 60!

16:57 **Juryberatung**

17:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**

17:07 **Pause**

17:15 **Chloé Bär**

Altersgruppe II

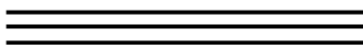
Joseph Haydn: Sonate D-dur Hob XVI: 33, 1. Satz

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Nocturne op. 19, cis-Moll

Sergej Prokofjew: Tarantelle op. 65

17:27 **Juryberatung**

17:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **Anna Raschner** **Altersgruppe III**
Maria Szymanowska: Nocturne in B
Claude Debussy: Arabesque Nr. 1
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur KV 332 1. Satz Allegro
- 09:20 **Juryberatung**
- 09:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:40 **Pause**
- 09:45 **Lia Hartl** **Altersgruppe IIIplus**
Qualifikation
Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI:45, Es-Dur Finale, 3. Finale, Allegro di molto, Pflichtstück A
Robert Schumann: Romanze, op. 28, Fis-Dur, Nr. 2, Pflichtstück B
Franz Schubert: Impromptu op. 90/4, as-Dur, Allegretto
Finale
Johann Sebastian Bach: Präludium Nr. 15, BWV 884, G-Dur, Fuge Nr. 15, BWV 884, G-Dur
Frédéric Chopin: Walzer op. 64 No. 2, cis-Moll
Frédéric Chopin: Bolero Op. 19, C-Dur
- 10:05 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:25 **Pause**
- 10:30 **Joelin Buen** **Altersgruppe IIIplus**
Qualifikation
Domenico Scarlatti: Sonate a-Moll, K149
Franz Schubert: Impromptu D 899, Nr. 4, As-Dur
Claude Debussy: Clair de Lune, Pflichtstück B
Frédéric Chopin: Walzer Des-Dur, op. 64, Nr. 1, Pflichtstück A
Finale
Joseph Haydn: Sonate Hob. XVI:23, F-Dur
Sergej Rachmaninov: Elegie, Op. 3, No. 1
- 10:50 **Juryberatung**
- 11:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:10 **Pause**
- 11:15 **Noa Reuter** **Altersgruppe IIIplus**
Qualifikation
Claude Debussy: Clair de Lune, Pflichtstück B
Frédéric Chopin: Walzer Des-Dur, op. 64, Nr. 1, Pflichtstück A
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate in A-Dur, KV. 331, 2.Menuetto, 3 Alla Turca Alegretto
Finale
Sergej Prokofjew: Romeo and Juliet Op 75: 7 Mercutio
Frédéric Chopin: Nocturne Op.48 No.2
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate in A-Dur KV 331, 1 Satz
- 11:35 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:55 **Pause**

13:00 **Chiara Polster**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: 5. Französische Suite BWV 816 , 7. Gigue, Pflichtstück A

Claude Debussy: Clair de Lune, Pflichtstück B

Søren Nils Eichberg: Scherben, 19

Felix Mendelssohn Bartholdy: Caprice a-Moll op. 33 Nr. 1

Finale

Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 1 h-Moll op. 20

Ludwig van Beethoven: Sonate op. 2 Nr. 1, II. Adagio

William Bolcom: The Serpent's Kiss

13:20 **Juryberatung**13:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**13:40 **Pause**13:45 **Emil Laternser**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: 5. Französische Suite BWV 816 , 1. Allemande, 2. Courante, 4. Gavotte

Johann Sebastian Bach: 5. Französische Suite BWV 816 , 7. Gigue, Pflichtstück A

Robert Schumann: Romanze, op. 28, Fis-Dur, Nr. 2, Pflichtstück B

Sergej Prokofjew: Sonate op. 14, Nr. 2, 4. Vivace

Finale

Fazil Say: Wintermorgen in Istanbul (Istanbul'da Kis Sabahi), op. 66, Nr. 3

Domenico Scarlatti: Sonate K427, G-Dur, Presto, quanto sia possibile

Felix Mendelssohn Bartholdy: Variations sérieuses, op. 54

14:05 **Juryberatung**14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**14:25 **Pause**14:30 **Irina Yashin**

Altersgruppe IVplus

Qualifikation

Claude Debussy: Jardins sous la pluie, 3. Stück aus den Estampes, Pflichtstück A

Ludwig van Beethoven: Sonate, op. 109, 1. Vivace ma non troppo - Adagio espressivo, Pflichtstück B

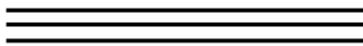
Franz Liszt: Venezia e Napoli, III. Tarantella

Finale

Ludwig van Beethoven: Sonate C-Dur op. 53, I. Allegro von brio

Frédéric Chopin: Scherzo Nr. 2 b-Moll op. 31

14:50 **Juryberatung**15:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**15:10 **Pause**

**15:15 Susanna Hanke****Altersgruppe IVplus****Qualifikation**

Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 9, op. 14 Nr.1, E-Dur, 1. Allegro

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge, H-Dur, BWV 868

Franz Schubert: Adagio aus "Fünf Klavierstücke" D 459a, Pflichtstück B

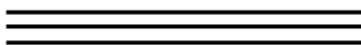
Frédéric Chopin: Etüde c-Moll, op. 10, Nr. 12, Pflichtstück A

Finale

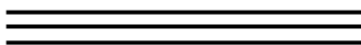
Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 9, op. 14 Nr.1, E-Dur, 2. Allegretto, 3. Rondo, Allegro comodo

Frédéric Chopin: Barcarolle op. 60, Fis-Dur

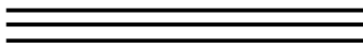
15:35 Juryberatung**15:45 Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **Luis Dellantonio** Altersgruppe A
Thomas Schlink: Auf hoher See, Allegretto
Jean Baptiste Lully, Bearbeitung: Th. Schlink: Menuett
Thomas Schlink: Boogie-Woogie
Stefan Scheicher: Sync-up
A. Holzer-Rhomberg: Festtagsmusik, Feierlich
Thomas Schlink: Geister-Rap
Begleitung: Nima Radfar
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **Feilong Hagspiel** Altersgruppe B
Andrea Holzer-Rhomberg: Mr. Jack Hunter's Jig
Edward Jones: Glwysen, with feeling
Giuseppe Torelli: Sonate G-Dur, Adagio
Wolfgang Amadeus Mozart: Kontretanz, Allegro
Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Oskar Bickel** Altersgruppe B
Stefan Scheicher: Noill, Passionato
Thomas Schlink: Zweitlagen-Marsch, In schnellem Marschtempo
Georg Friedrich Händel, Einrichtung: Th. Schlink: Gavotte 2, HWV 491
Herbie Hancock: Watermelon Man
Begleitung: Nima Radfar
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Albert Lenz** Altersgruppe B
John Merle: Caballero, 1. Vigoroso e marcato
Claus Freudenstein, Thomas Hartmann: Der Wolf, Allegro moderato
Nick Powlesland, bearb: Mira Witzemann: It's just a matter of time
Begleitung: Paul Faderny
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Nando Rein** Altersgruppe B
Friedrich August Kummer (1797-1879): Rondoletto con Allegrezza
Georg Friedrich Händel: March, Tempo di marcia
T.: Wolfgang Franke, M.: Jan Johansson, Konrad Elfers, Satz: Th. Blumenkamp: Hej, Pippi Langstrumpf
Frédéric Chopin: Nocturne, Andante
Thomas Schlink: Lagenschieber-Tango
Begleitung: Nima Radfar
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**



- 11:30 **Yannis Sonderegger** Altersgruppe I
Trad., Arr.: Jean-Loup Dehant: Spanisches Volkslied
George Gershwin: Summertime
Friedrich August Kummer: Rondoletto con Allegrezza
Stefan Scheicher: Zum Mittelpunkt der Erde
Begleitung: Dominik Wachtel
- 11:42 **Juryberatung**
- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:52 **Pause**
- 12:00 **Pius Verkleirer** Altersgruppe II
Astor Piazzolla: Kicho
Giovanni Bottesini: Elegia D-Dur, Andante sostenuto
David Anderson: Capriccio No. 2
Begleitung: Paul Faderny
- 12:12 **Juryberatung**
- 12:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:22 **Pause**
- 13:30 **Johanna Fend** Altersgruppe III
Georg Friedrich Händel: Suite Nr. 4, HWV 437, d-Moll, 3. Sarabande
Daniel Muck: Bassic, Konzert für Kontrabass, 1. Lamentoso / Risoluto
Toshifumi Hinata: Reflections
Stefan Scheicher: Hommage a Piazzolla
Begleitung: Dominik Wachtel
- 13:50 **Juryberatung**
- 14:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:10 **Pause**
- 14:15 **Gabriel Kalb** Altersgruppe III
J.B. Boismortier: Rondeau, Gracieusement
Cirri Giambattista: Sonate C-Dur, Allegro, Adagio, Menuetto
Ludwig van Beethoven: Sonatine, WoO 43 a, Adagio
Joseph Antoine Lorenzitti: Gavotte
Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili
- 14:35 **Juryberatung**
- 14:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:55 **Pause**

**15:00 Clemens Erhart****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Daniel van Goens: Scherzo op. 12, Pflichtstück A

Lars-Erik Larsson: Concertino op.45 Nr. 11, 1. Moderato, 2. Lento, 3. Allegro Vivace

Giovanni Bottesini: Elegie in D-Dur, Pflichtstück B

Finale

Hans Fryba: Suite im alten Stil 1. Prélude

Johann Baptist Vanhal: Konzert E-Dur, 1. Allegro moderato

Adolf Misek: Zweite Sonate op. 6, 1. Satz

Begleitung: Clemens Müller**15:20 Juryberatung****15:30 Teilnehmer/innen-Beratung****15:40 Pause****15:45 Friedrich Woher****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Henry Eccles: Sonate in g-Moll, 1. Largo und 2. Allegro con spirito, Pflichtstück B

Domenico Dragonetti: Walzer, Nr. 7, Pflichtstück A

Franz Simandl: Concertstück op. 34

Finale

Johann Baptist Vanhal: Kontrabasskonzert E - Dur, 1. Allegro moderato

Astor Piazzolla José Bragato: Oblivion

Giovanni Bottesini: Capriccio di Bravura

Begleitung: Clemens Müller**16:05 Juryberatung****16:15 Teilnehmer/innen-Beratung**

- 14:00 **Gergö Molnar** **Altersgruppe A**
Peter Dicke: Kleines Präludium
Melodie: mündlich überliefert / Satz: Carsten Klomp: Lobet und Preiset, ihr Völker
Johann Rudolf Ahle/ Carsten Klomp: Liebster Jesu, wir sind hier
Ludwig van Beethoven/ L. Hagström: Ode an die Freude
Melodie: aus Israel/ Carsten Klomp: Kommt herbei, singt dem Herrn
- 14:10 **Juryberatung**
- 14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:20 **Pause**
- 14:30 **Anna Rűf** **Altersgruppe B**
Aniko Drabon: Bären-Boogie
Dmitri Kabalewski/ Angela Mair: Die Clowns
Johann Abraham Peter Schulz/ Satz: Carsten Klomp: Der Mond ist aufgegangen
Johannes Matthias Michel: Jazzpräludien, 1. Little Prelude
Johann Sebastian Bach: Präludium F-Dur, BWV 556
- 14:40 **Juryberatung**
- 14:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:50 **Pause**
- 15:00 **Emma Ocvirk** **Altersgruppe I**
Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge, C-Dur, BWV 553
Flor Peeters: Andante aus der Sammlung Praeludia
Henry Heron: Cornet voluntary, 1. Slow, 2. Allegro
- 15:12 **Juryberatung**
- 15:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:22 **Pause**
- 15:30 **Emely Schele** **Altersgruppe I**
Dietrich Buxtehude: Präludium und Fuge in C-Dur, BuxWV 137
Anton Heiller: Freu dich sehr, o meine Seele, 1. Vorspiel
Michel Corrette: Offertoire, 2. La St. Benoist
- 15:42 **Juryberatung**
- 15:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:52 **Pause**

16:00 Eva Lechner**Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Dietrich Buxtehude: Praeludium C-Dur, BuxWV 137

François Couperin: Messe à l'Usage des Couvents, Benedictus Elevation, Tierce en taille, Pflichtstück B

Johannes Brahms: Präludium und Fuge W.o.O., Fuge a-Moll, Pflichtstück A

Eugène Gigout: 10 Pièces, Toccata h-Moll

Finale

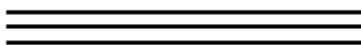
Jean-Pierre Leguay: Dix-Neuf Préludes, Nr. V

Johann Sebastian Bach: Trio super "Nun komm, der Heiden Heiland" a due bassi e canto fermo, BWV 660

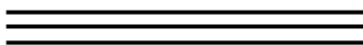
Jean-Pierre Leguay: Dix-Neuf Préludes, Nr. XIII(a)

Max Reger: Introduction und Passacaglia d-Moll, o.Op.

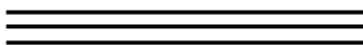
16:20 Juryberatung**16:30 Teilnehmer/innen-Beratung**



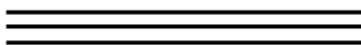
- 10:00 **Anastasija Stanisljevic** Altersgruppe A
B.Barok: Rundtanz Nr 17 aus ‚für Kinder‘, B. Bartok
N. Scott-Burt von L.v. Beethoven: Ode an die Freude, arr. N. Scott-Burt
E. Huws Jones: Toodle-Pip
I.M. Komarowski: Die graue Taube
Begleitung: Da-Chih Cecilia Gogibedaschwili
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Isabella Jussel** Altersgruppe A
Ferdinand K uchler: Concertino in G-Dur op.11, 1. Satz - Allegro moderato
Richard Wade: The dancing skeletons
Begleitung: Martin Gallez
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Johanna Wenrui Qiu** Altersgruppe A
Georg Philipp Telemann: Partita G-Dur, TWV 41, Aria, 1. Allegro
Edvard Grieg: W chterlied, Molto andante e semplice
Aleksy Igudesman: aus "In my Garden": Die Kartoffel
Andrea Holzer-Rhomberg: Polonaise G-Dur, Feierlich
Begleitung mit Bewertung: Eva Spiegel (AG II)
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**
- 11:30 **Emil Uhl** Altersgruppe A
Georg Friedrich Händel: Bourrée, arr. S. Suzuki
Richard Wade: Dracula's Grandmother
George Perlman: Concertino a-moll, 3. Quickly
Begleitung: Martin Gallez
- 11:40 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:50 **Pause**
- 12:00 **Alisa Romanova** Altersgruppe B
Jacques Aubert: Presto
Joachim Johow: Sally's Lament Andante
Oskar Rieding: Concertino in ungarischer Weise a-moll, op. 21, 1. Satz - Andante sostenuto
Begleitung: Martin Gallez
- 12:10 **Juryberatung**
- 12:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:20 **Pause**
- 12:30 **Isabella Marie Schwab** Altersgruppe B
Traditionell Chinesisch: Si Ji Ge
Katherine & Hugh Colledge: The Ceilidh
Gioacchino Rossini: Theme from William Tell Overture arr. Mary Cohen
Georg Friedrich Händel: Marsch
Begleitung: Cecilia Gogibedaschwili
- 12:40 **Juryberatung**



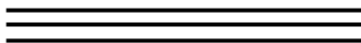
- 12:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:50 **Pause**
- 14:00 **Coletta Mader** **Altersgruppe B**
Antonio Vivaldi: Sonate in G-Dur, op. 2 Nr. 8 (RV23), 1. Largo
Alberto Curci: Ciarda
Christine Niederbacher: Pippo
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 14:10 **Juryberatung**
- 14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:20 **Pause**
- 14:30 **Frieda Huemer** **Altersgruppe B**
Anatoli Komarowski: Konzert für Violine und Klavier Nr. 2 / A-Dur / 1. Allegro giocoso
Christoph Herndler: supermixen für streichinstrument(e)
Begleitung: Veronika Gillitzer
- 14:40 **Juryberatung**
- 14:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:50 **Pause**
- 15:00 **Nina Geiger** **Altersgruppe B**
Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur, op. 7 nr.2, I Satz Allegro assai
Aram Chatschaturjan: Andantino
Joachim Johow: The spinning wheel
Begleitung: Martin Gallez
- 15:10 **Juryberatung**
- 15:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:20 **Pause**
- 15:30 **Martha Faderny** **Altersgruppe B**
Henry Purcell: Rondeau
Ludwig Mendelssohn: Cavatina, G-Dur, Andantino
Josephine Trott: The Puppet-Show Op. 5, No. 1
Aleksy Igudesman: aus "In my Garden": Die Weintraube
Wolfgang Zamastil: Tango
Begleitung: Paul Faderny
- 15:40 **Juryberatung**
- 15:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:50 **Pause**
- 16:00 **Lorelei Celigoj** **Altersgruppe B**
Georg Philipp Telemann: Sonate Nr. 4, TWV 41:G1, 1. Largo
George Perlman: Concertino in a-moll, 3. Quickly
Christine Niederbacher: Ra(a)be
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 16:10 **Juryberatung**
- 16:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:15 **Jana Dorner** Altersgruppe I
Oskar Rieding (1840-1918): Concertino in D-Dur op. 25, I. Satz
Dirk van Oerle: Springtime Blues
Anatoly Komarovsky (1909-1955): Tarantella
Begleitung: Martin Gallez
- 09:27 **Juryberatung**
- 09:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:37 **Pause**
- 09:45 **Luisa Breuß** Altersgruppe I
Pál Járdányi: Ungarischer Tanz, Allegro vigoroso
Friedrich Seitz: Konzert op. 12, nr 3, g-Moll, 1. Allegro risoluto
Aleksey Igudesman: Horoscope Preludes, Jungfrau
Begleitung: Veronika Gillitzer
- 09:57 **Juryberatung**
- 10:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:07 **Pause**
- 10:15 **David Lin** Altersgruppe I
Antonio Vivaldi: Konzert op. 7/II, G-Dur, 1. Allegro assai
John Lodge Ellerton: Tarantella op. 15
Erich Feichter Mattlè: Tempo misto
Oskar Rieding: Konzert op. 24, G-Dur, 1. Allegro moderato
Begleitung: Maria Badias Herbera
- 10:27 **Juryberatung**
- 10:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:37 **Pause**
- 10:45 **Mailin Witzemann** Altersgruppe I
Aleksey Igudesman: aus "Horoscope Preludes": Widder
Aleksey Igudesman: aus "Horoscope Preludes": Steinbock
Christoph Willibald Gluck: Arr.: Fritz Kreisler: Melodie aus "Orpheus und Eurydike", d-Moll, Andante con moto
Carl Bohm: Introduction und Polonaise
Begleitung: Martin Gallez
- 10:57 **Juryberatung**
- 11:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:07 **Pause**
- 11:15 **Ellensohn Luisa** Altersgruppe I
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata IV. KV317d, II. Satz Andantino sostenuto e cantabile
Fryderyk Seitz: Konzert in g-Moll, Op. 12, Nr. 3
Begleitung: Ferenc Roczey
- 11:27 **Juryberatung**
- 11:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:37 **Pause**
- 11:45 **Yihan Wang** Altersgruppe I
W.A. Mozart: Sonate Nr. 1, KV 301, 1. Allegro con spirito
M. Radanovics: The Dance of the Moonchild
Begleitung: Cristina Stefanon
- 11:57 **Juryberatung**
- 12:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:07 **Pause**

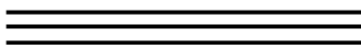


- 12:15 **Letizia Ardai-Pflaum** Altersgruppe I
G. Ph. Telemann: Sonatine A-Dur, 1. Adagio
Isang Yun: 5 Stücke für Violine solo, 1. Die hungrige Katze
N.Paganini: Thema u. Variationen A-Dur
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 12:27 **Juryberatung**
- 12:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:37 **Pause**
- 13:45 **Katharina Ocvirk** Altersgruppe II
Leopold Jansa: Concertino, op. 54, D-Dur, 1. Satz: Allegro moderato
Grazyna Bacewicz: Capriccio
Bedrich Smetana: Aus der Heimat Nr. 1, Moderato
Begleitung: Zsuzsanna Csegzi
- 13:57 **Juryberatung**
- 14:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:07 **Pause**
- 14:15 **Giulia Noemi Kasemann** Altersgruppe II
Charles Auguste de Bériot: Konzert Nr. 9 op. 104, a-Moll, 1. Allegro maestoso
Antonio Vivaldi: Concerto No.4, op., RV 297, Winter, Largo
Michael F.P. Huber: Concertino für Violine und Klavier, op. 40, I. Allegro moderato
Begleitung: Christian Lebar
- 14:27 **Juryberatung**
- 14:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:37 **Pause**
- 14:45 **Hannah Gunz** Altersgruppe II
Wolfgang Amadeus Mozart: 1.Satz Allegro aus der Sonate Nr.IV in e-Moll für Klavier und Violine KV 304
Jules Massenet: Meditation für Violine und Klavier aus der Oper Thais, Andante Religioso
Begleitung: Cecilia Gogibedaszwilli
- 14:57 **Juryberatung**
- 15:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:07 **Pause**
- 15:15 **Clara Stefanon** Altersgruppe II
Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 3, BWV 1006, Gavotte
Ludwig van Beethoven: Romanze G-Dur, op.40
Begleitung: Cristina Stefanon
- 15:27 **Juryberatung**
- 15:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:37 **Pause**
- 15:45 **Philomene Schmolly-Melk** Altersgruppe II
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier und Violine, KV 305, A-Dur, 1. Allegro di molto
Edouard Lalo: Symphonie espagnole, opus 21, d-Moll, 1. Allegro non troppo
Begleitung: Grigor Asmaryan
- 15:57 **Juryberatung**
- 16:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:07 **Pause**



- 16:15 **Alina Burtscher** **Altersgruppe II**
Wolfgang Amadeus Mozart: Contredanse
Arcangelo Corelli: Corrente
Ros Stephe: Relaxing in Rio
Pál Járdányi: Ungarischer Tanz Nr. 3
Begleitung: Da-Chih Cecilia Gogibedaschwili
- 16:27 **Juryberatung**
- 16:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:37 **Pause**
- 16:45 **Sofia Berger** **Altersgruppe II**
Ludwig van Beethoven: Violinromanze Nr. 2, op. 50 in F-Dur
Henryk Wieniawski: Etude-Caprice Nr. 4, op. 18 in a-Moll
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 16:57 **Juryberatung**
- 17:02 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:07 **Pause**
- 17:15 **Pius Marte** **Altersgruppe II**
George Perlman: Israeli Concertino, 3. Fantasie-Recitative
Georg Philipp Telemann: Sonatine G-Dur, 1. Affetuoso, 2. Vivace
Dirk Van Oerle: Springtime Blues
Begleitung: Ingold Breuss
- 17:27 **Juryberatung**
- 17:32 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:00 **Mali Müller** Altersgruppe I
Scott Joplin: Peacherine Rag
Ludwig van Beethoven: Menuett, Tempo di Minuetto lento
Oskar Rieding: Concerto e-moll, op.35, 3. Allegro moderato
Begleitung: Ingold Breuss
- 09:12 **Juryberatung**
- 09:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:22 **Pause**
- 09:30 **Valentin Kalb** Altersgruppe II
K. F. Zelter: Konzert Es-Dur 1. Allegro
H. Sitt: aus "Albumblätter" op. 39, 1. Moderato
L. Weiner: Fuchstanz
Begleitung: Ferenc Róczy
- 09:42 **Juryberatung**
- 09:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:52 **Pause**
- 10:00 **Vincent Aurel Nemes** Altersgruppe II
Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur, 3. Satz
Volksweise: Dormez-vous?
Antonio Vivaldi: 4. Concerto in D Minor, Op. 3, No. 6, 3. Satz
Henri Casadesus, Johann Christian Bach: Konzert C-Moll, 1. Satz
Begleitung: Christian Lebar
- 10:12 **Juryberatung**
- 10:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:22 **Pause**
- 10:50 **Maximilian Eisenhut** Altersgruppe IIIplus
Qualifikation
Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 4, BWV 1010, Es-Dur, Prelude
Bartolomeo Campagnoli: Caprice, op. 22, Nr. 1, Pflichtstück A
Joseph Schubert: Konzert für Viola, C-Dur, 1. Allegro, Pflichtstück B
Finale
Johann Sebastian Bach: Suite Nr. 4, BWV 1010, Es-Dur, Sarabande
Franz Anton Hoffmeister: Konzert D-Dur, 1. Allegro
Dmitri Shostakovich: Sonate für Viola und Klavier, Op. 147, 2. Allegretto
Begleitung: Johannes Hämmerle
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:20 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:30 **Pause**

11:35 **Anja Bodlak**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

F.M. Veracini: Konzert-Sonate, Largo
Ottokar Nováček: Perpetuum Mobile, Pflichtstück A
Henryk Wieniawski: Legende, op. 17, Pflichtstück B
Aleksey Igudesman: Applemania

Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio, E-Dur
Henryk Wieniawski: Polonaise Brillante, Opus 21
Grazyna Bacewicz: Kaprys Polski- Polish Capriccio

Begleitung: Yeran Kim11:55 **Juryberatung**12:05 **Teilnehmer/innen-Beratung**12:15 **Pause**12:20 **Anna Thurnes**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Loure in E-Dur, BWV 1006, Nr. 3, Pflichtstück B
Charles-Auguste de Bériot: Scène de ballet, Op. 100
Henryk Wieniawski: Caprice, op. 18, Nr. 4, Pflichtstück A

Finale

Max Bruch: Violinkonzert Nr. 3, op. 58, d-Moll, 2. Adagio
Béla Bartók: Rumänische Volkstänze
Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Nr. 5 in A-Dur, 1. Satz

Begleitung: Grigor Asmaryan12:40 **Juryberatung**12:50 **Teilnehmer/innen-Beratung**13:00 **Pause**14:05 **Viktoria Ganahl**

Altersgruppe IIIplus

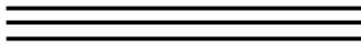
Qualifikation

Joseph Haydn: Violinkonzert Nr. 2, G-Dur, 1. Allegro moderato
Clara Schumann: Andante molto, op. 22, Nr. 1, Pflichtstück B
Sergej Prokofjew: Sonate für Violine Solo op. 115, 1. Satz
Franz Ries: Perpetuum Mobile, op. 34, Nr. 5, Pflichtstück A

Finale

Dmitri Kabalevsky: Konzert op. 48, C-Dur, 3. Vivace giocoso
Pauline Viardot: 6 Morceaux für Violine und Klavier, 5. Vieille Chanson
Georg Schenk: Prima
Edvard Grieg: Sonate op. 8, 3. Allegro molto vivace

Begleitung: Ye Ran Kim14:25 **Juryberatung**14:35 **Teilnehmer/innen-Beratung**14:45 **Pause**

14:50 **Fiona Warenitsch****Altersgruppe IVplus****Qualifikation**

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Nr. 28, KV 380, Es-Dur, 1. Allegro

Niccolò Paganini: Caprice, op. 1, Nr. 16, Pflichtstück A

Johann Sebastian Bach: Allemande und Double in h-Moll, BWV 1002, Nr. 1, Pflichtstück B

Clara Schumann: 3 Romanzen für Violine, op. 22, 1. Andante molto

Finale

Eugene Ysaye: Sonata Nr. 3, op. 27, d-moll, Ballade

Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate Nr. 28, KV 380, Es-Dur, 2. Andante con moto

Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert op. 64, e-moll, 3. Allegro molto vivace

Begleitung: Clemens Müller15:10 **Juryberatung**15:20 **Teilnehmer/innen-Beratung**15:30 **Pause**15:35 **Cäcilia Dorner****Altersgruppe IVplus****Qualifikation**

Johann Sebastian Bach: Allemande und Double in h-Moll, BWV 1002, Nr. 1, Pflichtstück B

Henryk Wieniawski: Scherzo Tarantelle, op. 16, Pflichtstück A

Alfred Felder: Capriccio

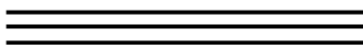
Finale

Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 4, D-Dur, KV 218, 3. Rondeau. Andante grazioso

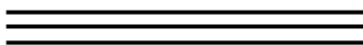
Johannes Brahms: Sonate, Nr. 2, A-Dur, 3. Allegretto grazioso, quasi andante

Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 1, BWV 1002, h-Moll, 2. Corrente-Double

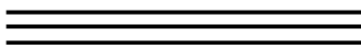
Begleitung: Mayya Melnichenko15:55 **Juryberatung**16:05 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **Tinaj Velkavrh** Altersgruppe A
Andrea Holzer-Rhomberg: Giulia's Gavotte
Louis Spohr: Romanza, Poco Andante
Anne Terzibaschitsch: Tarantella
Begleitung: Paul Faderny
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **Maja Bodem-Marxgut** Altersgruppe A
Jean-Baptiste Lully: Air, G-Dur, Andante
Georg Friedrich Händel: Chaconne, C-Dur
Joseph Haydn: Liebes Mädchen...
Dmitri Kabalewski: Marsch op 89, Nr. 22, Bearbeitung: J.Tschelkauskas, Risoluto
Begleitung: Elisabeth Marxgut
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Leopold Faderny** Altersgruppe A
Leopold Mozart: Menuett, Andante
Kathy & David Blackwell: Falling leaves, Slow and sad
Johann Sebastian Bach: Aria, aus "Die Bauernkantate"
Anne Terzibaschitsch: Tarantella, Vivo
Kathy & David Blackwell: Mean street chase, Funky
Begleitung: Paul Faderny
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Mira Arslan** Altersgruppe A
Anonym (18.Jhdt): Altfranzösisches Lied, Tambourin, Allegro, F-Dur
Georg Friedrich Händel: Lento, e-Moll
Hugo Schlemüller: Ländler, G-Dur
Gabriel Koeppen: Windlied, Rock feeling
Begleitung: Yuka Kitano
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Mona Susana** Altersgruppe B
Richard Hofmann: Sonatine G-Dur Nr.2, op.42, Moderato con moto
Magdalena König: Wassertropfen, Nr.7 aus 8 stimmungsvolle Stücke, leicht fließend
Antonio Vivaldi: Concerto für Violoncello, d-Moll, op26/9, 2. Andante
Joseph Küffner: Polka
Begleitung: Ulrich Murtfeld
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**



- 11:30 **Cäcilia Verkleirer** Altersgruppe B
August Nölck: Tempo di Ballo
Christoph Schaffrath: Allegro
Paul Hindemith: Drei leichte Stücke, 1. Mäßig schnell, munter
Kathy und David Blackwell: Latin Nights, Tango con fuoco
Begleitung: Martin Gallez
- 11:40 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:50 **Pause**
- 12:00 **Klara Brunner** Altersgruppe B
Cirri Giambattista: Sonate Nr. 1 , C- Dur, Allegro
A. Illynsky: Anhang: Berceuse
Alfred Dünser: Wild Child? Wild Cello!!
Begleitung: Cecilia Da-Chih Gogibedaschwili
- 12:10 **Juryberatung**
- 12:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:20 **Pause**
- 13:30 **Layla Hodzic** Altersgruppe I
Jean Baptiste Bréval: Konzert Nr. 2, D-Dur, 2. Adagio
Sofia Gubaidulina: Präludium Nr. 4 ricochet, aus der 10 Präludien für Violoncello solo
Vittorio Monti: Csárdás arranged by J.S Seredy
Begleitung: Cecilia Da-Chih Gogibedaschwili
- 13:42 **Juryberatung**
- 13:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 13:52 **Pause**
- 14:00 **Nicola Mariola Kasemann** Altersgruppe I
Caix d'Hervelois: Deuxième Suite, Gigue, Vivace
Magdalena König: Early Morning, Ruhig
Artemi Aiwassjan: Grusinischer Tanz, op. 1,2 Allegro Molto
Begleitung: Pilar Pereira
- 14:12 **Juryberatung**
- 14:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:22 **Pause**
- 14:30 **Julius Mayer** Altersgruppe I
William Henry Squire: Tarantella in d-Moll op. 23
Franz Joseph Haydn: Adagio in G-Dur aus der Sinfonie # 13
Sofia Gubaidulina: Präludium Nr.7 al taco-da punta d'arco, aus der 10 Präludien für Violoncello solo
Begleitung: Ferenc Roczey
- 14:42 **Juryberatung**
- 14:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:52 **Pause**
- 15:00 **Hanna Müller** Altersgruppe I
J.B. Bréval: Concerto II, D-Dur, 3. Satz: Rondo, Allegretto
August Nölck: Amoroso, Valse lente, op. 160
Magdalena König: Flipflops, fröhlich, spritzig
Magdalena König: Freedom, Angriffslustig
Begleitung: Pilar Pereira
- 15:12 **Juryberatung**



15:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**

15:22 **Pause**

15:30 **Michael Kalb**

Altersgruppe I

Arcangelo Corelli: Sarabanda und Gavotte

William Henry Squire: Danse Rustique, Op. 20, Nr. 5

Manuell de Falla: Melodía für Violoncello und Klavier

Begleitung: Cecilia Da-Chih Gogibedashwili

15:42 **Juryberatung**

15:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**

15:52 **Pause**

16:00 **Sara Pürzl**

Altersgruppe I

Julian Jordan: Thema und Variationen, a-Moll, Thema, Var. 1/2/3/4/5

Jean Baptiste Bréval: Concertino Nr 1, F-Dur, 3. Allegretto

Christopher Bunting: Dance Caprice

Begleitung: Yuka Kitano

16:12 **Juryberatung**

16:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**

16:22 **Pause**

16:30 **Matthias Schober**

Altersgruppe I

A. Vivaldi: Aus sechs Sonaten, Sonate Nr. 3, Allegro

Magdalena König: Feeling at Home, warmherzig

W.H. Squire: Tarantella, op. 23, Allegro con spirito

Begleitung: Pilar Pereira

16:42 **Juryberatung**

16:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**

16:52 **Pause**

17:00 **Gabriel Maria Klammer**

Altersgruppe I

Sebastian Lee: Gavotte, op. 112, h-Moll, Moderato

Mirosław Gasieniec: Collection of Dances, Nr 6. Tarantella, g-Moll, Allegro molto

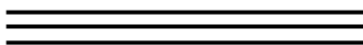
Ludwig van Beethoven: Zwölf Variationen über ein Thema aus Händels Oratorium Judas Maccabäus, WoO 45,

Thema Allegretto, Var. 2, Var. 4, Var. 6, Var. 9, Var. 10

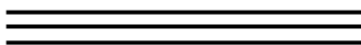
Begleitung: Yuka Kitano

17:12 **Juryberatung**

17:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**



- 09:00 **Emely Schele** Altersgruppe I
David Popper: Marzurka, G-Dur, op.11
Dimitri Schostakowitsch: Moderato
Jean Luis Duport: Sonate in G-Dur, Allegro
Begleitung: Shiori Suda
- 09:12 **Juryberatung**
- 09:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:22 **Pause**
- 09:30 **Paul Schnell** Altersgruppe I
Jean Baptiste Bréval: Sonate in C-Dur op. 40/1, 1. Satz Allegro
Anton Dvorak: Humoresque Op. 101, No. 7 für Cello und Klavier
Camille Saint Saëns: Der Schwan
Begleitung: Danaila Deleva
- 09:42 **Juryberatung**
- 09:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:52 **Pause**
- 10:00 **Ferdinand Schwarz** Altersgruppe I
Andrea Holzer-Rhomberg: Fernweh
Anne Terzibaschitsch: Sicilienne
Georg Philipp Telemann: Fanfare, Allegro vivace
Begleitung: Paul Faderny
- 10:12 **Juryberatung**
- 10:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:22 **Pause**
- 10:30 **Janka Trizsi** Altersgruppe I
Arnold Trowell: Humoresque, 12 Morceaux faciles, op. 4/10, Allegretto
Giovanni Battista Cirri: Sonate, C-Dur, 1. Allegro
Friedrich Seitz: "Die Zigeuner kommen", op. 16/4, Adagio molto sostenuto, un poco meno
Begleitung: Mert Bakir
- 10:42 **Juryberatung**
- 10:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:52 **Pause**
- 11:00 **Georgij Antipov** Altersgruppe II
Alexander Arutjunjan: Impromptu
Franz Schubert: In's stille Land
Sergej Rachmaninoff: Vocalise, Op. 34, No 14
Begleitung: Mayya Melnichenko
- 11:12 **Juryberatung**
- 11:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:22 **Pause**
- 11:30 **Emilia Dorner** Altersgruppe III
Willem de Fesch: Sonata 5 op. 1b für Violoncello und B.C., 1. Largo, 2. Presto, 3. Sarabande, 4. Tempo di Gavotta
Sofia Gubaidulina: 10 Präludien für Violoncello solo, 3. con sordino - senza sordino
Camille Saint-Saëns: Allegro Appassionato, op.43
Begleitung: Paul Faderny
- 11:50 **Juryberatung**
- 12:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:10 **Pause**

12:15 **Anna Schrottenbaum**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Nocturne d-Moll, op.19, Nr. 4
Luigi Boccherini: Largo aus der Cello-Sonate in G-Dur G5, Pflichtstück B
Luigi Boccherini: Allegro militare aus der Cello-Sonate in G-Dur G5
David Popper: Tarantella, op. 33, Pflichtstück A

Finale

Joseph Haydn: Divertimento in D-Dur: 1. Adagio
Sofia Gubaidulina: 10 Präludien für Cello solo, 7. al tacco - da punta d'arco
Daniel van Goens: Scherzo op.12, No.2
Dimitri Borissowitsch Kabalewski: Cello Concerto No.1 in g-Moll, op. 49, I. Allegro

Begleitung: Wakako Tani12:35 **Juryberatung**12:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**12:55 **Pause**14:00 **Sophia Schiestl**

Altersgruppe IIIplus

Qualifikation

Johann Sebastian Bach: Prélude aus der Suite Nr.2 in d-Moll, BWV 1008
Johann Sebastian Bach: Courante oder Gigue aus der Suite Nr. 2 in d-Moll, BWV 1008, Pflichtstück B
Max Reger: Caprice und Kleine Romanze op.79e
David Popper: Tarantella, op. 33, Pflichtstück A

Finale

Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIb:1, 1. Moderato
Max Bruch: Kol Nidrei op. 47

Begleitung: Wakako Tani-Banfield14:20 **Juryberatung**14:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**14:40 **Pause**14:45 **Emilian Gallez**

Altersgruppe IIIplus

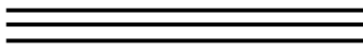
Qualifikation

David Popper: Tarantella, op. 33, Pflichtstück A
Zoltan Kodaly: Lyrische Romanze, Pflichtstück B
Bohuslav Martinu: Arabesques 1, 4 und 5

Finale

Joseph Haydn: Konzert C-Dur, Hob. VIIg:C1, 1. Allegro Spiritoso
Alexander Glazunov: Chant du Ménestrel op.71
David Popper: Polonaise de concert op.14

Begleitung: Martin Gallez15:05 **Juryberatung**15:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**15:25 **Pause**

15:30 **Jakob Mathis****Altersgruppe IIIplus****Qualifikation**

Luigi Boccherini: Largo aus der Cello-Sonate in G-Dur G5, Pflichtstück B

Auguste Joseph Franchomme: Étude, op. 35, Nr. 1, Pflichtstück A

Bohuslav Martinu: Variationen über ein slowakisches Thema für Violoncello und Klavier

Finale

Joseph Haydn: Cellokonzert no. 1 in C-dur (Hob. VIIb:1) Moderato

Alexander Glazunov: Chant du ménestrel (op. 71)

Daniel van Goens: Scherzo op. 12/2

Begleitung: Baran Beigi, Wakako Tani15:50 **Juryberatung**16:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**16:10 **Pause**16:30 **Kilian Erhart****Altersgruppe IVplus****Qualifikation**

Johann Sebastian Bach: Courante in Es-Dur, BWV 1010, Suite Nr. 4, Pflichtstück B

David Popper: Étude in g-Moll, op. 73, Nr. 20, Pflichtstück A

Pjotr Iljitsch Tschaikowsky: Pezzo Capriccioso, op. 62

Ernest Bloch: Prayer, aus "From Jewish Life" B. 54

Finale

Johannes Brahms: Cello Sonata No. 2, op. 99; 1. Allegro Vivace

Paul Hindemith: Sonate für Violoncello solo, op. 25 No.3: 1. Lebhaft, sehr markiert; 2. Mäßig schnell, Gemächlich

Joseph Haydn: Cello Concerto No. 1 in C Dur, Hob. VIIb: 1; 2. Adagio

David Popper: Elfentanz op. 39

Begleitung: Wakako Tani Banfield16:50 **Juryberatung**17:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:00 **Lotte Müller** **Altersgruppe A**
Tielman Susato; bear. Heinz Nachbaur jun.: Allemande
Marc Antoine Charpentier; arr. Heinz Nachbaur jun.: Präludium
Wolfgang Amadeus Mozart: Andante Grazioso
Gertrud Wittkowsky: Gespensterlied
Frederik Vahle: Dracula Rock
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **Johanna Feurstein** **Altersgruppe B**
Traditional (England), Arr.: Heinz Nachbaur jun.: Alas, My Love, Greensleeves
Giorgio Mainerio - 16. Jhd., arr. Heinz Nachbaur jun.: Schiarazula marazula
Adrian le Roy: Branle de poictou
Franz Schubert, arr. Karin Hartl: Wiegenlied
Dorothea Hofmann: Irrgartenlieder und Zaubersprüche für Zither, 1. Spruch zum Aufwachen, C-Dur
Adolf Sohm: Uffor Kanisfluoh
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Konstantin Flegler** **Altersgruppe B**
Robert de Visée: Bourée
Leopold Mozart; bearb. Isolde Jordan: Menuet (aus dem Notenbuch für Wolfgang)
Peter Hackel: TraumReisen, Kaifeng
Wolfram Breckle: Rocking Strings
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Layna Amundsen** **Altersgruppe B**
Adrian le Roy: Branle de Poictou
Hans Neusiedler: Ein niederländisch Tentzlein
Georg Philipp Telemann: Menuett
Traditional; Arr. Heinz Nachbaur jun.: The Drunken Sailor
Peter Hackel / Georg Glasl: Jungle Beats, Tiger Rock 1
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Pia-Luisa Bereuter** **Altersgruppe I**
Robert Ballard: Branle de Village Nr. 1
Wolfgang Amadeus Mozart (arr. Jordan): Menuet
Isolde Jordan: Mikroludium 1
Heinz Nachbaur jun.: Mr. Appletree
Traditional: What shall we do
Djamar Jutzi: Es murmeln die Wellen
- 11:12 **Juryberatung**
- 11:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:22 **Pause**

- 11:30 **Lena Giesinger** **Altersgruppe I**
Robert Ballard: Branle de village Nr. 1
Gaspar Sanz; bearb. Isolde Jordan: Espanoletas
Leopold Mozart; bearb. Isolde Jordan: Bourree (aus dem Notenbuch für Wolfgang)
Isolde Jordan: Mikroludium 4
Wavelab: Heinz Nachbaur jun.
- 11:42 **Juryberatung**
- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:52 **Pause**
- 12:00 **Lara Tomberger** **Altersgruppe I**
aus der Cantigas de Santa Maria (13. Jhd.); Arr.: Heinz Nachbaur jun.: Bailar de Santa Maria
nach einer alten Volksweise; Arr.: Heinz Nachbaur jun.: Benighted Traveller
Silvius Leopold Weiss; bearb. Isolde Jordan: Menuett 1
Silvius Leopold Weiss; bearb. Isolde Jordan: Menuett 2
Jörg Lanzinger: Pastorelle Nr. 1, Auftanz der Schäferin
Traditional; bearb. Rolf Meyer-Thibaut: Worksong 1
- 12:12 **Juryberatung**
- 12:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:22 **Pause**
- 12:30 **Emilia Willi** **Altersgruppe IIIplus**
Qualifikation
S. Brazil: Bilwawi
Wolfgang Amadeus Mozart I. Jordan: 11 Menuette, D-Dur, Menuett 5, Pflichtstück A
Richard Grünwald: Sonatine, 1. Allegro moderato
Volksweise H. Oberlechner: Stade Weisen, Menuett aus Sachrang, Pflichtstück B
Harald Oberlechner: Little Tune For Mummy
Sting/Eva Cassidy (Arr. für Zither solo, Harald Oberlechner): Fields of Gold
Finale
Variationen über ein Bassthema, Satz: I. Jordan: Folie d'Espagne variée
Volksweise (Trad.): Hatikwa
J.S.Bach (1685-1750): Suite BWV 1007, Prélude
Peter Mai: 11 Vortragsstücke, Nr. 1
Freddy Golden: Take it away
Harald Oberlechner: Just A Little Romance
Volksweise (arr. Oberlechner): Minuet (aus Platt)
- 12:50 **Juryberatung**
- 13:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:00 **Unpredictable 3** Altersgruppe I
Julia Gallez - Fagott
Clara Aurelia Wüstner - Saxofon
Janus Winsauer - Klavier
Chick Corea: Spain
Giovanni Palestrina: Jesu, rex admirabilis
Johann Sebastian Bach: Fuge g Moll
Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinetten Trio KV 498, Kegelstatt
Claude Debussy: Danse Bohemian
Scott Joplin: Maple Leaf Rag
Astor Piazzolla: Libertango
- 09:20 **Juryberatung**
- 09:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:40 **Pause**
- 09:50 **Sonus Lignum** Altersgruppe III
Katharina Mätzler - Fagott
Sophie Gigerl - Violine
Anja Bodlak - Violine
Maximilian Eisenhut - Viola
Jakob Mathis - Violoncello
Antonio Vivaldi: Fagottkonzert in G-Dur, RV 493, 1. Satz: Allegro ma poco
Antonio Vivaldi: Fagottkonzert in G-Dur, RV 493, 2. Satz: Largo
Wynton Marsalis: Meeelaan, 3. Satz: Bebop
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:20 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:30 **Pause**
- 10:40 **Blech gehabt** Altersgruppe IV
Clemens Flatschacher - Tuba
Etienne Hoschek - Trompete
Sophia Kohler - Trompete
Miriam Pal - Posaune
Roché Jenny: Ballade
Johann Sebastian Bach (arr. Roché Jenny): Toccata und Fuge in d-Moll, BWV 565
Roché Jenny: weit, weit weg, aber
Lowell Mason (arr. Roché Jenny): Näher, mein Gott, zu dir
- 11:00 **Juryberatung**
- 11:10 **Teilnehmer/innen-Beratung**

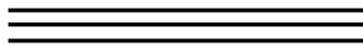
- 09:00 **6850 Brass** Altersgruppe B
Ida Kopsa - Horn
Theo Kopsa - Trompete
Alexander Nester - Euphonium / Tenorhorn
Conrad Paterno - Posaune
Katharina Wohlgenannt - Trompete
Cornelius Gurliitt (arr. Eberhart Stockinger): Kindersuite für Blechbläserquintett, 2. Der kleine Wanderer
Cornelius Gurliitt (arr. Eberhart Stockinger): Kindersuite für Blechbläserquintett, 5. Marsch
Johann Sebastian Bach (arr. Charles Sayre): Two Chorales, 1. O Sacred Head
Traditional (arr. Bert van Haagen): Bella Ciao
Edvard Grieg (arr. Alan Civil): Suite for Brass Quintet, Ballade, Op. 66 No. 5
Ludwig van Beethoven (arr. Josef Bach): Yorkscher Marsch
Thoinot Arbeau (arr. Colin Evans): Renaissance Hits for Brass Quintet, 5. Pavane
Malcolm Bennett: Two Fun Pieces, Peasant Dance
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **"Die Kornettinos"** Altersgruppe B
Elias Sinz - Trompete
Amelie Waibel - Trompete
Romina Waibel - Trompete
Marc Antoine Charpentier: "Te Deum - Prelude"
anonym - 16. Jhd: "Es kommt ein Schiff geladen"
anonym - aus Tirol: "Is wohl a scheane Zeit"
The Kingston Trio: "Tom Dooley"
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Cornissimo** Altersgruppe B
Lilly Sophie Neyer - Horn
Ronja Övstegard - Horn
Jonathan Willi - Horn
Theresa Bals - Horn
Rainer Bartsch: Parade der Heinzelmännchen
Josef Mayr: Variationen über ein Kinderlied
Joseph Haydn: Choral St. Antonius
James D. Ployhar: March Rondo
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **TrompeTrio** Altersgruppe B
Lukas Egle - Trompete
Camilo Sieber - Trompete / Flügelhorn
Ben Sadowski - Trompete / Flügelhorn
Georg Friedrich Händel: Minuet (from Royal Fireworks)
Wolfgang Amadeus Mozart: Hallelujah
Gastoldi Giovanni: Amor Vittorioso
Bernstein Elmer: The Magnificent Seven
John Williams: Star Wars March
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 10:50 **Pause**
- 11:00 **Tröten Kröten** Altersgruppe B
Pia Jussel - Trompete / Flügelhorn
Moritz Nowotny - Trompete / Flügelhorn
Lorenz Wittwer - Trompete / Flügelhorn
Peter Prelleur: Marsch
André Waignein: Voll krass
Bernhard G. Hofmann: Lana und Lulu, Pop Ballad
unbekannt: Little Tango
Peter Nikolaus Reichert: Kost ja nix
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**
- 11:30 **Trio con Tact** Altersgruppe B
Sarah Rädler - Trompete
Carina Schmid - Trompete
Emma Forster - Trompete
Marc Antoine Charpentier: Prelude aus dem Te Deum
Tom Dawitt: Suite Classique, 1. Satz: Intrade 3. Satz: Pavane 4. Satz: Gavotte
Rolf Lovland: You Raise me Up
Elmer Bernstein: The Magnificent Seven
- 11:40 **Juryberatung**
- 11:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:50 **Pause**
- 12:00 **Hard Horn** Altersgruppe B
Florian Aberer - Horn
Frida Flatz - Horn
Nellie Hecht - Horn
Valentina Kuster - Horn
James D. Ployhar: March Moderne
Anton Wunderer, arr Albert Schwarmann: Gebet der Jäger
Johann Sebastian Bach: Now thank we all our god
Volkslied: Aura Lee
- 12:10 **Juryberatung**
- 12:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:20 **Pause**
- 12:30 **Murmelhornquartett** Altersgruppe I
Daniela Ackerl - Horn
Johanna Ackerl - Horn
Nives Lisbeth Backhaus - Horn
Hannah Loacker - Horn
Agostino Belloli: Piccolo quartetto, 1. Andante un poco sostenuto, 2. Allegro
Michael Praetorius: Alte Tänze, 4. Die Königin
Josef Bönisch: Heiterer Tanz
Volkslied: Der Mond ist aufgegangen
Pascal Proust: BYE-BYE pour 4 cors en fa
- 12:42 **Juryberatung**
- 12:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:52 **Pause**

- 14:30 **dreimotorige Tieffliegergang** Altersgruppe I
Pius Andres - Euphonium / Tenorhorn
David Hollenstein - Tuba
Amon Backhaus - Euphonium / Tenorhorn
Bernardo Porta: Andantino grazioso
Johann Pachelbel: Ciacona
Hans Peter Keuning: Song for a young lady
John Glenesk Mortimer: Beginning the Blues
Sefton Cottom: Ragetime
- 14:42 **Juryberatung**
- 14:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:52 **Pause**
- 15:00 **ReNoRaDa** Altersgruppe I
Raphael Battlogg - Horn
Rene Rudigier - Horn
Noah Schrottenbaum - Horn
David Wachter - Horn
Florian Janezic: Irische Fantasie
Andreas Kummerländer: Swingin' Blues
Frank D. Cofield: Winter Sunset
F. K. Geiger: Der Diradiho, Jodler aus Fontanella
D.H.: Come on Horn
- 15:12 **Juryberatung**
- 15:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:22 **Pause**
- 15:30 **Trompetenensemble FuFuHa** Altersgruppe I
Vanessa Buschta - Trompete / Flügelhorn
Ben Sadowski - Trompete / Flügelhorn
Anna Stangl - Trompete / Flügelhorn
Tom Dawitt: Intrade, Andante
Johan Nijs: Funny Soul Maters, Laid Back Feel
Jacob de Haan: Leichte Brise, Andante
Unbekannt: Quintet, Moderato
Volksweise: Petruler Polka
- 15:42 **Juryberatung**
- 15:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:52 **Pause**
- 16:00 **Hornquartett KoNiAc** Altersgruppe II
Martin Kohler - Horn
Daniela Ackerl - Horn
Johanna Ackerl - Horn
Elija Nicklaser - Horn
Constantin Homilius: Quartett in B-Dur op.38, 1. Alla Marcia
Friedrich Adolf Ferdinand von Flotow, arr Herman Jeurissen: Ave Maria
Lowell E. Shaw: Frippery Nr 4
- 16:12 **Juryberatung**
- 16:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:22 **Pause**

- 16:30 **Low Brass "ANMATOMA"** Altersgruppe III
Mathias Beirer - Posaune
Tobias Bösch - Posaune
Anna-Maria Hermann - Euphonium / Tenorhorn
Manuel Zagrajsek - Euphonium / Tenorhorn
Pierre Phalèse: Pavane Terrareza, Tanzsuite aus dem Löwener Tanzbuch
Joseph Haydn: Achieved is the glorious Work
Enrique Crespo: Bruckner Etüde für das tiefe Blech
Bearb. Jean-Francois Michel: Joshua Fit The Battle Of Jericho
Philip Sparke: Tokyo Triptych, 1. Shinjuku
Volksweise: A ganze Weil
- 16:50 **Juryberatung**
- 17:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:10 **Pause**
- 17:15 **M G Brass** Altersgruppe III
Benedikt Bär - Trompete
Franziska Bär - Horn
Joachim Gallez - Posaune
Michael Ludescher - Trompete
Leo Summer - Tuba
Georg Friedrich Händel: Wassermusik Suite II (HWV 349) Ouverture, Alla Hornpipe
Victor Ewald: Quintett No. 1 bb-Minor, Op 5: 1. Moderato
Thomas Schütz: End(t)itel(t)
Thomas Ludescher: Überraschung
- 17:35 **Juryberatung**
- 17:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:55 **Pause**
- 18:00 **Twin Turbo** Altersgruppe III
Sarah Gohm - Posaune
Theresa Kathan - Trompete / Flügelhorn
Nikolai Keckeis - Trompete / Flügelhorn
Yanick Keckeis - Posaune
Giovanni Gabrieli: Canzon Seconda a 4
Johann Sebastian Bach: Bist du bei mir
Camille Saint-Saëns: Danse Macabre op.40
Fazil Say: Kumru
Fun: We are young
- 18:20 **Juryberatung**
- 18:30 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 18:40 **Pause**
- 18:45 **Hornflakes** Altersgruppe IV
Janik Engl - Horn
Tamara Müller - Horn
Urs Rickmann - Horn
Siri Schönege - Horn
Georg Philipp Telemann, arr. R. King: Concerto in C-Dur, TWV 40:202, 1. Adagio-Allegro
Constantin Homilius: Quartett op. 38, B-Dur, 2. Andante
Franz Strauss: Rondino à la Chasse, Allegro Vivace
Kerry Turner: Variations on a Luxembourgish Folk Song, op. 6
Peter Engl: Feelings for Horn Quartet, 1. Fire and Water in me, Allegro drammatico - Presto furioso
Lowell E. Shaw: Frippery Nr. 6, Medium Fast
- 19:05 **Juryberatung**
- 19:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:30 **MoLuKa** Altersgruppe B
Luis Mayer - Blockflöte
Moritz Rebenklauber - Blockflöte
Katelyn Murnig - Blockflöte
Pierre Phalèse: Les Bouffons aus Tolle Trios Edition Ricordi
Agnes Blanche Marc: Der Wind , Bearbeitung für 3 Blockflöten, aus Meine Blockflöte und ich Band 1
Pierre Phalèse: La Parma aus Tolle Trios Ricordi Verlag
Johannes Bornmann: Tarantella aus Neues Spielbuch für Blockflötentrios
Eugen Proebst: I ruhig und fließend aus Kleine Stücke für Blockflötentrio
Heida Vissing: Hexentanz aus !Und nu? Edition Tre Fontane
Robert Schumann: Fröhlicher Landmann aus dem "Album für die Jugend", bearbeitet für Blockflötentrio
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Ei Hepi** Altersgruppe B
Pia Hohenberger - Blockflöte
Ella Nester - Blockflöte
Helene Scheffknecht - Blockflöte
Heida Vissing: Die alte Dampflo
Heida Vissing: Estampie
William Croft: Menuett
Sarah Watts: Camel Dance
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **#four#funny#flying#flutes** Altersgruppe B
Sare Donbay - Blockflöte
Klara Spiegel - Blockflöte
Maria Scheiderbauer - Blockflöte
Noomi Scheiderbauer - Blockflöte
Thoinot Arbeau (1519 - 1595): Bransle des chevaux
Thoinot Arbeau (1519 - 1595): Belle qui tiens ma vie
Jean d'Estrée (+1576): Les Bouffons
Agnes Dorwarth (*1953): Zungenbrecher (2003)
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**
- 11:00 **LiLo-PiLu** Altersgruppe B
Lucia Kofler - Blockflöte
Lorena Kranz - Blockflöte
Pia Schweigkofler - Blockflöte
Lina Siemayr - Blockflöte
Barbara Manser: Flötenkopftanz für 4 Blockflötenköpfe
Peagant of the Shearmen and Tailors: The Coventry Carol aus Geistliche Sätze II Edition Ricordi
Jean d'Estrée: Basse danse " Bernadine" aus The Recorder Consort Anthology, Band 4
Claude Gervaise: Allemande, aus Drei Tänze, Blockflötenquartette Tänze der Renaissance
Philipp Tenta: Tao-Hua aus Tawainesische Volkslieder für Blockflöten-Ensemble
Bela Bartok und Zoltan Kodaly: Tanz " Die junge Frau" aus Ungarische Volksweisen für 4 Blockflöten
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**

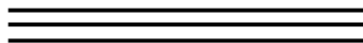


- 11:30 **Blockflötenquartett "Ecclesia Campi"** Altersgruppe I
Miriam Bachmann - Blockflöte
Valentina Bischof - Blockflöte
Leonhard Trampitsch - Blockflöte
Paul Trampitsch - Blockflöte
Anonymous: Conde claros
Newsiedler: Gassenhawer
C.W. Witt: Menuett
Ch. Schickhardt: Piu Vivace
D. Utsava-Heitz (Satz): Der Kuckuck und der Esel
F. Müller-Busch (Arr. Alfred Dünser): Der Streit
H. Vissing: Der Bücherwurm
- 11:42 **Juryberatung**
- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 09:00 **QUER-klang** Altersgruppe B
Lena Fetz - Flöte
Laura Flatz - Flöte
Hanna Österle - Flöte
Henry Purcell: Pipes are sweet on summer's day
Wolfgang Amadeus Mozart: Allegro
Ivan Shekov: Skizzen am Wochenende, 2. Am See, Adagio
aus Israel, Bearbeitung: Rudolf Mauz: Hora Medura - Tanz um ein Feuer
Jean-Francois Basteau: Cinq trios, Trio 2
- 09:10 **Juryberatung**
- 09:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:20 **Pause**
- 09:30 **Crazy Clarinets** Altersgruppe B
Lukas Berlinger - Klarinette
Lara Heregger - Klarinette
Heidi Simma - Klarinette
arr. H.Voxman: May Dance, Allemande
Luc Grethen: aus: Der Bienenstock, 3. Die verspielte Biene
Helga Warner-Buhlmann: aus Lisa und Jan im Zoo: Faule Kängurus, Die Zebras
- 09:40 **Juryberatung**
- 09:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 09:50 **Pause**
- 10:00 **Die tierischen Klarinetten** Altersgruppe B
Miriam Lins - Klarinette
Paula Rüdissler - Klarinette
Florentina Rädler - Klarinette
Clara Steinhauser - Klarinette
Franz Kanefzky: Dies und das - für jeden was, 8. Zwergerl-Parade
Josef Bönisch: Quartettino, Suite für 4 Klarinetten, 4. Dancing Fever
Franz Schubert: Wiegenlied
Jahn Topelit: Angetanzt, Tierisches für 4 Klarinetten, 4. Hasen-Walzer
Jahn Topelit: Angetanzt, Tierisches für 4 Klarinetten, 7. Grillen-Tango
- 10:10 **Juryberatung**
- 10:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:20 **Pause**
- 10:30 **Smarties** Altersgruppe B
Emma Dörler - Flöte
Alessia Jäger - Flöte
Matilda Kemple - Flöte
Georg Friedrich Händel (arr. Jan Van Beekum): Menuet
Johann Friedrich Reichert: Vivace scherzando
Irish Traditional (arr. Christa Roelcke / G. Fanti): Sergeant's Favourite
Giovanni Fanti: The Blues Train
- 10:40 **Juryberatung**
- 10:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 10:50 **Pause**

- 11:00 **The Four Double Reed Princesses** Altersgruppe B
Isabella Hofmann - Oboe
Magdalena Tschofen - Oboe
Sophie Schlosser - Fagott
Madlen Sommer - Fagott
Martin Klaschka: Starter's Hymn, With a great feeling
Martin Klaschka: Dreamland, Dreamy
Germaine Tailleferre: Petite Danse le style "Louis XV", Allegro maestoso
Francesco Bendusi, edited by Trevor Cramer: Baletto
Martin Klaschka: Rocking Power, Powerful
- 11:10 **Juryberatung**
- 11:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:20 **Pause**
- 11:30 **2 Oboen mit Klavier** Altersgruppe I
Elisa Müllner - Oboe
Mathis Rosa - Oboe
Nägele Lilith Marie - Klavier
Johann Pezelius: Intrada Nr. 1, C-Dur
Arcangelo Corelli: Sarabanda, D-Dur
Wolfgang Amadeus Mozart: Adagio, C-Dur
Joseph Haydn: Scherzando, h-Moll
- 11:42 **Juryberatung**
- 11:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 11:52 **Pause**
- 12:00 **Chileasole** Altersgruppe I
Chiara Zitz - Klarinette
Lena Bereuter - Klarinette
Anna Sophia Wall - Klarinette
Lea Gmeiner - Klarinette
Engelbert Humperdinck: aus Hänsel und Gretel Abendsegen-Kinderlieder
Jaques Datin Arr. Claude Crousier: Le jazz et la Java
Mike Walton: Chalumeau Rag
Hans Dillenkofer: Something's Wrong Polka
- 12:12 **Juryberatung**
- 12:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 12:22 **Pause**
- 14:00 **Saxessful** Altersgruppe I
Melanie Baurenhas - Saxofon
Tabea Beyer - Saxofon
Theresa Metzler - Saxofon
Klara Muxel - Saxofon
Clara Aurelia Wüstner - Saxofon
Florian Winsauer: Metamorphose
Modest Mussorgskij: Scherzo
George Gershwin: Promenade
- 14:12 **Juryberatung**
- 14:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:22 **Pause**

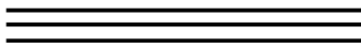
- 14:30 **Reed Beats** Altersgruppe I
Elisabeth Ammann - Saxofon
Paul Büchel - Saxofon
Samuel Scheiblhofer - Saxofon
Johannes Mattheson: Sonata I, Op.1 - Nr.8
Jean Bouvard: Cinq Images, 1. Aubade
Pascal Proust: Digression, As-Dur
Miriam Makeba & Gerry Ragavoy: Pata Pata
- 14:42 **Juryberatung**
- 14:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:52 **Pause**
- 15:00 **Fortissimo** Altersgruppe I
Johanna Gritsch - Flöte
Hanna Konrad - Flöte
Hannah Sohm - Flöte
A. N. Abbott: Three's a crowd, 2. Allegro Brilliant
Laszlo Zempléni: Flötentrio, 2. Adagio, 3. Vivace
Wolfgang Amadeus Mozart: Menuetto
Florian Bramböck: Mardi Gras
- 15:12 **Juryberatung**
- 15:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:22 **Pause**
- 15:30 **The WoodEgger Girls** Altersgruppe I
Tina Heidegger - Saxofon
Lidia Övstegard - Saxofon
Sophia Sutterlüty - Saxofon
Jean Bouvard: Cinq Images, Aubade
James Hook arr. Harry R. Gee: Andante and Rondo, from Trio No. VI
John Hilton: Come, let us all amaying go, Canon à 3 voix
Sholom Secunda, arr. Florian Bramböck: Bei mir bist du schein
- 15:42 **Juryberatung**
- 15:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:52 **Pause**
- 16:00 **Trio Hex-hex!** Altersgruppe I
Laura Hänslar - Klarinette
Hannah Heregger - Klarinette
Nadine Sutter - Klarinette
Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento Nr.2: Menuett
Helga Warner-Buhlmann: Hexensuite: Die kleinen Hexen, Prophezeiung, Besentanz
- 16:12 **Juryberatung**
- 16:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:22 **Pause**
- 16:30 **Tricolores** Altersgruppe I
Sarah Vester - Querflöte
Angela Scullion - Klarinette
Ruben Neyer - Klavier
Gary Schocker: Sonata No.1 for flute, clarinet, and piano, 1. Allegro
Jean-Marie Leclair: Trionsonate D-Dur für Querflöte/Violine, Viola da gamba, und Basso continuo, 3. Sarabande
Largo
Jérôme Naulais: Czardas pour flûte, clarinette et piano



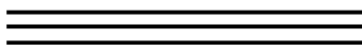
- 16:42 **Juryberatung**
- 16:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:52 **Pause**
- 17:00 **Quartetto** **Altersgruppe II**
Elisa Müllner - Oboe
Elena Jenny - Oboe
Julia Maria Gallez - Fagott
Anna Kicker - Englischhorn
Anonymus (Phalese): Pavane et Galliarde in C
Johann Friedrich Fasch: Sonate F-Dur, 3. Largo, 2. Allegro
Johann Michael Haydn: Divertimento D-Dur, 3. Menuett, 5. Finale
Reinhard Schnabl: Polka franz.: Max und Moritz in F
- 17:12 **Juryberatung**
- 17:17 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 17:22 **Pause**
- 17:30 **drü Glanetar** **Altersgruppe III**
Heidi Bramberger - Klarinette
Annina Schweizer - Klarinette
Samuel Voppichler - Klarinette
Johann Wendt: aus Petite Serenade Concertante Adagio con espressione - Menuetto
René Gerber: aus Sonatine für drei Klarinetten Allegro molto - Berceuse
Patrick Hiketick: Tango
- 17:50 **Juryberatung**
- 18:00 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 18:10 **Pause**
- 18:15 **Quintetto Burlesco** **Altersgruppe III**
Franziska Bär - Horn
Lena Pfitscher - Klarinette
Maya Sutterlüty - Flöte
Anna Kicker - Oboe
Katharina Mätzler - Fagott
Franz Danzi: Bläserquintett g-moll, 3. Menuett, 4. Allegro
Claude Debussy: Petit Suite, 2. Cortège
Jacques Ibert: Trois pièces brèves, 1. Allegro, 2. Andante, 3. Assez Lent
Ferenc Farkas: Early Hungarian Dances, 3. Shoulder-blade dance, 5. Leaping dance
- 18:35 **Juryberatung**
- 18:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 14:40 **Los Krachos Dos** Altersgruppe B
Elias Schmid - Schlagwerk
Leni Kabiri - Schlagwerk
Bruno Paterno - Schlagwerk
Noah Stefani - Schlagwerk
Eckhard Kopetzki: Sambeasy
Matthias Jakob: Dr. Cool
Eckhard Kopetzki: Paper Tigers
- 14:50 **Juryberatung**
- 14:55 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:00 **Pause**
- 15:30 **Los Krachos Uno** Altersgruppe B
Mika Keller - Schlagwerk
Silas Widerin - Schlagwerk
Mathias Rädler - Schlagwerk
Elias Schmid - Schlagwerk
Lars Weber: Taik and Kodo
Eckhard Kopetzki: Polka Drops
Eckhard Kopetzki: Hand in Hand
- 15:40 **Juryberatung**
- 15:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:50 **Pause**
- 16:30 **Drum-Experience** Altersgruppe II
Elias Müller - Schlagwerk
David Nussbaumer - Schlagwerk
Laurin Sutterlüty - Schlagwerk
Samuel Schmid - Schlagwerk
Eckhard Kopetzki: Quick Stix
Eric Whitacre arr. Joby Burgess: Sleep
Eckhard Kopetzki: Funky Blues
- 16:42 **Juryberatung**
- 16:47 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 16:52 **Pause**
- 17:10 **Klick-Klack** Altersgruppe III
Umutcan Aksoy - Schlagwerk
Matteo Dario Weinhandl - Schlagwerk
Niklas Gohm - Schlagwerk
N. J. Zivkovic: Trio Per Uno
Emmanuel Séjourné: Losa
Thierry de Mey: Musique de table
- 17:30 **Juryberatung**
- 17:40 **Teilnehmer/innen-Beratung**

- 13:30 **Zitherklapfen - Chicas** Altersgruppe B
Maria Natter - Hackbrett
Johanna Feurstein - Zither
Pia-Luisa Bereuter - Zither
Text und Melodie: Ulrich Troy: Dor Obod goht über i'd Naht
Harald Oberlechner: Bimperl-Boarischer
Volksweise (Arr. Karl Edelmann): Deutscher Tanz aus NÖ um 1800
Heinz Nachbaur jun.: Die Bildstein Polka
- 13:40 **Juryberatung**
- 13:45 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 13:50 **Pause**
- 14:00 **Tonmusik vo Alborschwaide** Altersgruppe B
Linus Bechter - Steirische Harmonika
Emilian Gmeiner - Euphonium
Luis Gmeiner - Trompete
Alexander Gritsch - Trompete
Friedrich Hinteregger - Tenorhorn
Alexander Stadelmann - Tuba
Volkslied: Kikeriki
Volksweise: In die Berg bin i gern
Volkslied: Wio gen ben i a Wäldare
Jodler: Dreihuldjo ridiri
Volkslied: Wäldarbähnle
- 14:10 **Juryberatung**
- 14:15 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:20 **Pause**
- 14:30 **Harmonika Duo - Freuis und Jacob** Altersgruppe I
Noah Freuis - Steirische Harmonika
Tobias Jacob - Steirische Harmonika
Volksweise: Nandl - Polka
Johann Kaspar Simma: Bayrisch Polka
Volksweise: Beim Micheiwirt (Ländler)
Johannes G. Fuchs: Bauern - Franzé
- 14:45 **Juryberatung**
- 14:50 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 14:55 **Pause**
- 15:00 **Diedams Trio** Altersgruppe I
Katharina Feurstein - Hackbrett
Pirmin Moosmann - Hackbrett
Bianca Moosmann - Zither
Scherzlied aus dem Bregenzerwald: Hudri, schöane Marie!
Text: Kaspar Troy / Melodie: Hans Lutz: Widokätzle
Aus den Aufzeichnungen des Anton Fritz, Andelsbuch: Posaunen Ländler
Klaus Karl: Da Mondscheinige
Florin Pallhuber: Montiggler See, Boarischer
- 15:15 **Juryberatung**
- 15:20 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:25 **Pause**



- 15:30 **Soatinett** Altersgruppe II
Laima Fink - Violine
Anna Lena Posch - Klarinette
Tobias Jacob - Steirische Harmonika
Valentin Tschol - Kontrabass
Volkswaise / Arr.: Lucas Oberer: Dongl Polka
Lucas Oberer: Ländle Boarischer
Josef Greussing, Arr.: Lucas Oberer: Walzer
Volkswaise, Arr.: Lucas Oberer: I Muatters Stübele
- 15:45 **Juryberatung**
- 15:50 **Teilnehmer/innen-Beratung**
- 15:55 **Pause**
- 16:20 **Kons-Fiddler** Altersgruppe IV
Laura Purin - Violine / Stimme
Pia Mennel - Violine
Fiona Warenitsch - Violine / Stimme
Clemens Erhart - Kontrabass
trad. (Kleinwalsertal/Vlbg): Spiagljodler
trad. (Muotatal/Schweiz): Hit-Polka
trad. (Bregenzerwald/Vlbg): Egger Galopp
Wilhelm Fritz, Arr. John Gillard (Kleinwalsertal/Vlbg): Wildabächle
trad. (Bregenzerwald/Vlbg): Ballwalzer
trad. (Rußbach/Szbg): Rußbacher Schleunige
- 16:40 **Juryberatung**
- 16:50 **Teilnehmer/innen-Beratung**

**SOLO (alle außer Gesang)**

Altersgruppe	Wettbewerb	Alter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	7 Jahre oder jünger
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre
Altersgruppe III	nur Landeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IV	nur Landeswettbewerb	17 bis 19 Jahre
Altersgruppe IIIplus	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IVplus	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 Jahre

SOLO Gesang

Altersgruppe	Wettbewerb	Alter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	7 Jahre oder jünger
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre
Altersgruppe III	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre
Altersgruppe IV	nur Landeswettbewerb	17 bis 19 Jahre
Altersgruppe V	nur Landeswettbewerb	20 bis 21 Jahre
Altersgruppe IVplus	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 Jahre
Altersgruppe Vplus	Landes- und Bundeswettbewerb	20 bis 21 Jahre

KAMMERMUSIK

Altersgruppe	Wettbewerb	Durchschnittsalter	Höchstalter
Altersgruppe A	nur Landeswettbewerb	7 Jahre oder jünger	9 Jahre
Altersgruppe B	nur Landeswettbewerb	8 bis 9 Jahre	11 Jahre
Altersgruppe I	Landes- und Bundeswettbewerb	10 bis 11 Jahre	13 Jahre
Altersgruppe II	Landes- und Bundeswettbewerb	12 bis 13 Jahre	15 Jahre
Altersgruppe III	Landes- und Bundeswettbewerb	14 bis 16 Jahre	18 Jahre
Altersgruppe IV	Landes- und Bundeswettbewerb	17 bis 19 Jahre	21 Jahre

Die Mitglieder der Jurys des Landeswettbewerbes

Jurygesamtvorsitz: Mag. Mathias Lang

VIOLINE/VIOLA Solo - Jurykoordination: Markus Pferscher

- Meike Brandenbusch Lehrauftrag an der Jugendmusikschule Ludwigsburg sowie an der Musikschule Stuttgart mit Schwerpunkt Begabtenförderung, viele ihrer Schüler sind Stipendiaten der Hochbegabtenförderklasse und anderer Stiftungen
- Elisabeth Kohler Lehrtätigkeit an der Musikschule St. Gallen, Mitglied des Basler Kammerorchesters
- August Kothbauer Lehrtätigkeit für Violine/Viola Landesmusikschule Vöcklabruck, Lehrauftrag für Lehrpraxis Viola – MDW
- Anni Poikonen Dozentin für Klavier, Korrepetition sowie Fachbereichsleiterin an der Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu, 1. Preisträgerin des Heinz-Kuhnle-Wettbewerb

VIOLONCELLO Solo - Jurykoordination: Dorit Woche

- Claudia Sallagar Lehrtätigkeit Violoncello an der MDW und Musikschule Wien-Ottakring
Leiterin der Berufsorientierung der Musikschule Wien und Cellistin in der Formation Rondo Vienna
- Kaspar Singer Lehrtätigkeit für Cello an der Musikschule Wattens, Konzerttätigkeit sowohl mit historischer Aufführungspraxis als auch der zeitgenössischen Musik, Mitglied des Kammerorchesters "Camerata Schweiz"
- Yating Chen Lehrauftrag für Cello an den Musikschulen Konstanz und Kressbronn, Aushilfe bei der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz
- Manfred Frank Leiter der Musikschule Ditzingen (Deutschland), Lehrtätigkeit in Klavier sowie Dirigent des Sinfonieorchesters

KONTRABASS Solo - Jurykoordination: Thomas Greiner

- Walter Rumer Leiter der Kontrabassklasse am Landeskonservatorium Innsbruck, rege Konzerttätigkeit, u.a. Stimmführer bei der Akademie für alte Musik Berlin
- Erich Hehenberger Bassist im Mozarteumorchester Salzburg, Unterrichtstätigkeit am Mozarteum Salzburg sowie im Musikschulwerk
- Daniela Reuschlein Lehrtätigkeit für Kontrabass an der Sing- und Musikschule Augsburg, Konzerttätigkeit
- Jelena Engelhardt Dozentin für Harfe an verschiedenen Musikschulen im Raum Mannheim, Mitglied der Mannheimer Philharmoniker, rege Solistische Konzerttätigkeit, Gewinnerin internationaler Preise

KLAVIER Solo - Jurykoordination: Doris Glatter-Götz

- Michael Seewann Professor für Klavier und Liedbegleitung an der Musikhochschule Regensburg, ebenso wird von ihm die Jungstudierenden-Abteilung für Klavier aufgebaut und entwickelt, rege Konzerttätigkeit als Pianist, Kammermusiker und Liedbegleiter
- Petra Kiss Lehrtätigkeit für Klavier und Korrepetition am Musikum Stadt Salzburg und am Landesmusikschulwerk Oberösterreich, rege Konzerttätigkeit als Pianistin
- Thomas Kreuzberger Professor für Klavier an der Universität für Musik und darstellende Kunst sowie Privatuniversität Wien
- Maria Voigt Lehrtätigkeit für Violine in Würzburg, Geigerin im Philharmonischen Orchester des Mainfranken Theater Würzburg als Geigerin tätig sowie als freischaffende Künstlerin am Theater Coburg

ORGEL Solo - Jurykoordination: Michael Neunteufel

- Yun Zaunmayr Dozentin für Fachdidaktik- und Methodik für Orgel an der Hochschule für Musik in Basel, Orgel- und Klavierlehrerin an der Musikschule Dübendorf, Schweiz
- Imelda Natter Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Gossau/CH, Organistin in St. Gallen, künstlerisch tätig im Ensemble klanghalt und allegrevento
- Georg Enderwitz Kirchenmusiker St. Martinskirche Wangen, Dekanatskirchenmusiker
- Harald Pröckl Professor am Tiroler Landeskonservatorium in Innsbruck

GITARRE Solo - Jurykoordination: Peter Heiler/Mathias Lang

Klaus Wladar	Gewinner zahlreicher internationaler Gitarrenwettbewerbe, Fachbereichsleiter und eigene Gitarrenklasse am Leopold Mozart Zentrum der Universität Augsburg
Robert Spieler	Gitarrenlehrer an den Musikschulen Innsbruck sowie Fachgruppenleiter, rege Konzerttätigkeit als Solist sowie mit Kammermusikensembles
Kihan Lee	Lehrtätigkeit an der Musikschule Ochsenhausen, Fachbereichsleitung, Mitglied des Duo „Minneklang“
Vladimir Bussovikov	Lehrauftrag an der Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu, Leiter eines Akkordeonorchesters

HARFE/HACKBRETT/ZITHER Solo - Jurykoordination: Michaela Nestler

Gernot Alois Niederfriniger	Musiklehrer an der Musikschule Oberer Vinschgau, Referent und Juror bei Seminaren und Wettbewerben
Eduard Giuliani	Musikschullehrer am Tiroler Musikschulwerk an der Landesmusikschule Wipptal, Landesmusikschule Stubaital, an der Musikschule der Gemeinde Wattens sowie an der Musikschule Schwaz
Jelena Engelhardt	Dozentin für Harfe an verschiedenen Musikschulen im Raum Mannheim, Mitglied der Mannheimer Philharmoniker, rege solistische Konzerttätigkeit, Gewinnerin internationaler Preise
Moritz Demer	Direktor der Wastl-Fanderl Musikschule, München

GESANG Solo - Jurykoordination: Marcus Hartmann

Eugene Amesmann	Ehemaliges Ensemblemitglied der Wiener Volksoper, seit vielen Jahren erfolgreich freischaffend tätig in verschiedenen Opernhäusern und Konzertsälen, unter anderem in Japan, Korea, Amerika, Europa, Private Unterrichtstätigkeit in Stimmbildung, Ausdruck oder Erarbeitung einer Rolle
Barbara Comes	Stimmbildnerin der „Ulmer Spatzen“, Dozentin an der Landesakademie Ochsenhausen für Gesang
Iris Thiele-Schmied	Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Wattens
Mizuka Kano	Korrepetitorin an der Musikhochschule UDK in Berlin, Lehrtätigkeit, Konzerttätigkeit

Kammermusik für Blockflöten – Jurykoordination: Marcus Hartmann

Graziella Nibali	Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Konservatorium Zürich, Mitglied der Schulleitung der Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung
Andrea Osti	Dozentin an der Musikschule Württembergisches Allgäu für Fagott, Blockflöte, Bläserensembles
Johanna Kaiser	Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Tettang für Blockflöte und Blockflötenensembles sowie Fachbereichsleitung, Mitglied verschiedener Kammermusikensembles
Eugene Amesmann	Ehemaliges Ensemblemitglied der Wiener Volksoper, seit vielen Jahren erfolgreich freischaffend tätig in verschiedenen Opernhäusern und Konzertsälen, unter anderem in Japan, Korea, Amerika, Europa, Private Unterrichtstätigkeit in Stimmbildung, Ausdruck oder Erarbeitung einer Rolle

KAMMERMUSIK FÜR HOLZBLÄSER - Jurykoordination: Ruth Jana Braunsteffer

Graziella Nibali	Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Konservatorium Zürich, Mitglied der Schulleitung der Jugendmusikschule Winterthur und Umgebung
Irene Draxinger	Unterrichtstätigkeit an der Städtischen Sing- und Musikschule in München sowie einige Jahre Lehraufträge an den Musikhochschulen Saarbrücken und Nürnberg, freiberufliche Tätigkeit als Obostin u.a. Bachcollegium Stuttgart, Münchner Kammerorchester, Münchner Philharmoniker
Alexandra Pedrotti	Direktorin der Musikschule Unterland, Südtirol und Lehrtätigkeit im Fach Klarinette
Peter Rohrsdorfer	Professor an der Anton Bruckner Privatuni Linz, Lehrtätigkeit an der Landesmusikschule Ried/Innkreis
Andrea Osti	Dozentin an der Musikschule Württembergisches Allgäu für Fagott, Blockflöte, Bläserensembles

AKKORDEON Solo - Jurykoordination: Michaela Nestler

Harald Pröckl	Professor am Tiroler Landeskonservatorium in Innsbruck
Vladimir Bussovikov	Lehrauftrag an der Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu, Leiter eines Akkordeonorchesters
Moritz Demer	Direktor der Wastl-Fanderl Musikschule, München

KAMMERMUSIK FÜR BLECHBLÄSER - Jurykoordination: Gerhard Vielhaber

Martin Bramböck	Dozent für Horn an der Joseph Haydn Universität, Eisenstadt
Eva Pitscheneder	Lehrauftrag für Horn an der Landesmusikschule Kirchdorf, Jurytätigkeit, rege Orchestertätigkeit
Kristin Thielemann	ehemalige Trompeterin im Orchester der Deutschen Oper Berlin und der Lübecker Philharmoniker, Autorin vieler Publikationen für den Musikunterricht u.a. „Voll motiviert“
Thomas Spies	Lehrtätigkeit für Tiefes Blech an der Musikschule Lindau, Mitglied der Kammerphilharmonie Bodensee Oberschwaben
Bernhard Thomas Klein	Komponist, Lehrauftrag für Tuba am Salvator Kolleg Bad Wurzach

Kammermusik für Schlagwerk – Jurykoordination: Ruth Jana Braunsteffer

Eckhard Kopetzki	Dozent an der Berufsfachschule für Musik in Sulzbach-Rosenberg für Schlagwerk und Tonsatz, Komponist
Robert Rossmanith	Musikschulleiter der Sing- und Musikschule Kempten, Dozent für Schlagwerk
Steffen Österle	Lehrtätigkeit an der Jugendmusikschule Württembergisches Allgäu, Arrangeur für klassisches Schlagwerk, regelmäßige solistische Tätigkeit
Eugene Amesmann	Ehemaliges Ensemblemitglied der Wiener Volksoper, seit vielen Jahren erfolgreich freischaffend tätig in verschiedenen Opernhäusern und Konzertsälen, unter anderem in Japan, Korea, Amerika, Europa, Private Unterrichtstätigkeit in Stimmbildung, Ausdruck oder Erarbeitung einer Rolle

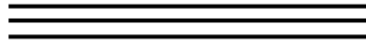
Ensemble Kreativ – Jurykoordination: Peter Heiler

Claudia Sallagar	Lehrtätigkeit Violoncello an der MDW und Musikschule Wien-Ottakring Leiterin der Berufsorientierung der Musikschule Wien und Cellistin in der Formation Rondo Vienna
Manfred Frank	Leiter der Musikschule Ditzingen (Deutschland), Lehrtätigkeit in Klavier sowie Dirigent des Sinfonieorchesters
Kristin Thielemann	ehemalige Trompeterin im Orchester der Deutschen Oper Berlin und der Lübecker Philharmoniker, Autorin vieler Publikationen für den Musikunterricht u.a. „Voll motiviert“
Eugene Amesmann	Ehemaliges Ensemblemitglied der Wiener Volksoper, seit vielen Jahren erfolgreich freischaffend tätig in verschiedenen Opernhäusern und Konzertsälen, unter anderem in Japan, Korea, Amerika, Europa, Private Unterrichtstätigkeit in Stimmbildung, Ausdruck oder Erarbeitung einer Rolle

VOLKSMUSIKENSEMBLES – Jurykoordination: Peter Heiler

Johanna Dumfart	Lehrauftrag am Tiroler Landeskonservatorium sowie Mozarteum Innsbruck für Diatonische Harmonika
Martin Kern	Leiter der eigenen Musikschule in Buchenberg im Allgäu, Mitglied Gitarrenduo Kern, Saitenmusik Kern
Hansjörg Gehring	Leiter der eigenen Kontrabassschule „Bassetino“ in Gunzesried, Allgäu
Moritz Demer	Direktor der Wastl-Fanderl Musikschule, München

Die Jurykoordinatorinnen und Jurykoordinatoren sind nicht stimmberechtigt.



**Abschlussveranstaltung des Vorarlberger Landeswettbewerbes
prima la musica 2022**

Sonntag, 13. März 2022
ABGESAGT!

**ORF-Konzert mit PreisträgerInnen des Vorarlberger Landeswettbewerbes
prima la musica 2022**

Dienstag, 26. April 2022, 18:00 Uhr, ORF Landesstudio Dornbirn



Bundeswettbewerb prima la musica 2022

20. bis 31. Mai 2022
In Vorarlberg/Feldkirch

Eröffnungskonzert am Vorabend
19. Mai 2022

Termine 2023:

Vorarlberger Landeswettbewerb prima la musica
8. bis 12. März 2023

Bundeswettbewerb prima la musica
voraussichtlich 18. bis 29. Mai 2023

Vorarlberger Landeswettbewerb podium.jazz.pop.rock...
16. bis 18. Juni 2023

Wettbewerbsergebnisse unter:

www.musikderjugend.at sowie unter www.musikschulwerk-vorarlberg.at

Wettbewerbsbüro während der Wettbewerbstage:

Vorarlberger Landeskonservatorium, Erdgeschoss, Zimmer 10, Tel. +43 664 62 55 255

Impressum:

Für den Inhalt verantwortlich: Amt der Vorarlberger Landesregierung (IIb), Vorarlberger Musikschulwerk

**Raiffeisen
Meine Bank**



**Kunst ist
Teil unserer Kultur.**

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung für Geist und Seele. Aus diesem Grund fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. So stärken wir die Region und erhalten das kulturelle Erbe Österreichs. www.raiba.at



MUSIK
DER JUGEND

www.musikderjugend.at