

KLEINER BERICHT ZUM KLAVIER-KURS mit René Reiter November 2011

Der Fortsetzungskurs mit René Reiter war wieder ganz an der Praxis orientiert. Im ersten Teil der Fortbildung resümierte er kurz über den Kurs 2009 und beantwortete alle auftretenden Fragen, um Unklarheiten auszuräumen und den neu Hinzugekommenen die Möglichkeit zu geben, das Folgende im Zusammenhang zu verstehen.

René betonte nochmals die Wichtigkeit des „zerhackten“ Übens und erklärte auf den allgemeinen Wunsch hin detaillierter seine Übungen und vor allem, wie sie auszuführen sind. Denn, so René, nicht die Wiederholung allein macht den Meister, sondern nur die korrekte Ausführung derselben.

Eine falsch eingeübte Bewegung wird auch nach der 1.000sten Wiederholung nicht richtiger. Im Gegenteil!

Effektives, erfolgreiches Üben am Klavier

Kontakt René Reiter:

remixed@tele2.at

Mobil: 0699 - 1051 1300



René in Aktion

Wie René im 2. Teil verdeutlichte, ist es von wesentlicher Bedeutung, die korrekten Bewegungsabläufe beim Üben und Klavier spielen zu kennen und diese entsprechend einzutrainieren. Diese Bewegungen zeigte uns René am Klavier anhand mehrerer Beispiele.

Leider fehlte die Zeit, auf alle Fragen und Wünsche von weiteren Werken eingehen zu können. Aber René erklärte sich für Einzeltreffen bereit für alle, die individuelle Fragen dazu oder zu bestimmten Werken haben. Dieses Angebot gilt selbstverständlich auch für jene, die nicht bei der Fortbildung dabei sein konnten.