

## Sonderpreise beim Vorarlberger Landeswettbewerb „prima la musica“ 2013



### SOLISTEN

Name	AG	Kategorie	Sonderpreis
Chiara Ellensohn	A	Blockflöte	für die besonders originelle Darbietung eines zeitgenössischen Stückes
Felix Hofer	B	Blockflöte	für die hervorragende Bühnenpräsenz und die abwechslungsreiche Gestaltung des Programms
Patricia Jasmin Nägele	II	Blockflöte	für die höchste Wertung in der Kategorie Blockflöte
Anna Eberle	II	Oboe	für besonders schöne Klangfarben, Klangeffekte und Gestaltung der Eigenkomposition
Alina Summesberger	IV	Oboe	für die höchste Wertung in der Kategorie Oboe
Philip Tratter	III	Fagott	für die höchste Wertung in der Kategorie Fagott
Laura Moosbrugger	II	Flöte	für die höchste Wertung in der Kategorie Flöte
Jovana Subic	IV	Flöte	für eine ausdrucksstarke Leistung in zwei Kategorien
Klara Lenz	B	Klarinette	für die gelungene Interpretation des zeitgenössischen Stückes „Der Floh“
Paul Leo Moosbrugger	I	Klarinette	für die höchste Wertung in der Kategorie Klarinette sowie des gesamten Wettbewerbes
Lukas Simma	IV	Saxofon	für die höchste Wertung in der Kategorie Saxofon
Melchior Wachter	B	Tenorhorn	für das geschwisterliche, sehr schöne Musizieren
Benedikt Bär	B	Trompete	für die außergewöhnliche Spieltechnik bei der Interpretation des zeitgenössischen Stückes
Nicholas Hager	II	Trompete	für die höchste Wertung in der Kategorie Trompete

<b>Name</b>	<b>AG</b>	<b>Kategorie</b>	<b>Sonderpreis</b>
Jakob Lampert	III	Trompete	für die herausragende Stilistik
Lukas Müller	V	Horn	für die höchste Wertung in der Kategorie Horn
Marcel-Renk Üstün	III	Horn	für eine besonders gelungene Interpretation eines zeitgenössischen Werkes
Pius Halbeisen	I	Posaune	für die höchste Wertung in der Kategorie Posaune
Lukas Jäger	II	Schlagwerk	für die Vielfalt des mutigen Programms
Steven Moser	I	Schlagwerk	für die höchste Wertung in der Kategorie Schlagwerk
Gabriel Meloni	I	Jugendliche Begleitung	für eine souveräne und reife Korrepetitionsleistung
Anja Wachter	IV	Jugendliche Begleitung	für das geschwisterliche, sehr schöne Musizieren

## **ENSEMBLES**

<b>Name</b>	<b>AG</b>	<b>Kategorie</b>	<b>Sonderpreis</b>
Die ZiGiHack-saiting's Kerstin Fetz Joelle Hauser Anna-Sophie Meusburger Marika Rauch	B	KM Zupfinstrumente	für die schöne erzählende Ausführung des Stückes „Sternbilder“
Trio Cantabilie Lea Ferchl Eva Hämmerle Nicola Rädler	III	KM Zupfinstrumente	für die höchste Wertung in der Kategorie Kammermusik für Zupfinstrumente

<b>Name</b>	<b>AG</b>	<b>Kategorie</b>	<b>Sonderpreis</b>
treffpunkt703 Simon Göggel Adrian Lindenthal Annika Sisman	I	Offene Kammermusik	für die gelungene szenische Umsetzung des Programms
Blechtrommel Albert Oberscheider Leopold Hoschek Jakob Rigger Jonas Kraft Mathias Gadner Maria Lena Fessler Moritz Sigg	III	Offene Kammermusik	für die höchste Wertung in der Kategorie Kammermusik in offenen Besetzungen
Blitz und Donner Emma Breuss Tara Zugic	I	Klavier-Kammermusik	für die eigene Komposition mit einer besonderen Tonsprache unserer Zeit
Y <sup>2</sup> Valentin Yashin Irina Yashin	I	Klavier-Kammermusik	für die höchste Wertung in der Kategorie Kammermusik für Klavier
Duo Dialia Diana Kopf Julia Schelling	III	Klavier-Kammermusik	für die überdurchschnittlich reife musikalische Gestaltung

<b>Name</b>	<b>AG</b>	<b>Kategorie</b>	<b>Sonderpreis</b>
Chellochicks Viktoria-Huber Sannwald Olivia-Huber Sannwald Valentina Jenny Teresa Rauch	B	Streicher-Kammermusik	für eine überzeugende Ensembleleistung, insbesondere durch freies kommunikatives Musizieren
Duo appassionato Martina Miedl Leah Esther Zborowski	III	Streicher-Kammermusik	für die höchste Wertung in der Kategorie Kammermusik für Streichinstrumente
RA-DA-DUO Raphael Brunner Damian Keller	V	Akkordeon-Kammermusik	für die höchste Wertung beim Tiroler Landeswettbewerb